



المملكة العربية السعودية  
جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية  
معهد تعليم اللغة العربية

# سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الثالث

## التعبير

الطبعة الثانية ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م

## سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادئ العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

### المستوى الأول

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم		
اللغة العربية	٢ - كتاب الصّور (المرحلة الاستماع)	٣ - القراءة والكتابة	٤ - التعبير
الكتب المصاحبة	٥ - كراسة الخط	٦ - المعجم	٧ - دليل المعلم

### المستوى الثاني

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
اللغة	٣ - القراءة	٤ - التعبير	٥ - الكتابة
العربية	٦ - النحو	٧ - الصرف	
الكتب المصاحبة	٨ - كراسة الخط	٩ - المعجم	١٠ - دليل المعلم

### المستوى الثالث

العلوم	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
الدينية	٣ - الفقه	٤ - التوحيد	
اللغة	٥ - القراءة	٦ - التعبير	٧ - الكتابة
العربية	٨ - الأدب	٩ - النحو	١٠ - الصرف
الكتب المصاحبة	١١ - كراسة الخط	١٢ - المعجم	١٣ - دليل المعلم

### المستوى الرابع

العلوم	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
الدينية	٣ - الفقه	٤ - التوحيد	٥ - التاريخ الإسلامي
اللغة	٦ - القراءة	٧ - التعبير	٨ - الكتابة
العربية	٩ - الأدب	١٠ - البلاغة والنقد	١١ - النحو
الكتب المصاحبة	١٣ - كراسة الخط	١٤ - المعجم	١٥ - دليل المعلم

### المصاحبات العامة

معجم اللغة العربية	معجم العلوم الدينية
معجم الألفاظ العام	معجم المعاني العام
دليل المعلم للعلوم الدينية	هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

## هذه السلسلة

الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على خير الأنبياء والمرسلين ، أفصح من نطق بالضاد ، وعلى آله وأصحابه الذين نشرُوا ميراث النبوة والهداية والدعوة في مشارق الأرض ومغاربها .

ومن ذلك تبدو أهمية وضع منهج شامل متكامل لهذه الغاية ، ولذلك فقد عكف العاملون في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عديدة .

واستفادوا من التجارب النظرية والعملية في معاهد تعليم اللغة العربية ، التي عُنيت بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود بالرياض ، ومعهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، ومعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وغيرها من التجارب النافعة .

### كتب

### السلسلة

انبثقت هذه السلسلة من تصوّر شامل لما يحتاج إليه دارس اللغة العربية المسلم ، فكانت أنواعاً من الكتب

١ - الكتب المخصصة للطالب وعددها ثلاثة وثلاثون (٣٣) كتاباً .

٢ - كراسات تدريب الخط وعددها أربع (٤) كراسات .

٣ - أدلة المعلم وعددها خمسة (٥) أدلة ، دليل للمادة الدينية ، وأربعة (٤) للمواد اللغوية ، لكل مستوى دليل .

### إقبال على اللغة وقلة في الكتب

يشتد الإقبال على تعلّم اللغة العربية ، خاصّة في البلدان الإسلامية لما للغة العربية من مكانة كبيرة ، بصفتها لغة الدين والعبادة والثقافة والحياة ، التي تربط المسلمين والعرب بأواصر الأخوة والمحبة .

ورغم الإقبال الشديد ، فإن الكتب المتداولة في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين ، دون المستوى المطلوب ، لِقِدَم الطرق والأساليب ، وعدم تكامل المنهج ، أو عدم شموله ، وضعف الجهود ، وتبعثرها وافتقارها إلى التنسيق والاكتمال ، وهي محاولات جزئية لا تنطلق من منهج شامل ، يبدأ بالطالب من مستوى الصفر حتى يتيح له مرحلة من الكفاية ؛ ذلك أن منهج تعليم اللغة العربية إذا قورن بمنهج تعليم اللغات الأخرى ، لا زال في طور المحاولة والنشوء .

### تجربة الجامعة

وقد عانت الجامعة من عدم وجود منهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، في معاهدها المخصصة لتعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، في الرياض ، وأنطونيسيا ، واليابان ، وغيرها .



وَأَدَبًا وَبِلَاغَةً، وَمِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي جَوَانِبِ الشَّرِيعَةِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ عَقِيدَةً وَفَقْهًا وَتَفْسِيرًا وَحَدِيثًا، وَمِنَ  
الْمُتَخَصِّصِينَ فِي التَّرْبِيَةِ وَعِلْمِ النَّفْسِ وَطُرُقِ  
التَّدْرِيسِ، وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ هَذَا الْعَمَلَ «ثَمَرَةٌ تَمَارُجُ  
اِخْتِصَاصَاتٍ».

وَتَتَسَمَّى بِأَنَّهَا شَامِلَةٌ تُمَسِّكُ بِيَدَيِ الدَّارِسِ الْمُبْتَدِئِ  
الَّذِي لَا يَعْرِفُ كَلِمَةً وَاحِدَةً فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَتَّى تُوصِلَهُ  
إِلَى مُسْتَوًى مِنَ الْكِفَايَةِ، يُتَبَحُّ لَهُ فَهْمُ اللُّغَةِ، وَاسْتِعْمَالُهَا  
فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْكِتَابَةِ بِهَا بِطَلَاةٍ، وَيُمْكِّنُهُ  
مِنْ مَوَاصِلِ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُؤَلَّفَةِ لِلْعَرَبِ،  
بَحِثٌ لَا يَحْتَاجُ الدَّارِسُ بَعْدَهَا إِلَى الْكُتُبِ الْمُخَصَّصَةِ  
لِغَيْرِ النَّاظِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ، وَيُوَهِّلُهُ أَيْضًا لِلانْتِحَاقِ  
بِالْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ لِمَوَاصِلِ الدِّرَاسَةِ فِي الشَّرِيعَةِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ وَاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْآدَابِ.

**التقديم المتدرج** وَسِمَةٌ ثَالِثَةٌ، أَهَمُّ السَّمَاتِ،  
**لِلرَّصِيدِ اللُّغَوِيِّ** وَأَصْعَبُ الْأُمُورِ الَّتِي غَنِيَّ  
الْعَامِلُونَ فِي هَذِهِ السَّلْسِلَةِ بِهَا؛  
هِيَ مُحَاوَلَةٌ تَقْدِيمِ الْمُعْجَمِ اللُّغَوِيِّ لِلدَّارِسِ تَقْدِيمًا،  
مُنَبِّيًا عَلَى الشُّيُوعِ وَالسَّهُولَةِ وَالْحَاجَةِ وَالتَّدرُّجِ، حَيْثُ  
حُدِّثَتْ فِي كُلِّ دَرَسٍ الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ، لِيَدْرِبَ  
الدَّارِسُ عَلَى فَهْمِهَا، أَوْ فَهْمِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا تَدْرِيبًا كَافِيًا،  
وَهَذِهِ مُحَاوَلَةٌ شَامِلَةٌ لِتَقْدِيمِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ آلَافٍ  
(١٠,٠٠٠) كَلِمَةٍ لِلدَّارِسِ تَقْدِيمًا مُتَدَرِّجًا.

وَسِمَةٌ رَابِعَةٌ هِيَ تَوَافُرُ التَّجْرِبِ لِلْسَّلْسِلَةِ، حَيْثُ  
أُتِيحَ لَهَا حَقْلٌ تَجْرِبِيٌّ مِنْ خِلَالِ الْمَعْهَدِ الَّذِي يَضُمُّ  
دَارِسِينَ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ خَمْسِينَ جَنَسِيَّةً، وَأَخَذَتْ آراءَ  
الْمُدْرِسِينَ وَالدَّارِسِينَ، وَدُرِسَتْ نَتَائِجُ الْامْتِحَانَاتِ الَّتِي  
أَظْهَرَ الطَّلَبَةُ فِيهَا تَقَوًُّا مَلْحُوظًا، مِمَّا أُثْبِتَ صِلَاحُ هَذِهِ  
السَّلْسِلَةِ مُقَرَّرًا دِرَاسِيًّا، وَطَمَآنَ عَلَى سَلَامَتِهَا وَإِمْكَانِ  
نَشْرِهَا، لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا.

٤ - اَلْمَعَاجِمُ وَهِيَ ثَمَانِيَةُ مَعَاجِمَ، أَرْبَعَةٌ لِلْمُسْتَوَيَاتِ  
الرَّابِعَةِ، لِكُلِّ مُسْتَوًى مُعْجَمٌ. وَمُعْجَمٌ لِلُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ وَمُعْجَمٌ لِلْعُلُومِ الدِّينِيَّةِ وَمُعْجَمٌ عَامٌّ  
لِلْأَلْفَاظِ (مُرْتَبٌ تَرْتِيبًا هِجَائِيًّا) وَمُعْجَمٌ عَامٌّ لِلْمَعَانِي  
(مُرْتَبٌ تَرْتِيبًا مَعْنَوِيًّا) وَنَاقِلٌ أَنَّ يَسْتَفِيدَ الْبَاحِثُونَ  
وَالْمَعْنُونَ فِي هَذَا الْمِيدَانِ مِنْهُمَا فَائِدَتَيْنِ (عَلَى  
اسْتِفَادَةِ الْمُعْلِمِينَ فِي مَعْرِفَةِ رَصِيدِ الدَّارِسِ اللُّغَوِيِّ):  
**الْأُولَى :** صُنِعَ مَعَاجِمُ ثُنَائِيَّةٌ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَوَاحِدَةٌ مِنَ اللُّغَاتِ الشَّاعَةِ فِي  
الْبُلْدَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

**الثَّانِيَّةُ :** تَبْسِيطُ كُتُبٍ عَرَبِيَّةٍ لِلْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ،  
لِتَكْوِينِ مَكْتَبَةٍ مُتَخَصَّصَةٍ لِغَيْرِ  
النَّاظِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ، تَتَنَاسَبُ مَعَ رَصِيدِ  
الدَّارِسِينَ فِي كُلِّ مُسْتَوًى.

**ما تم** بَدَأَ الْعَمَلُ فِي هَذِهِ السَّلْسِلَةِ فِي  
**وما بقى** ١٤٠٢/٤/١ هـ، وَظَلَّتْ بَيْنَ التَّأْلِيفِ  
وَالْمُرَاجَعَةِ وَالتَّجْرِبِ، وَقَدْ صَدَرَتْ كُتُبُ الْمُسْتَوًى  
الْأَوَّلِ بِحَمْدِ اللَّهِ، وَهِيَ كُتُبُ الْمُسْتَوًى الثَّانِي تَجْهَزُ  
لِلطَّبْعِ بَعْدَ بَضْعِ سَنَوَاتٍ، وَكُتُبُ الْمُسْتَوًى الثَّلَاثِ فِي  
الْمُرَاجَعَةِ الْآخِرَةِ، وَتَمَّ تَأْلِيفُ كُتُبِ الْمُسْتَوًى الرَّابِعِ،  
وَرُوجِعَتْ مَرَارًا، وَهِيَ تُعَدَّلُ الْآنَ، وَتَمَّ تَأْلِيفُ مُعْجَمِي  
الْمُسْتَوًى الْأَوَّلِ وَالثَّانِي، وَهُمَا يُرَاجَعَانِ الْآنَ، وَتُؤَلَّفُ  
الْآنَ بَاقِي الْمَعَاجِمِ، أَمَّا أَدَلَةُ الْمُعَلِّمِ فَتَرْجُو أَنْ يَبْدَأَ  
تَأْلِيفُهَا بَعْدَ إِنْجَازِ كُتُبِ الطَّلَبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

**سمات** وَتَتَسَمَّى هَذِهِ السَّلْسِلَةُ بِأَنَّهَا عَمَلُ فَرِيقٍ كَبِيرٍ  
**السلسلة** مِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ، مَا بَيْنَ مُعَلِّمٍ مِنْ  
الْمُتَمَرِّسِينَ فِي تَعْلِيمِ اللُّغَةِ لِغَيْرِ النَّاظِقِينَ  
بِهَا، وَأُسْتَاذٍ جَامِعِيٍّ مِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي فَنِّ تَعْلِيمِ  
اللُّغَةِ نَظَرِيًّا وَتَطْبِيقِيًّا، وَمِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي جَوَانِبِ  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَصُولًا، وَنَحْوًا وَصَرْفًا وَأَصْوَاتًا، وَمَعَاجِمَ

## هل العربية صعبة ؟

وقد أثبتت تجربتها مسألتين مهمتين يُعنى بهما المهتمون بتعليم اللغة العربية بصفتها لغة أولى ولغة ثانية .

الأولى أن صعوبة اللغة العربية التي يشكو منها الدارسون والمدرسون ليست ناتجة عن طبيعتها، وإنما هي ناتجة عن ضعف المناهج .

الأخرى أن الدارس غير العربي يستطيع إجادة اللغة، والوصول إلى مستوى الكفاية الذي يتيح له الدخول في الجامعات العربية؛ بعد سنتين فقط من الدراسة المكثفة .

## دعوة لدراسة التجربة

ونأمل أن تدرس الجهات المعنية بتعليم اللغة العربية هذه التجربة وأن تجد فيها ما يفيد في سبل تيسير طرق تعليم اللغة العربية لأبنائها، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغة ثانية، ذات ثمرات ناضجة في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتها لغة أولى) .

ونأمل أن تحقق هذه السلسلة قصراً في مدة الدراسة، وسهولة في تعليم اللغة العربية للمدارس العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها .

وندعو المُنِيِّين في هذا المجال إلى تقويم هذه السلسلة، لمعرفة جوانب الجودة والقصور فيها، ليكون في ذلك ما يدفع بالجهود المبذولة في هذا الميدان إلى نحو أفضل .

## هدية سعودية

وهذه السلسلة التي تقدمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية إلى المدارس العربية والإسلامية في العالم الإسلامي، إنما هي هدية إلى هذه المدارس من حكومة المملكة العربية السعودية، التي تشرف بالهوض بواجب الدعوة إلى الله، ونشر العلوم الإسلامية والعربية، بقيادة خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، أعزه الله بالإسلام، وأعز الإسلام به .

## شكر

## ودعاء

وأخيراً فإنني أقدم الشكر مُضاعفاً لمعهد تعليم اللغة العربية بالرياض والعاملين في هذه السلسلة والمهتمين بها، وفي مقدمتهم الأخ الدكتور عبد الله بن حامد الحامد مدير المعهد السابق، المشرف على السلسلة، وأثنى على جهودهم المخلصة المثمرة ثناءً جميلاً، وأدعو الله تبارك وتعالى أن يجزيهم خير الجزاء، ويجعل في جهودهم هذه من الخير والبركة والنفع ما يشمل الدارسين في هذه السلسلة والعاملين في مجالها، وأن يجعلها ذات أثر حسن في نشر لغة القرآن الكريم في أنحاء الأرض . وأشكر العاملين في مطابع الجامعة على جهودهم في إخراج هذه السلسلة واهتمامهم بها .

والحمد لله رب العالمين .

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

د. محمد بن سعد السالم



## مُقَدِّمَة

للدكتور عبدالله بن حامد الحامد

الأستاذ بكلية اللغة العربية

ومدير المعهد السابق

### \* الأهداف والمحتوى :

أ - إذا اجتازَ الدارسُ المستوىَ الثانيَ، أنهى المرحلةَ الأساسيّةَ من اللغة، وهي المستوى الأول والثاني، فتكامل بناءُ المهارات اللغوية لديه (استماعاً وقراءةً وحديثاً وكتابةً).

أما مرحلة التَّخَصُّصِ في المستوى الثالث والرابع، فهي مَرَحَلَةٌ تُعَدُّ الدارسَ للالتحاقِ بالجامعةِ في مجالِ الشريعةِ واللُّغةِ العربيّةِ، وذلك يَقْتَضِي تدريباً أوسع وأعمق، للمهارات اللغوية، وكثراً أكثر من الكلمات والمعلومات في مَوَادِّ اللغة والدين، يُؤَهِّلُ الدارسَ للتعاملِ مع أُمّهاتِ الكُتُبِ.

ب - وهذه ملامحُ المنهجِ في هذا المستوى في عناصر اللغة ومهاراتها، والمواد الدينية والثقافية العامة .

### ١ - عناصر اللغة :

#### الأصوات :

أَصْبَحَ الدارسُ منذ نهاية المستوى الثاني قادراً على نطق الأصوات العربية ولا سيما الأصوات المتقاربة في تَخَارِجِها، وفي هذا المستوى يتغلب الدارس على كثير من المُشْكِلَاتِ الصوتية، ولا سيما العادات التي اكتسبها من لُغَتِهِ الأمِّ، فَيَنْطِقُ الأصواتَ العربيّةَ نطقاً جيداً .

#### الكلمات الجديدة :

يضاف إلى رصيدِ الدارس اللغوي حوالي ألفين ومئتين (٢٢٠٠) من الكلمات الجديدة، منها حوالي ثمان مئة

(٨٠٠) كلمة في المجال الديني، والباقي في المجال اللغوي والثقافة العامة، وقد حاول المنهج أن يركز على المعاني المجردة، إضافة إلى المعاني المحسوسة، التي ركز عليها في المستويين السالفين .

### التركييب النحوية والصرفية :

زادت مهارة الدارس في استعمال الأفعال، (كالمبني للمعلوم والمجهول . والأسماء المثنى والجمع، والضمير المستتر والظاهر. وأخذ الدارس ينتقل من الجمل البسيطة إلى الجمل المركبة، واكتسب القدرة على تصريف الأفعال الثلاثية، الصحيحة والمعتلة والمهموزة والمضعفة، واستخدامها في تركيب لغوية صحيحة، وإسنادها إلى الضمائر، والتمييز بين المجرد والمزيد، وقدمت المادة تقديمًا وظيفيًا، مع الإكثار من التطبيق، والإقلال من القواعد والتعريفات، كما تم في المستوى الثاني .

### ٢ - المهارات :

#### الاستماع :

يستطيع الدارس أن يفهم محاضرة عامة، خارج المحيط الدراسي، كخطبة الجمعة والأحاديث الدينية، وأن يفهم برامج الإذاعة المرئية والمسموعة، في مجال الأخبار والأحاديث الدينية والثقافة العامة بنسبة لا تقل عن ستين بالمئة (٦٠٪)، وأن يفهم القصص والنصوص الأدبية ذات المعاني المحسوسة .

#### القراءة :

جاءت موضوعات القراءة في هذا المستوى أطول وأكثر، لأن الدارس صار أوسع مُعْجَبًا، وأقدر على القراءة، إذ يستطيع أن يقرأ نصًا مشكولًا قراءة صحيحة جيدة، وأن يفهمه فهمًا جيدًا، وأن يفهم المعاني الكلية في نص غير مشكول، وأن يقرأ الصحف ويفهمها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪)، وأن يقرأ من الكتب الأدبية العامة، ولا سيما القصص والسيرة، وأن يفهم منها ما لا يقل عن خمسين بالمئة (٥٠٪)، وأن يفهم الكتب العربية العامة، ويفهم منها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪) وأن يقرأ الكتب الدينية، ويفهم منها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪) .

#### الكتابة (الإملاء والخط) :

يستطيع الدارس، إذا أتم المستوى الثالث، أن يكتب (نسخًا) و (رقعة) بصورة واضحة جيدة، وأن يستعمل

علامات التّرفيم ، في كتابيّة صَحِيحَةٍ ، وأن يكتب نَصًّا يُملَى عليه ، بأخطاءٍ طفيفة . وأن يكتب قُرابةً خَمْسَ عَشْرَةَ كلمةً في الدّقيقة (إملاء) ، وأن يكتب عِشْرِينَ كلمةً في الدّقيقة (نقلًا) .

### التعبير المكتوب :

يستطيع الدارس في نهاية هذا المستوى ، أن يكتب الرسائل الشخصيّة والرسمية ، وعبارات التهاني والشكر ، وأن يكتب عن مشاهداته ، وأن يدوّن المذكرات وأن يلخص القصص والمحاضرات ، وأن يكتب في موضوعات قدّمت له عناصراً ، وأن يكتب قصصاً مبسّطة ، وأن يقرأ بعض النصوص الدينية ، وأن يكتب شرحاً لها ، أو استنباطاً لبعض أحكامها ، في حدود عشرة أسطر ، وأن يستثمر المعارف في مجالات الخطابة والكتابة ، وقد قدّمت موضوعات (التعبير) ، بشكل يُمكن من التعبير في المواقف الصعبة ويدرب على الربط والاستنتاج .

### التعبير الشفوي :

يستطيع الدارس في نهاية هذا المستوى ، أن ينشئ جُملاً سليمةً ، (نحواً وصرفاً) ، وأن يعبر بها عن أفكاره بلغة سهلة ، وأن يتحدّث في موضوعات دينيّة وأخرى اجتماعية ، وأن يلخص الأفكار العامّة ، لقصة أو موضوع ، ممّا سمعه أو قرأه .

## ٦ - الثقافة الدينيّة :

تكاثر الرصيد اللغوي في هذا المستوى ، فساعد على عرض للمادّة الدينيّة أعمق وأوسع من قبل ، فصارت نسبة المادّة الدينيّة ثمانية وعشرين بالمئة (٢٨٪) ، وقد كانت في المستوى الثاني عشرين بالمئة (٢٠٪) ، وكانت في المستوى الأول (اثنى عشرة بالمئة) فصار شرح النصوص الدينيّة أقرب إلى اللّغة الطّبيعيّة الدّقيقة .

### التفسير :

استمرّ المنهج في تعويد الدارس على التلاوة ، وتقديم التّجويد (تطبيقاً) مع الاهتمام بالفهم قبل الحفظ ، والتقديم المتدرّج للآيات الكريمة .

وفي الحديث حاول المنهج ، أن يربط بين مادة (الحديث) و(الفقه) ، فركّز على أحاديث الأحكام ، التي تتناسب مع محتوى الفقه .



وفي الفقه عرض المنهج موضوعاتٍ فقهيةً بأسلوبٍ مبسّطٍ، مع الأدلة من القرآن الكريم، والحديث الشريف، دون التقيّد بمذهبٍ فقهيّ مُعيّن .

وجاء (التوحيد) مادّةً جديدةً في هذا المستوى، تَهْدِفُ إلى تثبيتِ العقيدةِ الصحيحةِ في نفوسِ الدارسينَ، مع محاولة تقديمها بصورةٍ (وظيفية) تتناول المشكلات المعاصرة .

#### ٧ - الثقافة الأدبية :

ساعدَ تكاثرُ الرصيدِ اللُّغَوِيِّ أيضاً، على تعميقِ وتوسيعِ الجانبِ الأدبيِّ، من خلالِ تقديمِ مادّةٍ جديدةٍ أُخرى في هذا المستوى، هي (الأدب). فَجَاءَتْ نُصُوصُهَا مُيسَّرةً، تصوّرُ ألوانَ الأدبِ العربيِّ، في عُصورِهِ القديمةِ والوسيطَةِ، مع التعريفِ ببعضِ أعلامِهِ، وحاولَ المنهجُ ربطَ أدبِ الدرسِ بأدبِ النَّفسِ، وتجنَّبَ ما يُخَدِّشُ العلاقةَ الروحيةَ بينَ العربِ والمُسلمينَ .

وحاولَ التعبيرَ عن وَحدةِ الثقافةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ، وتثمينَ قُدرةِ الدارسِ على التعبيرِ الجيّدِ، والتذوّقِ الأدبيِّ .

وقد تطلّبَ تقريبُ النُصوصِ، ودرُسُها جُهداً مُكثَفاً، أُعيدَتْ فيه كِتَابَةُ بَعْضِهَا بِضَعِ مرّاتٍ، حتّى تتلاءمَ مع الثَّروَةِ اللُّغَوِيَّةِ المحدودةِ للدارسِ، وذلك لأنَّ الأدبَ أَرْقى أَنماطِ الكلامِ، لما فيه من دَقّةِ استعمالٍ، وتنوّعٍ دَلَالَةٍ ومجازٍ .

#### الثقافة العامة :

دَرَسَ الدَّارِسُ في هذا المستوى موضوعاتٍ اجتماعيّةً، في الحياةِ اليَوْمِيَّةِ والإنسانيةِ، وركّزَ فيها المنهجُ على الجانبِ المعنويِّ، ودرَسَ موضوعاتٍ علميّةً مُتنوّعةً، واشتملَ هذا المستوى على نُصوصٍ مُنقولةٍ (بِتصرُّفٍ) من كُتُبِ الأدبِ والتاريخِ والدينِ، وتناولتِ الموضوعاتُ أيضاً سِيرَ العلماءِ والمصلحينَ، والمعارفَ العامّةِ، كالاقتصادِ والصحةِ والعلومِ والجغرافيّةِ وقد عُرِضَتْ هذه الثقافةُ بأسلوبٍ يَهْدِفُ إلى تَقْوِيَةِ الحِسِّ الإسلاميِّ، والجمْعِ بينَ العِلْمِ والعملِ .

\*\*\*

\*\*\*

هذه ملامحُ مُوجزةٍ عن المنهجِ في هذا المستوى، ومن يُردُّ تفصيلاً يَجِدُهُ في كتاب (مقدمة السلسلة) إن شاء الله .

## هَذَا الْكِتَابُ

أُحِدُ كُتُبِ الْمُسْتَوَى الثَّالِثِ، فِي سِلْسِلَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ :

- ١ - كِتَابُ الْقِرَاءَةِ .
- ٢ - كِتَابُ التَّعْبِيرِ .
- ٣ - كِتَابُ الْكِتَابَةِ وَكُرَاسَةُ الْخَطِّ .
- ٤ - كِتَابُ النَّحْوِ .
- ٥ - كِتَابُ الصَّرْفِ .
- ٦ - كِتَابُ الْأَدَبِ .
- ٧ - كِتَابُ دُرُوسٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- ٨ - كِتَابُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .
- ٩ - كِتَابُ الْفِقْهِ .
- ١٠ - كِتَابُ التَّوْحِيدِ .

### وَالْهَدَفُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ :

الْوُصُولُ بِالذَّارِسِ ، إِلَى مَرَحَلَةٍ يَتِمَكَّنُ فِيهَا ، مِنْ اسْتِخْدَامِ الْمُفْرَدَاتِ وَالْجُمَلِ ، الَّتِي دَرَسَهَا فِي التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيّ . وَالْكِتَابِيُّ عَمَّا يَجُولُ بِخَاطِرِهِ فِي سُرْعَةٍ مَعْقُولَةٍ .

### وَمُحْتَـوَاهُ :

وَيَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ ، عَلَى ثَمَانِيَةِ عَشَرَ دَرْسًا ، فِي خَمْسِ عَشْرَةِ وَحْدَةٍ ، رُوعِي فِيهَا التَّنَوُّعُ بَيْنَ الْعُلُومِ وَالتَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا وَشُؤُونِ الْحَيَاةِ وَالْفُكَاهَةِ ، مَعَ إِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ الْكَافِيَةِ لِلذَّارِسِ لِلتَّدْرُبِ عَلَى أَسَالِبِ الْحَدِيثِ وَالْكِتَابَةِ . بِإِعْطَائِهِ أَنْوَاعًا مِنَ التَّدْرِيبَاتِ الْمُتَدَرِّجَةِ .

### وَطَرِيقَةُ عَرْضِهِ :

التَّمْهِيدُ الْمُنَاسِبُ لِكُلِّ دَرْسٍ ، ثُمَّ قِرَاءَةُ النَّصِّ فَاخْتِبَارُ فَهْمِهِ عَنْ طَرِيقِ الْأَسْئَلَةِ ، ثُمَّ شَرْحُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ بِإِحْدَى طَرِيقِ الشَّرْحِ الَّتِي سَيَجِدُهَا الْمُعَلِّمُ مُفَصَّلَةً فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ ، ثُمَّ الْإِنْتِقَالُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مِنَ الْمُعَلِّمِ فَالذَّارِسِينَ ، وَيَلِي ذَلِكَ حُلُّ التَّدْرِيبَاتِ .

وَعَدَدُ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكيبِ الْجَدِيدَةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ حَوَالِي (٤٠٠) كَلِمَةً بِمَعْدُلِ (٣٠) كَلِمَةً فِي الْوَحْدَةِ الْوَاحِدَةِ، وَقَدْ جُمِعَتْ فِي مُعْجَمٍ مَشْرُوحَةٍ فِي حَدُودِ ثَرْوَةِ الطَّالِبِ اللُّغَوِيَّةِ، وَوُضِعَتْ فِي نَهَايَةِ الْكِتَابِ. وَقَدْ رُوِيَ فِي إِبْرَادِهَا مَا رُوِيَ فِي جَمِيعِ كُتُبِ السَّلْسِلَةِ مِنْ اسْتِخْدَامِ:

١ - الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ.

٢ - الْكَلِمَاتِ الضَّرُورِيَّةِ.

٣ - كَلِمَاتِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَسَيَجِدُ الْمُعَلِّمُ فِي دَلِيلِ كُتُبِ الْمُسْتَوَى الثَّلَاثِ تَفْصِيلاً لِلْمُحْتَوَى، وَأُسْلُوبَ تَنْظِيمِهِ لِلْعَنَاصِرِ، وَالْمَهَارَاتِ اللُّغَوِيَّةِ، وَأَهْدَافِ كُتُبِ هَذَا الْمُسْتَوَى، وَكَيْفِيَّةَ عَرْضِهَا.

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَنَا بِهِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ.

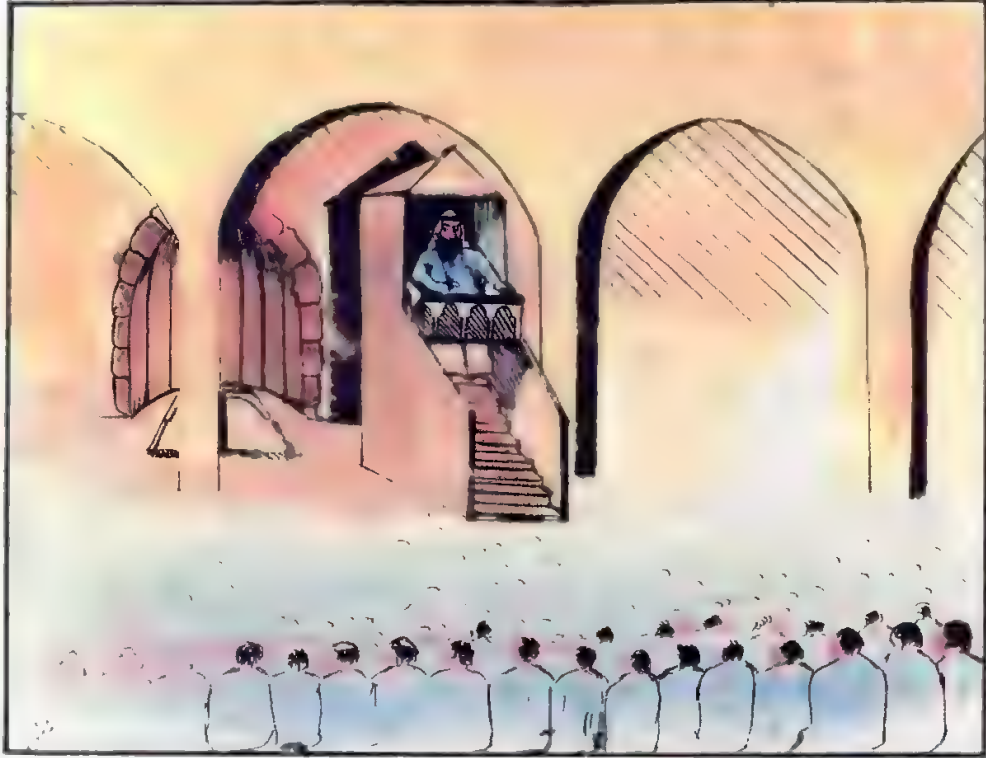
الْمُشْتَرِكُونَ



## المشتركون فى هذا الكتاب

الإشراف	د. عبدالله بن حامد الحامد	الأستاذ فى كلية اللغة العربية ومدير المعهد السابق
وضع الخطة	لجنة من المختصين	
كتابة المادة	د. إبراهيم الضحيان عبدالله حمد النيل عزالدين وظيف علي د. محمد إبراهيم نصر	الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً . مدرس اللغة بالمعهد سابقاً . مدرس اللغة بجامعة الملك سعود . الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً .
عدل فى الصياغة :	لجنة توزيع الكلمات وحصرها .	
المراجعة	د. محمد عبدالعليم مرسى عبدالباقي المبارك	أستاذ التربية المشارك بالجامعة . مدرس اللغة بالمعهد .
ضبط الرصيد اللغوي	د. أحمد مرغني عيسوي	الأستاذ المساعد بالمعهد .

## العبادات



الكلمات الجديدة :

لَبَّى / يُلَبِّي - اشتمل / يشتمل - المجتمع - مِلْدَات - رِسَالَة (دين) -  
صَحِيح / صَحِيحَة - الفَانِي / الفَانِيَة - الفَرَائِض - تَقْوِيَة - الْأَخَوَة -  
الاجْتِمَاعِيَة - الْفَضِيلَة - تَنَاوُل - أَشَدُّ - مَشَاغِل - أَوَاصِر - فَرَض / يَفْرِضُ  
الوِثَام - الصَّلَاة (الَاتِّصَالُ) - جَامِعُ (شَامِل) / جَامِعَة - كَسَا / يَكْسُو  
الْعَارِي - أَغَاثَ / يُغِيثُ - مَلْهُوفٌ - وَقَّرَ / يُوقِّرُ .

## الوَحْدَةُ الْأُولَى

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

خَرَجَ الصَّدِيقَانِ؛ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَنْ أَدَيَا صَلَاةَ الْجُمُعَةِ. دَعَا أَحْمَدُ عَلِيًّا لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ مَعَهُ. لَبَّى عَلِيٌّ الدَّعْوَةَ، وَفِي الْمَنْزِلِ قَبْلَ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ - تَحَدَّثَا عَنْ خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ :

عَلِيٌّ : لَقَدْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْيَوْمِ مُفِيدَةً، اشْتَمَلَتْ عَلَى جَوَانِبَ كَثِيرَةٍ، يَحْتَاجُ الْمُجْتَمَعُ إِلَى أَنْ يُذَكَّرَ بِهَا، مِنْ حِينٍ لآخر .

أحمد : حَقًّا لَقَدْ صَرَفَتْ مَشَاغِلَ الْحَيَاةِ وَمَلَذَّاتُهَا النَّاسَ عَنْ تَعَالِيمِ الدِّينِ الصَّحِيحَةِ، الَّتِي جَاءَتْ بِهَا الرِّسَالَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ، فَصَارَ الْكَثِيرُ مِنْهُمْ، يَلْهَثُ وَرَاءَ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ، نَاسِيًا الْآخِرَةَ الْبَاقِيَةَ .

عَلِيٌّ : إِنَّ كُلَّ مَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ الْيَوْمَ، هُوَ مَا نَادَى بِهِ الْإِسْلَامُ، وَإِنَّ الْفَرَائِضَ مَا فُرِضَتْ إِلَّا لِتَقْوِيَةِ الصَّلَةِ بِاللَّهِ، وَلِتَقْوِيَةِ أَوَاصِرِ الْأُخُوَّةِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ .

أحمد : لَقَدْ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ؛ فَالآيَاتُ الْكَرِيمَةُ، وَالْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْخَطِيبُ تَدْعُو إِلَى الْمُسَاوَاةِ وَالْمَحَبَّةِ وَالْوِثَامِ ؛ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ دِينُ الْمَحَبَّةِ، وَدِينُ مُجْتَمَعِ الْفَضِيلَةِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

عَلَيَّ : وَلَكِنْ مَا قَوْلُكَ فِي الَّذِي لَا يُكْرَمُ ضَيْفًا، وَلَا يَزُورُ مَرِيضًا، وَلَا  
يَرْحَمُ مَسْكِينًا، وَلَا يُطْعَمُ جَائِعًا، وَلَا يَكْسُو عَارِيًا، وَلَا يُغِيثُ  
مَلْهُوفًا؟

أحمد : وَكَيْفَ نَكُونُ مُسْلِمِينَ، إِنْ لَمْ يُوقَّرْ صَغِيرُنَا كَبِيرَنَا، وَيَرْحَمَ  
كَبِيرُنَا صَغِيرَنَا، وَيُسَاعِدَ غَنِينَا فَقِيرَنَا، وَيُعَلِّمَ عَالِمُنَا جَاهِلَنَا، وَيَهْدِ  
بَعْضُنَا بَعْضًا؟!

عَلَيَّ : بَعْضُ النَّاسِ . . . . .  
أحمد : هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَنَا، وَنُكْمِلِ الْحَدِيثَ بَعْدَ ذَلِكَ .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ - من أين خرج الصديقان ؟

.....

٢ - متى خرجا ؟

.....

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

٣ - أَيُّهُمَا دَعَا الْآخَرَ؟

.....

٤ - فِيمَ تَحَدَّثَا قَبْلَ تَنَاوُلِ الْغَدَاءِ؟

.....

٥ - هَلْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْجُمُعَةِ مُفِيدَةً؟ لِمَاذَا؟

.....

٦ - مَا الَّذِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْخُطْبَةُ؟

.....

٧ - مَا الَّذِي جَعَلَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَلْهَثُونَ؟

.....

٨ - بِمَ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ؟

.....

٩ - إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَدْعُو الْآيَاتُ وَالْأَحَادِيثُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْخُطْبَةِ؟

.....

١٠ - مَا وَاجِبُ الْغَنِيِّ نَحْوَ الْفَقِيرِ وَالْكَبِيرِ نَحْوَ الصَّغِيرِ؟

.....

الدَّرْسُ الأوَّلُ

الوَحْدَةُ الأولى

التدريب الثاني :

أَجِبْ كما في النَّمُودَج :

النموذج : (خطبة - يوم - مفيدة)  
لَقَدْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْيَوْمِ مُفِيدَةً .

(أسعارُ - فواكه - غالية)

..... ١ -

(رحلةُ - أمس - ممتعة)

..... ٢ -

(حوارُ - أصدقاء - طويل)

..... ٣ -

(تلاوةُ - قارئٍ - جيِّدة)

..... ٤ -

(أواصر - صداقة - قوِّية)

..... ٥ -

(نورُ - مَيدانٍ - وَاضِح)

..... ٦ -



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

(خطبة - إمام - شاملة)

٧ -

(وسيلة - اتصال - سهلة)

٨ -

التدريب الثالث :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النمودج :

(إكرامُ الضَّيْفِ - زِيَارَةُ الْمَرِيضِ)  
ولكن مارأيكَ فِيمَنْ لَا يُكْرَمُ ضَيْفًا،  
ولا يزور صَدِيقًا ؟

١ - (كَتَابَةُ الْحَرْفِ - قِرَاءَةُ الْكَلِمَةِ) .

٢ - (تَوْقِيرُ الْأَبِ - احْتِرَامُ الْابْنِ)

٣ - (أَدَاءُ الْوَاجِبِ - زِيَارَةُ الصَّدِيقِ)

٤ - (تَنَاوُلُ الطَّعَامِ - شُرْبُ الْمَاءِ)

التدريب الرابع :

املأ الفراغ بما يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الكلمات :

- ١ - الْوِثَامُ ٢ - أَكْرَمَهُ ٣ - لَبِّي ٤ - أَنْفَقَ ٤ - نَلَهْتُ  
٦ - فَانِيَةٌ ٧ - تَقْوِيَةٌ ٨ - يُغِيثُ ٩ - أَشَدُّ .

- ١ - إِنَّ الزَّيَارَاتِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ ..... لِلصَّلَاتِ بَيْنَهُمْ .  
٢ - الْمُسْلِمُ إِذَا اسْتَقْبَلَ ضَيْفًا .....  
٣ - يَحِبُّ عَلَيْنَا أَلَّا ..... وَرَاءَ الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا .....  
٤ - إِنَّ الْمَجْتَمَعَ الْمُسْلِمَ الْحَقِيقِيَّ ، هُوَ مُجْتَمَعُ الْمَحَبَّةِ وَ .....  
٥ - أَسْرَعَ الرَّجُلُ ..... صَدِيقَهُ .  
٦ - ..... أَحْمَدُ دَعَا صَدِيقَهُ لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ مَعَهُ .  
٧ - ..... عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَكْثَرَ مَالِهِ فِي نُصْرَةِ  
الْإِسْلَامِ .  
٨ - قَدْ تَكُونُ الْكَلِمَةُ ..... تَأْثِيرًا مِنَ الضَّرْبِ فِي تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ .

التدريب الخامس :

كَوِّنْ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، مُضِيْفًا إِلَيْهَا مَا تَرَاهُ  
مُنَاسِبًا :

- ١ - (أَغَاثٌ - بِمَالِهِ) .

الوَحدة الأولى

الدَّرْسُ الأوَّلُ

- ٢ - (يكسو - بثياب) .
- ٣ - (بمَهارة - أدَّى) .
- ٤ - (تَقْوِيَة - الصَّلَاة) .
- ٥ - (الصَّغِير - وَقَّر) .
- ٦ - (الإنسان - مشاغل) .

التدريب السادس :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكلمات :

- ١ - يُوقَّر - ٢ - الفضيلة ٣ - المَلَذَّات ٤ - مَلْهُوفٍ
- ٥ - العاري ٦ - تَشْتَمَل ٧ - جَامِع (شامل) ٨ - أَوَاصِر
- ٩ - فَرَض ١٠ - فَرَائِض ١١ - المُجْتَمَع ١٢ - رِسَالَةٌ (دين)

التدريب السابع :

رتب الكلمات التالية ترتيباً صحيحاً مُكوِّناً منها جُمْلًا مُفِيدَةً :

- ١ - المساواة - العَدْل - و - إلى - الإِسْلَامِيّ - الدِّينُ - يَدْعُو .
- ٢ - لا - الآخَرِينَ - وَالِدِيهِ - يُوقَّرُ - لا - مَنْ - يُوقَّرُ .
- ٣ - الاجْتِمَاعِيَّة - دورٌ - في - هَامٌّ - لِلْأُخُوَّة - الْحَيَاة .



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

التدريب الثامن :

كوّن ثلاثَ جملٍ تشمل على مايلي :

١ - إن لم .

٢ - ولكن ما قولك :

التدريب التاسع :

أكمل الجملَ الآتية من عندك :

١ - أغاثَ صديقي ..... حينما شاهدته .

٢ - الأخوة الحقيقية هي .....

٣ - مَنْ كَسَا عَارِيًّا فِي الدُّنْيَا .....

٤ - إِنَّ مَشَاغِلَ الْحَيَاةِ لَا .....

٥ - الدُّنْيَا فَانِيَةٌ وَلَكِنْ .....

٦ - مَنْ يُنْفِقْ ..... يَعْشُ

التدريب العاشر :

أكتب ثلاثَ جملٍ مكملًا بها ما يأتي :

١ - دعا عثمانُ صديقهَ أحمدَ إلى وليمةٍ في دارِهِ .

٢ - قَبِلَ أَحْمَدُ الدَّعْوَةَ .

الوَحْدَةُ الْأُولَى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

٣ - وفي اليوم الثاني ذهبَ إلى دارِ عثمانَ .

٤ -

٥ -

٦ -

التدريب الحادي عشر :

اكتب ثلاث جملٍ نهايتها كما يلي :

( أ )

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

٤ - شكره على حُسن ضيافته .

٥ - وودَّعه وأنصرفَ .

( ب )

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

٤ - شَكَرَهُ عَلَى نَصِيحَتِهِ الْغَالِيَةِ الْمُفِيدَةِ .

التدريب الثاني عشر :

اكتب خَمْسَ جُمَلٍ مَكْمَلًا بِهَا مَا يَأْتِي :

- ١ - إِنَّ الدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ يُوضِّحُ لِلنَّاسِ الْحَيَاةَ الْاجْتِمَاعِيَّةَ الصَّحِيحَةَ .
- ٢ - وَيُخَطِّئُ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُ لَا عِلَاقَةَ لِلْإِسْلَامِ بِالْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ .
- ٣ - .....
- ٤ - .....
- ٥ - .....
- ٦ - .....
- ٧ - .....

التدريب الثالث عشر :

أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

- ١ - مَتَى تَذْهَبُ لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا تَذْهَبُ مُبَكَّرًا ؟
- ٣ - لِمَاذَا تَسْتَمِعُ إِلَى خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ جَيِّدًا ؟
- ٤ - عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَلَّمُ الْإِمَامُ فِي خُطْبَتِهِ ؟

الوَحدة الأولى

الدَّرْسُ الأوَّلُ

- ٥ - هَلْ تَقُومُ بِأَدَاءِ مَا تَدْعُو إِلَيْهِ الْخُطْبَةُ ؟
- ٦ - رِسَالَةُ الْمَسْجِدِ ، هَامَّةٌ جَدًّا ، وَقَدْ كَانَ الْمَسْجِدُ مَكَانًا لِلْعِبَادَةِ ، وَمَكَانًا تُنَاقَشُ فِيهِ أُمُورُ الْحَيَاةِ . وَضَحَ ذَلِكَ .

التدريب الرابع عشر :

قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ كَمَثَلِ نَهْرٍ جَارٍ عَلَى بَابٍ أَحَدُكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ »<sup>(١)</sup> .

- ١ - ماذا تُشَبِّهُ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ شَيْءٍ تُشَبِّهُهُ ؟
- ٣ - ماذا تَفْعَلُ إِذَا كَانَ أَمَامَ بَيْتِكَ نَهْرٌ جَارٍ ؟
- ٤ - ماذا نَسْتَفِيدُ مِنَ الصَّلَاةِ بِجَانِبِ النَّظَافَةِ ؟

التدريب الخامس عشر :

وَقَفَّتْ تَخْطُبُ فِي جَمْعٍ مِنَ النَّاسِ فِي بَلَدَتِكَ ، عَنْ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةِ ، فَمَاذَا تَقُولُ :

- ١ - فَائِدَةُ الصَّلَاةِ فِي جَمَاعَةٍ .
- ٢ - ضَرُورَةُ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ .

(١) رياض الصالحين .



٣ - زِيَارَةُ الْمَرِيضِ .

٥ - التَّمَسُّكُ بِالْعَقِيدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الصَّحِيحَةِ .

التدريب السادس عشر :

اكتب فيما لا يقل عن عشرة أسطر موضوعاً عن الصلاة وفوائدها .

استعن في كتابتك بما يلي :

١ - الصَّلَاةُ عِبَادَةٌ .

٢ - فِي الصَّلَاةِ مَسَاوَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ .

٣ - الصَّلَاةُ طَهَارَةٌ .

٤ - الصَّلَاةُ رِيَاضَةٌ .

٥ - فِي الصَّلَاةِ هُدُوءُ النَّفْسِ .

٦ - فِي الصَّلَاةِ أُخُوَّةٌ .

٧ - آيَاتُ كَرِيمَةٍ، وَأَحَادِيثُ نَبَوِّةٍ تَحُثُّ عَلَى الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

لماذا نتعلَّم اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ ؟



الكلمات الجديدة :

ثَانَوِي / ثَانَوِيَّة - وَاصِل / يُوَاصِل - حَدَّد / يُحَدِّد . قِيَام - خِرَافَات - بَدَعَ -  
التَّعَمُّق - البَلَاغَةُ (عِلْمُ) - الصَّرْفُ - ارْتِبَاطُ - أَغْلَب - إِبْلَاحُ - عَاصِرُ /  
يُعَاصِرُ - خَيْرٌ (أَحْسَن) - مَاسَّة - إِتْقَانٌ - تَفَقَّه - شَارَكَ / يُشَارِكُ - مُحَاوَلَةٌ  
(العلوم) النَّظَرِيَّة - التَّارِيخُ (علم) - إِيْخْصَائِيُّونَ - الْأَشِيعَةُ - وَافٍ - صَيَادِلَةٌ .

كَانَ عُثْمَانُ يَعْرِفُ أَنَّ عَبْدَ الْعَزِيزِ قَدْ أَنْهَى دِرَاسَتَهُ الثَّانِيَّةَ ، وَهُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ فَبَدَأَ عُثْمَانُ يَسْأَلُ عَبْدَ الْعَزِيزِ :

عثمان : هَلْ سَتُؤَاصِلُ دِرَاسَتَكَ الْجَامِعِيَّةَ ؟

عبدالعزیز : نَعَمْ ، فَقَدْ قَرَّرْتُ أَنْ أُؤَاصِلَ دِرَاسَتِي فِي الْجَامِعَةِ .

عثمان : وَهَلْ حَدَّدْتَ الْكُلِّيَّةَ الَّتِي تَوَدُّ الْإِلْتِحَاقَ بِهَا ؟

عبدالعزیز : نَعَمْ ، إِنِّي أَحَاوِلُ الْإِلْتِحَاقَ بِكُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عثمان : لَقَدْ حَسِبْتُكَ سَتَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ عَمَلِيَّةٍ .

عبدالعزیز : إِنَّ الْمَجَالَ مَفْتُوحٌ أَمَامِي لِلدِّرَاسَةِ فِي الْكُلِّيَّاتِ الْعَمَلِيَّةِ

وَالنَّظَرِيَّةِ ، وَلَكِنِّي أَفْضَلُ الدِّرَاسَةَ فِي كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عثمان : أُنْسِيتَ أَنَّنا نَحْتَاجُ إِلَى أَطْبَاءَ وَمُهَنْدِسِينَ وَصِيَادِلَةَ

وَإِخْصَائِيِّينَ فِي التَّحَالِيلِ الطَّبِيَّةِ وَالْأَشْعَّةِ ؟

عبدالعزیز : لَا ، وَلَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَقُومُ بِتَعْلِيمِنَا أُمُورَ دِينِنَا تَعْلِيمًا

صَحِيحًا .

عثمان : إِنَّ أَغْلَبَ الْعُلَمَاءِ يَقُومُونَ بِذَلِكَ خَيْرَ قِيَامٍ .

عبدالعزیز : نَعَمْ ، وَلَكِنْ كَمَا تَرَى فَقَدْ انْتَشَرَتِ الْخُرَافَاتُ وَالْبِدْعُ بَيْنَ

الْمُسْلِمِينَ ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ عَنْ الْإِعْتِقَادِ الصَّحِيحِ .

عثمان : وَلَكِنْ مَا عِلَاقَةُ مَا تَقُولُ بِكُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

عبدالعزیز : إِنَّهَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي تُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، فَيَقِفُ الدَّارِسُ فِيهَا عَلَى عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : بَلَاغَتِهَا ، وَنَحْوِهَا وَصَرَفِهَا ، وَأَدَابِهَا ، وَتَارِيخِهَا .

عثمان : أَرْجُوكَ أَنْ تَوْضِّحَ لِي .

عبدالعزیز : أَنْتَ تَعَلَّمَ ارْتِبَاطَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ ، فَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ قَدْ نَزَلَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِهَا وَجَاءَتْ الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ كُلُّهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالصَّحَابَةُ الَّذِينَ عَاصَرُوا الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَضَرُوا مَعَهُ الْغَزَوَاتِ ، كَانَتْ لُغَتُهُمُ الْعَرَبِيَّةَ .

عثمان : لَقَدْ قَرَأْتُ بَعْضَ مَا تَقُولُ فِي الْكُتُبِ .

عبدالعزیز : لِهَذَا فَأَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى التَّعَمُّقِ فِي عُلُومِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ كَيْ أَقُومَ بِإِبْلَاجِ الرِّسَالَةِ وَنَشْرِهَا بَيْنَ مُسْلِمِي بِلَادِي وَكَيْ أَشْرَحَهَا لَهُمْ شَرْحاً وَافِياً - وَبِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِتَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَإِتْقَانِهَا لِيَكُونَ ذَلِكَ سَبِيلاً إِلَى التَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ .

عثمان : لَقَدْ أَسْعَدْتَنِي بِحَدِيثِكَ هَذَا ، وَأَرْجُو أَنْ أَشَارِكَكَ فِي آدَاءِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ ، وَسَأَحَاوِلُ الْإِلْتِحَاقَ بِهَذِهِ الْكُلِّيَّةِ ، فِي الْعَامِ الْقَادِمِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



## التدريبات

التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

النموذج	(دَرَسْ ، كُتِبَ ، عَمِلَتْ) حَسِبْتُ أَنَّكَ سَتَدْرُسُ فِي كُتَيْبَةِ عَمَلِيَّةٍ.
---------	---

(أَكَلَ - مَطْعَمَ - قَرِيبَ)

..... ١ -

(لَعِبَ - مَيْدَانَ - بَعِيدَ)

..... ٢ -

(دَرَسَ - عُلُومَ - نَظَرِيَّةَ)

..... ٣ -

(وَاصَلَ - دِرَاسَةَ - بِلَاغَةَ)

..... ٤ -

(سَبَحَ - مَاءَ - عَمِيقَ)

..... ٥ -

(تَفَقَّهَ - عُلُومَ - شَرْعِيَّةَ)

..... ٦ -

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

(تَحَدَّثْ - مَوْضُوع - تَارِيخِي)

٧ -

(شَارَكَ - رَحْلَةً - قَادِمَةً)

٨ -

التدريب الثاني :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :  
(انتشر - خُرافة - بَدْعَة)  
ولكن كما ترى فَقَدْ اُنْتَشَرَتِ الْخُرَافَاتُ  
وَالْبَدْعُ

(زَادَ - صُحُفَ - مَجَلَات)

١ -

(اَنْصَرَفَ - دَاعِي - مَدْعُو)

٢ -

(كَثُرَ - طَرَقَ - سِيَّارات)

٣ -

(حَضَرَ - صَيْدَلِيٍّ - اِخْصَائِيٍّ)

٤ -

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

التدريب الثالث :

املا الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - مَجَال .      ٢ - يُحَاوِلُ      ٣ - حَدَّد      ٤ - اِتِّقَانَ  
٥ - عِلَاقَةٌ      ٦ - اِبْلَاغُ      ٧ - الشَّرْحُ

- ١ - يُحَاوِلُ صَدِيقِي ..... اللغة الفرنسية في سنةٍ واحدةٍ .  
٢ - إنَّ العملَ في ..... الزَّارِعَةِ مُفِيدٌ  
٣ - لن ..... الطُّفْلُ أَنْ يَمُدَّ يَدَهُ لِلنَّارِ مَرَّةً ثَانِيَةً .  
٤ - وَاجِبُ الْإِخْصَائِيَّيْنِ ..... مَا يَتَعَلَّمُونَهُ لِغَيْرِهِمْ .  
٥ - يَجِبُ أَنْ تَكُونَ ..... الْمُسْلِمِينَ قُوَّةً .  
٦ - ..... الْأَطْبَاءُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِفَحْصِ الْأَطْفَالِ .  
٧ - ..... الْوَافِي يُسَاعِدُ الطَّلَابَ عَلَى اِتِّقَانِ عُلُومِهِمْ .

التدريب الرابع :

أجب عما يلي :

- ١ - اذْكُرْ ثَلَاثَ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ، عما يقوم به العلماء في تعليم أمور الدين .  
٢ - أتوافق عبد العزيز فيما يريد القيام به ؟  
٣ - لماذا يريد عبد العزيز أن يدرس بكلية اللغة العربية ؟

الدُّرسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

٤ - هل يتحول جميع الدراسين إلى متخصصين في اللغة العربية ؟ لماذا ؟

التدريب الخامس :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :  
أغلب - تَفَقُّهٌ - التَّارِيخُ - الْأَشْعَةُ - خَيْرٌ - التَّحَاقُ - قِيَامٌ - عَاصِرٌ - مَاسَّةٌ -  
ارْتِبَاطٌ - مدرسة ثانوية - مُحَاوَلَةٌ - وَاصِلٌ .

التدريب السادس :

أكمل ما يأتي بأسلوبك .

- ١ - أَنْسَيْتَ أَنَّنَا نَدْرُسُ الْبَلَاغَةَ وَالصَّرْفَ لـ ..... ؟
- ٢ - وَلَكِنْ ، مَا عِلَاقَةُ الْأَشْعَةِ بـ ..... ؟
- ٣ - هَلْ حَدَّثَتِ الطَّبِيبَ الْإِخْصَائِيَّ الَّذِي ..... ؟
- ٤ - أَيُّهُمَا تَفْضَلُ ؛ دِرَاسَةُ الْأَدَبِ ..... ؟
- ٥ - أَغْلَبُ الدَّارِسِينَ يُفْضِلُونَ ..... ؟

التدريب السابع :

ضع جملاً مناسبة في المكان الفارغ ، مُكَمِّلاً بها الموضوع :

أ - ١ - فَضَّلْتُ الدِّرَاسَةَ فِي كَلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

٢ - .....



الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

٣ -

٤ -

ب - ١ - ترتبط اللُّغةُ العربيَّةُ بالدِّينِ الإسلاميِّ .

٢ -

٣ -

٤ -

ج - ١ - تَنْزُلُ الْأَمْطَارُ .

٢ -

٣ -

٤ - فَيَزْرَعُ الْفَلَاحُونَ .

٥ -

٦ -

التدريب الثامن :

أكمل الموضوع الآتي بوضع جملٍ مُناسبةٍ، توضِّح عمل كُلِّ من الطَّبيبِ والصَّيْدليِّ :

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

تَحَاوَرَ طَبِيبٌ وَصِيدِلِيٌّ فَأَظْهَرَ كُلُّ مَنُهَا دَوْرَهُ فِي الْحَيَاةِ فَقَالَ الطَّبِيبُ : إِنَّ عَمَلِي هَامٌّ جِدًّا لِأَنِّي أَقُومُ بِالْكَشْفِ عَلَى الْمَرْضَى وَ.....

التدريب التاسع :

ناقش مايلي :

(الَّذِينَ الْإِسْلَامِيُّ يَدْعُو إِلَى الْعِلْمِ وَإِلَى احْتِرَامِ الْعُلَمَاءِ)

التدريب العاشر :

١ - هَاتِ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ الْفِقْرَةِ الْأَخِيرَةِ مِنَ النَّصِّ وَالَّتِي تَبْدَأُ بِ :

(لِهَذَا فَأَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى التَّعَمُّقِ فِي عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . . . . .)

٢ - هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ مُبْدَوَةٍ بِ : (أَنْسَيْتَ . . . . .) ؟

مثال : أَنْسَيْتَ أَنَّنَا نَحْتَاجُ إِلَى أَطْبَاءٍ وَصِيَادِلَةٍ . ؟

التدريب الحادي عشر :

دار حوار بين طالِبَيْنِ ؛ أَحَدُهُمَا يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَالْآخَرُ لَمْ يَبْدَأْ فِي دِرَاسَتِهَا ، فَمَازَا قَالَا ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

التدريب الثاني عشر :

اكتب موضوعاً لا يقلُّ عن خمسة أسطرٍ تحت العنوان التالي :  
(أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ الْإِسْلَامَ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

فِلَسْطِين



الكلمات الجديدة :

إِسْرَاءُ - السَّمِيعُ - البَصِير - فتح / يفتح - قرن (١٠٠ سنة) - شَتَاتٌ -  
مُغْتَصَبٌ - رَايَةٌ (عَلَمٌ) - شِبْهُ جَزِيرَةٍ - الْأَحْدَاثُ (التَّارِيخِيَّةُ) - بُلْدَانٌ -  
الحُبُوبُ (للنبات) - الخَضْرَاءُ - الخَضْبُ / الخِضْبَةُ - مُرْتَفَعَاتٌ -  
مُنْخَفَضٌ - السَّاحِلُ - هَبَّ / يَهْبُ (للرياح) - مليون - اِحْتِلَالٌ - مُعَسْكَرٌ -  
لَا جِيعَ - اعْتَمَدَ عَلَى / يَعْتَمِدُ - اليَنَابِيعُ - مُتَّجَاتٌ - المَعَادِنُ - جَزِيرَةٌ -  
الإِبِلُ .



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

كَانَ مِنَ الْأَحْدَاثِ الْعَظِيمَةِ، إِسْرَاءُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى فِي فَلَسْطِينَ، وَلَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَقَالَ تَعَالَى : ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾<sup>(١)</sup>.

وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ يَتَوَجَّهُونَ فِي صَلَاتِهِمْ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى حَتَّى أَمَرَهُمُ اللَّهُ، بِأَنْ يَتَّخِذُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ قِبْلَةً لَهُمْ، فَأَصْبَحُوا يُصَلُّونَ، وَهُمْ يَتَّجِهُونَ إِلَى الْكَعْبَةِ الْمُشْرِفَةِ.

ثُمَّ فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينَ، فِي زَمَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَنَشَرُوا فِيهَا الْإِسْلَامَ، وَظَلَّتْ فَلَسْطِينُ بِلَدًا عَرَبِيًّا إِسْلَامِيًّا، مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ قَرْنًا.

وَحِينَما اسْتَعَمَرَ الْبَرِيطَانِيُّونَ فَلَسْطِينَ، هَاجَرُوا إِلَيْهَا الْيَهُودُ مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَاحْتَلُّوا أَرْضَهَا، فِي عَامِ ١٣٦٨ هَجْرِيَّةً، (١٩٤٨ مِيلَادِيَّةً) وَفِلَسْطِينُ تَقَعُ شَرْقَ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، وَغَرْبَ الْأُرْدُنِّ، وَجَنُوبِ سُورِيَّةَ وَلُبْنَانَ، وَشَمَالَ شِبْهِ جَزِيرَةِ سِينَاءِ الْمِصْرِيَّةِ.

وَتَبْلُغُ مَسَاحَتُهَا ٢٧,٠٠٠ (سَبْعَةُ وَعِشْرِينَ أَلْفَ كِلُومِتْرًا مَرَبَعًا تَقْرِيْبًا).

(١) الْإِسْرَاءُ الْآيَةُ (١).

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

وَيَتَكَوَّنُ سَطْحُ فَلَسْطِينَ، مِنْ السُّهُولِ الْخِصْبَةِ، وَالْمُرْتَفَعَاتِ الْجَبَلِيَّةِ،  
وَالْمُنْخَفَضَاتِ، وَصَحْرَاءِ النَّقَبِ .

وَالْمُرْتَفَعَاتُ الْجَبَلِيَّةُ، وَالْجِهَاتُ السَّاحِلِيَّةُ مِنْ فَلَسْطِينَ، مُعْتَدِلَةٌ  
الْحَرَارَةِ، وَأَمَّا الْمُنْخَفَضَاتُ وَالسُّهُولُ، فَهِيَ شَدِيدَةُ الْحَرَارَةِ صَيْفًا، وَفِي  
الشِّتَاءِ تَهْبُ الرِّيَّاحُ عَلَى فَلَسْطِينَ، فَتَسْقُطُ الْأَمْطَارُ. وَكُلَّمَا اتَّجَهْتَ الرِّيَّاحُ  
شَرْقًا، قَلَّتِ الْأَمْطَارُ. وَفِي الْجُزْءِ الْجَنُوبِيِّ مِنْ فَلَسْطِينَ، تَقَلُّ الْأَمْطَارُ أَيْضًا.

وَلَا يَعِيشُ مِنَ السُّكَّانِ الْعَرَبُ الْأَصْلِيِّينَ فِي فَلَسْطِينَ الْآنَ، سِوَى  
نِصْفِ مَلِئُونَ شَخْصٍ، تَحْتَ الْاِحْتِلَالِ الْيَهُودِيِّ .

أَمَّا الْبَاقُونَ، فَيَعِيشُونَ فِي مُعَسَّكَرَاتِ اللَّاجِئِينَ، فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ، أَوْ  
يَعْمَلُونَ فِيهَا، وَيَعِيشُ بَعْضُهُمْ فِي بُلْدَانٍ أُخْرَى .

وَيَأْمَلُ الْفِلَسْطِينِيُّونَ أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ شَتَاتَهُمْ فِي وَطَنِهِمُ الْمَغْتَصَبِ، وَلِذَلِكَ  
تَرَاهُمْ يَرْفَعُونَ رَايَاتِ الْجِهَادِ مُنْذُ اِحْتِلَالِ بِلَدِهِمْ، حَتَّى الْيَوْمِ .

وَفِلَسْطِينَ بِلَدٌ زُرَاعِيٌّ، وَتَعْتَمِدُ الزَّرَاعَةُ فِيهَا، عَلَى مِيَاهِ الْأَمْطَارِ،  
وَالْيَنَابِيعِ، وَالْأَنْهَارِ، وَمِنْ مُنْتَجَاتِهَا الزَّرَاعِيَّةِ، الْفَوَاكِهُ، وَالْحَبُوبُ،  
وَالْخَضِرَاوَاتُ، وَيَعْمَلُ بَعْضُ سُكَّانِهَا بِتَرْيَةِ الْغَنَمِ، وَالْإِبِلِ، وَاسْتِخْرَاجِ  
الْمَعَادِنِ مِنْ جَوْفِ الْأَرْضِ .

وَمِنْ أَهَمِّ مُدُنِ فَلَسْطِينَ: الْقُدْسُ عَاصِمَةُ فَلَسْطِينَ، وَفِيهَا بَيْتُ الْمَقْدِسِ .

## التدريبات

### التدريب الأول :

استعمل كلمتي ( ظَلَّ ) و ( مُنْذُ ) في إكمال الجمل التالية :

النَّمُودَج -

(فِلَسْطِين - بِلْد عَرَبِيّ إِسْلَامِيّ - أَرْبَعَةَ عَشَرَ قَرْنًا)  
(ظَلَّتْ فِلَسْطِينُ بِلْدًا عَرَبِيًّا إِسْلَامِيًّا مِنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ قَرْنًا)

(المُعَسْكَر - مَفْتُوحًا - الِاخْتِلَال)

١ -

(اللاجئي - غَائِبًا - ثَلَاثِينَ عَامًا)

٢ -

(السَّاحِلُ - هَادِيٍّ - أُسْبُوع)

٣ -

(المرتفعات - خُضْرَاءَ - الشَّتَاءُ الْمَاضِي)

٤ -

(الأَرْضُ - خِصْبَةً - قَرْن)

٥ -

(الإِبْلُ - وَاقِفَةً - اللَّيْل)

٦ -

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

(الْمُنْتَجَاتُ - مَعْرُوضَةٌ - الصَّبَاحُ)

٧ -

(الرَّايَاتُ - مَرْفُوعَةٌ - أَرْبَعَةُ عَشَرَ قَرْنًا)

٨ -

(الْوَطَنُ - مُغْتَصَبًا - أَرْبَعِينَ عَامًا)

٩ -

التدريب الثاني :

أَنْظُرْ إِلَى خَرِيطَةِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ، ثُمَّ اكْمَلِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي :

مِثَالُ : (فِلَسْطِينُ - شَرْقٌ - غَرْبٌ)

تَقَعُ فِلَسْطِينُ شَرْقَ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَغَرْبَ الْأُرْدُنِّ .

(السَّعُودِيَّةُ - شِمَالٌ - جَنُوبٌ -)

١ -

(بَاكِسْتَانُ - غَرْبٌ - شَرْقٌ -)

٢ -

(مِصْرُ - شِمَالٌ - غَرْبٌ -)

٣ -

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

(شِبْهُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ - شَرْقٍ - شِمَالٍ)

..... - ٤

(الْكُوَيْتِ - شَرْقٍ - غَرْبٍ -)

..... - ٥

(تُرْكِيَا - شِمَالٍ - غَرْبٍ -)

..... - ٦

التدريب الثالث :

استعمل (كلما) في الربط بين الجملتين فيما يلي كما في النموذج :

النموذج :

هُبُوبُ الرِّيحِ شَرْقًا - حُسْنُ الْجَوِ .  
كلَّما هَبَّتِ الرِّيحُ شَرْقًا تحسَّنَ الجَوُّ .

زِيَادَةُ الْأَمْطَارِ - زِيَادَةُ الْخُصْبِ .  
كَثْرَةُ الْمُرتَفَعَاتِ - سُقُوطُ الْأَمْطَارِ  
اِحْتِلَالُ الْبُلْدَانِ - زِيَادَةُ اللَّاجِئِينَ



## الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## التدريب الرابع :

املأ الفراغ بما يلي من الكلمات :

(الإِسْرَاءُ - المنخَفَضَات - المَلِئُون - يَعْتَمِد - السَّمِيعُ - البَصِيرُ - فَتَحَ -  
الأَحْدَاث (التَّارِيخِيَّة) - شَتَات - المَعَادِن - بلدان .

١ - إن الله هو..... الذى يسمع خَفِيَّ الأصوات ، وهو .....

الذى يرى كلَّ ما يقع فى مُلْكِهِ ، فلا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ .

٢ - ..... المسلمون مَكَّةَ فى شهر رَمَضَانَ .

٣ - بَيَّنَتْ ..... أَنَّ الْيَهُودَ تَجَمَّعُوا مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ .

٤ - تَكَثَّرُ ..... فى المملكة العربية السُّعُودِيَّة .

٥ - يَشْتَدُّ البَرْدُ شِتَاءً فى كثيرٍ من ..... الْعَالَمِ .

٦ - ..... الفلاح على نفسه وأسرته فى الْعَمَلِ بِالْمَزْرَعَةِ .

٧ - يَزِيدُ عَدْدُ اللَّاجِئِينَ الْعَرَبِ عَنْ ..... .

٨ - تَسْهُلُ الزَّرَاعَةُ فى ..... .

٩ - كَانَ ..... بِالرَّسُولِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَيْتِ

الْمَقْدِسِ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب الخامس :

أكمل الجمل التالية بما بين القوسين :

( أ ) يسكنُ إسماعيلُ في مدينة .

(ساحلية)

(صغيرة)

(على المحيط)

(تطل)

(الهنديّ)

(يصطاد أهلها السمك)

(ويزرعون الفاكهة)

(والخضراوات)

(ب) الزّراعة مهنةٌ . . . . .

(هامّة)

(إنّ)

(للناس)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

(جميعهم)

(نُلاحظُ)

(لِذَلِكَ تَهْتَمُّ الدُّوَلُ)

(بوزارات الزراعة)

(وبالْكُلِّيَّاتِ الجامعية)

(والمعاهد)

(لِيَكْثُرَ الزَّرَّاعِيُّونَ)

(ج) اِحْتَلَّ اليهود فلسطين . . . . .

(وشرّدوا سكانها)

(الأصليين)

(عن بلادهم)

(ومزارعهم)

(وقتلوا الرّجَالَ)

(والأطفال)

(والنساء)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب السادس :

اسأل عن كل موضوع من الموضوعات الآتية سؤاليين :

( أ ) الأمطار في فلسطين .

( ب ) سكان فلسطين .

( ج ) الزراعة في فلسطين .

( د ) احتلال فلسطين .

التدريب السابع :

استعمل مايلي في جمل مفيدة :

١ - هَبَّ ٢ - يَعْتَمِدُ عَلَى ٣ - الْيَنَابِيعُ ٤ - الْمَعَادِنُ ٥ - الْبَصِير

٦ - فَتَحَ ٧ - شَرَّدَ ٨ - سَطَحَ ٩ - السَّمِيعُ ١٠ - جَزِيرَةٌ

١١ - شَتَات ١٢ - الْأَحْدَاثُ ١٣ - بُلْدَان

التدريب الثامن :

اسأل خَمْسَةَ أسئلة عن الجزء الأخير من النص والذي يبدأ بـ :

(ولا يعيش من السكان العرب الأصليين . . . . . الخ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب التاسع :

أكمل الموضوع التَّالِي بِمِلءِ الْفَرَاغِ بِجَمَلٍ مُنَاسِبَةٍ :

١ - اسْتَعْمَرَ الْبَرِيطَانِيُّونَ فِلَسْطِينَ .

٢ - .....

٣ - .....

٤ - .....

٥ - وَلَا زَالَ شَعْبُ فِلَسْطِينَ مُوزَّعًا بَيْنَ الْبِلَادِ الْمُخْتَلَفَةِ .

٦ - وَلَكِنَّهُ سَيَعُودُ إِلَى أَرْضِهِ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التدريب العاشر :

اكتب جملاً مناسبة مبتدئاً بها الموضوع الَّذِي نَهَايْتَهُ :

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

٤ - .....

٥ - وَهَكَذَا نَتِيجَةُ الْاعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ .



الدُّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب الحادى عشر :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما اسمُ بلدِكَ ؟
- ٢ - منذ متى عُرِفَتْ بهذا الاسم ؟
- ٣ - فى أيِّ قارّةٍ تقع ؟
- ٤ - ما البلدانُ الّتي تجاورُها من جميعِ الجِهاتِ ؟
- ٥ - كم مساحتها ؟
- ٦ - صِفْ أرضَها .
- ٧ - صِفِ الفُصولَ الأربعةَ فيها .
- ٨ - كم عددُ مَنْ يَسْكُنُونَهَا ؟
- ٩ - ما نِسْبَةُ المسلمين من بَيْنِهِمْ . ؟
- ١٠ - على أيِّ شَيْءٍ تعتمد تجارتها مع البلدان الأُخرى ؟
- ١١ - ماذا تصدّرُ وماذا تَسْتوردُ ؟
- ١٢ - ما أهمُّ مَدْنِها ؟

التدريب الثانى عشر :

اعْتَمِدْ على الإجابات السابقة فى كتابةِ موضعٍ عن بلدك فيما لا يقل  
عن ستة أسطر :

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

وفاء الكلب



الكلمات الجديدة :

وَفِيٍّ - مُلَطِّخٌ - افْتَرَسَ / يَفْتَرِسُ - حَرَسَ / يَحْرُسُ - نَدِمَ / يَنْدَمُ - صَامِتٌ -  
ذَاتَ يَوْمٍ - فَقَدَ صَوَابَهُ / يَفْقِدُ - تَقَدَّمَ نحوه / يَتَقَدَّمُ نحوه - الثُّعْبَانُ -  
بَشَرٌ - أَهْوَى / يَهْوِي - خَطَأً - ذُهِلَ / يُذْهِلُ - مُمَزَّقٌ .

رَتَّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا لِتَكُونَ مِنْهَا قِصَّةٌ :

- ١ - كَانَ عِنْدَ رَجُلٍ كَلْبٌ وَفِي .
- ٢ - وَلَكِنِ الرَّجُلَ أَبْصَرَ فَمِ الْكَلْبِ مُلَطَّخًا بِالدِّمَاءِ وَظَنَّ أَنَّ الْكَلْبَ قَدْ افْتَرَسَ وَلَدَهُ .
- ٣ - وَذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى فِرَاشِ ابْنِهِ صَامِتًا حَزِينًا .
- ٤ - وَذَاتَ يَوْمٍ غَادَرَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ وَتَرَكَ كَلْبَهُ يَحْرُسُ وَلَدَهُ الصَّغِيرَ .
- ٥ - وَنَدِمَ عَلَى قَتْلِ كَلْبِهِ الْبَرِيِّ الَّذِي دَافَعَ عَنْ وَلَدِهِ وَجَنَّبَهُ أَذَى الثُّعْبَانِ .
- ٦ - وَلَمَّا عَادَ قَابَلَهُ الْكَلْبُ بِفَرَحٍ وَبِشْرٍ .
- ٧ - فَرَفَعَ الْفَأْسَ وَأَهْوَاهَا عَلَى رَأْسِهِ وَقَتَلَهُ بِضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ .
- ٨ - فَلَمَّا رَأَاهُ يَلْعَبُ وَيَضْحَكُ أَدْرَكَ خَطَأَهُ .
- ٩ - فَذَهَلَ الرَّجُلُ وَفَقَدَ صَوَابَهُ وَتَقَدَّمَ نَحْوَ الْكَلْبِ .
- ١٠ - وَأَبْصَرَ بِجَوَارِ سَرِيرِهِ ثُعْبَانًا ضَخْمًا مُمَزَّقًا .

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

## الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

## التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا ترك الرجل الكلب يحرس ابنه ؟
- ٢ - لماذا فقد الرجل صوابه عندما رأى الكلب ؟
- ٣ - لماذا ظهرت الدماء على فم الكلب ؟
- ٤ - كان الكلب مسروراً، فكيف عرفت ذلك ؟
- ٥ - حزن الرجل وصمت، فما سبب حزنه، وصمته ؟
- ٦ - بماذا تصف عمل الرجل ؟
- ٧ - اذكر عنواناً من عندك لهذه القصة .

التدريب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

(الوفي - يحرس - تقدّم - نحو - مُلَطَّخَةٌ - فقد صوابه - ثعباناً - أهواها - البشر).

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

كان الفلاح..... المزرعة، عندما ذهب إليه رجل ومعه أسرته لِقْضَاءِ  
بَعْضِ الْوَقْتِ فِي التَّنَزُّهِ، تَرَكَ الرَّجُلُ طِفْلَهُ يَجْرِي وَيُلْعَبُ، وَبَعْدَ  
قَلِيلٍ..... الْوَقْتُ..... أَبِيهِ، وَيَدُهُ..... بِالزَّيْتِ، حَمَلَ الرَّجُلُ  
طِفْلَهُ وَأَسْرَعَ بِهِ لِيَغْسِلَ لَهُ يَدَهُ، وَلَكِنَّهُ..... عِنْدَمَا رَأَى.....  
يَتَحَرَّكَ أَمَامَهُ، فَنَادَى الْفَلَّاحُ..... فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ بِعَصَاهُ وَ..... عَلَى  
الشَّعْبَانِ فَقَتَلَهُ وَعَادَ..... الْفَرَحُ إِلَى الْجَمِيعِ .

التدريب الثالث :

أكمل الجمل التالية كما في النموذج :

النموذج :	الرَّجُلُ	الْكَلْبُ
	لَمَّا عَادَ الرَّجُلُ، قَابَلَهُ الْكَلْبُ بِفَرَحٍ وَسُرُورٍ.	

الأم	الأبناء
المسافر	أسرته
الحاج	جيرانه
الابن	الأب
الصديق	صديقه
الأخ	أخوه

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

## الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدريب الرابع :

تَحْيَلْ قِصَّةً وَقَعَتْ بَيْنَ رَجُلٍ وَصَدِيقِهِ عَلَى نَحْوِ مَا حَدَثَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَكَلْبِهِ الْوَفِيِّ، . وَاسْتَعِنْ بِالْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى تَرْتِيبِ أَحْدَاثِ هَذِهِ الْقِصَّةِ :

- ١ - أَيْنَ حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟
- ٢ - مَاذَا طَلَبَ الرَّجُلُ مِنْ صَدِيقِهِ ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ الصَّدِيقُ ؟
- ٤ - هَلْ بَقِيَ الرَّجُلُ مَعَ صَدِيقِهِ ؟
- ٥ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الرَّجُلُ ؟
- ٦ - مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ ذَهَبَ ؟
- ٧ - كَيْفَ تَصَرَّفَ الصَّدِيقُ ؟
- ٨ - مَتَى عَادَ الرَّجُلُ إِلَى صَدِيقِهِ ؟
- ٩ - وَمَاذَا فَعَلَ بَعْدَ أَنْ عَادَ ؟
- ١٠ - وَبِمَ شَعَرَ الصَّدِيقُ بَعْدَ عَوْدَةِ صَدِيقِهِ ؟

التدريب الخامس :

اُكْتُبْ الْقِصَّةَ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ الصَّدِيقِ وَصَدِيقِهِ مُسْتَعِينًا بِإِجَابَتِكَ عَنْ الْأَسْئَلَةِ السَّابِقَةِ .



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدرب السادس :

ضع ما يأتي في جملٍ من إنشائك :

(نَدِمَ - صَامِتٌ - ذُهَلْ - مُمَزَّقٌ - افْتَرَسَ - ذات يومٍ - تقدَّم نحوه - يَهْوِي -  
خَطَأً) .

التدريب السابع :

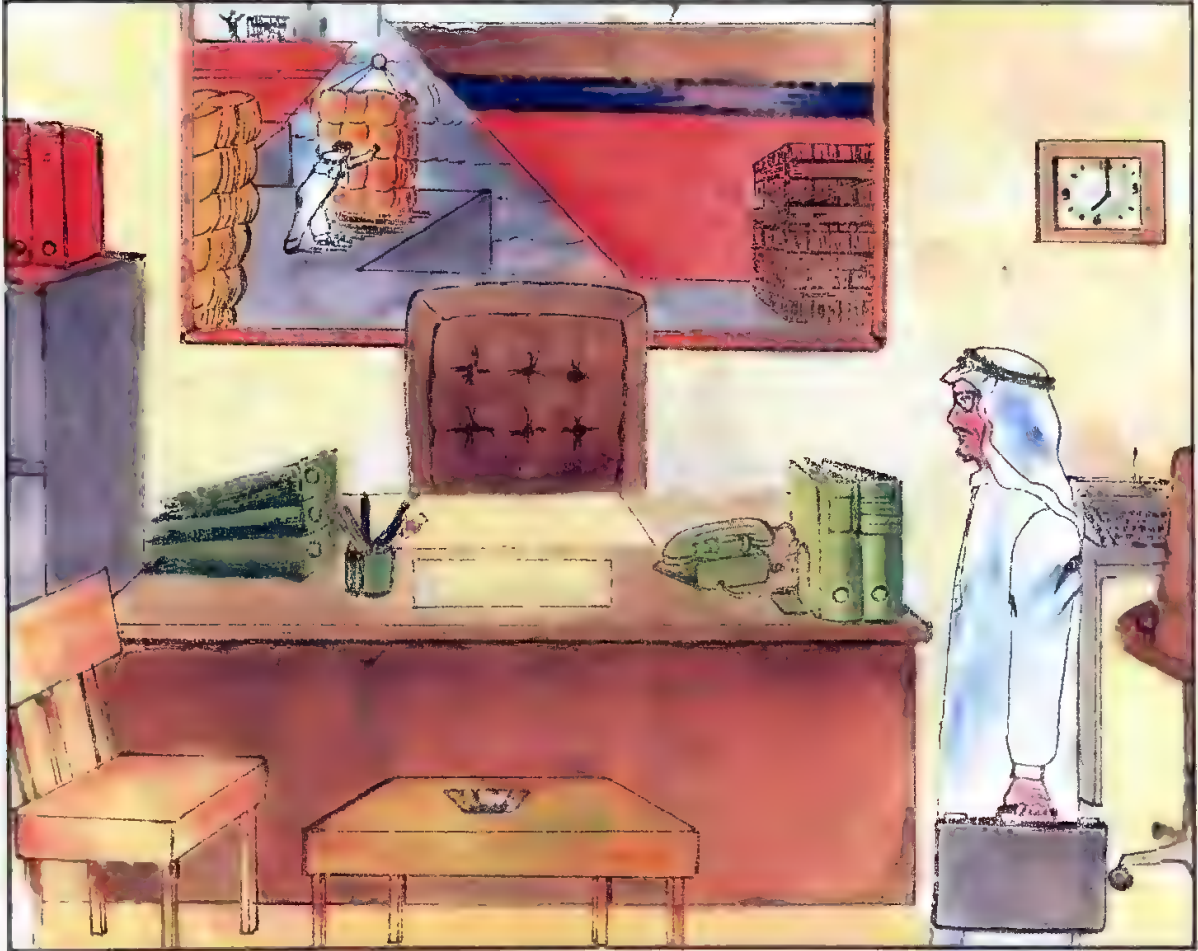
استخدم ما بين القوسين في تكوين جمل من إنشائك :

(فَرِحَ عندما) - (ذُهِلَ حينها) - (إذا أخطأ نَدِمَ) .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

## تَنْظِيمُ الْوَقْتِ



الكلمات الجديدة :

مَحَاسِب - شَرَكَةٌ - شَحْن - تَفْرِغُ - أَخْرَ / يُؤَخِّرُ - إِنْجَازُ - تَنْظِيف -  
إِعْدَادٍ - مُقْبَلٌ - تَبَادُلٌ - اسْتِقْرَارُ - نَالٌ / يَنَالُ - مَرَّتَبٌ (منظم) - تَقْدِيرُ  
(احترام) - تَنْظِيمُ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

يَعْمَلُ أَحْمَدُ مُحَاسِبًا فِي شَرَكَةِ تِجَارِيَّةٍ، تَعْمَلُ فِي شَحْنٍ وَتَفْرِيعِ السُّفُنِ،  
يَبْدَأُ أَحْمَدُ عَمَلَهُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي مِنْهُ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ  
بَعْدَ الظُّهْرِ .

يُنْجِزُ أَحْمَدُ عَمَلَهُ يَوْمًا بِيَوْمٍ ؛ فَلَا يُؤَخِّرُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ . وَلِذَلِكَ  
إِذَا شَعَرَ بِأَنَّ عَمَلَ يَوْمٍ مَّا، يَحْتَاجُ إِلَى زِيَادَةٍ مِنَ الْوَقْتِ، عَادَ إِلَى مَقَرِّ عَمَلِهِ  
فِي الْمَسَاءِ، لِإِنْجَازِ عَمَلِهِ .

يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ صَغِيرَةٍ، بِهَا غُرْفَةٌ لِلنَّوْمِ ، وَغُرْفَةٌ لِلِاسْتِقْبَالِ ،  
وَمَطْبَخٌ . وَلِأَنَّهُ يَسْكُنُ فِيهَا وَحْدَهُ فَإِنَّهُ يَقُومُ بِتَنْظِيفِهَا وَتَرْتِيبِهَا بِنَفْسِهِ، وَيَقُومُ  
بِإِعْدَادِ طَعَامِهِ بِنَفْسِهِ أَيْضًا .

فِي نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ يَشْتَرِي أَحْمَدُ مَا سَيَحْتَاجُ إِلَيْهِ، فِي الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ  
وَيَتَبَادَلُ الزِّيَارَاتِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ .

يَشْعُرُ أَحْمَدُ بِالرَّاحَةِ وَالِاسْتِقْرَارِ، وَينَالُ تَقْدِيرَ زُمَلَائِهِ وَأَصْدِقَائِهِ، وَهُوَ  
يَشْكُرُ اللَّهَ دَائِمًا، لِأَنَّهُ مُنَظَّمٌ وَمُرْتَبٌّ، فِي حَيَاتِهِ الْخَاصَّةِ، وَفِي عَمَلِهِ .

## التدريبات

### التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ :

- ١ - أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟
- ٢ - وَأَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
- ٣ - فِي أَيِّ شَيْءٍ تَعْمَلُ الشَّرِكَةُ الَّتِي يَعْمَلُ فِيهَا أَحْمَدُ ؟
- ٤ - وَمَتَى يَبْدَأُ عَمَلَهُ ؟ وَمَتَى يَنْتَهِي مِنْهُ ؟
- ٥ - وَمَتَى تَبْدَأُ أَنْتَ عَمَلَكَ ؟ وَمَتَى تَنْتَهِي مِنْهُ ؟
- ٦ - كَيْفَ يَنْظُمُ أَحْمَدُ وَقْتَهُ ؟
- ٧ - هَلْ يُعْجِبُكَ تَنْظِيمُهُ لَوَقْتِهِ ؟
- ٨ - مَاذَا يَفْعَلُ إِذَا لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ أَدَاءِ عَمَلِهِ فِي الْوَقْتِ الْمَقْرَّرِ لَهُ ؟
- ٩ - وَمَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ إِذَا كُنْتَ مَكَانَهُ فِي الْعَمَلِ نَفْسِهِ ؟
- ١٠ - مَاذَا يَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي مَسْكَنِهِ الْخَاصِّ ؟
- ١١ - لِمَاذَا يَنَالُ أَحْمَدُ تَقْدِيرَ زَمَلَانِهِ ؟
- ١٢ - هَلْ أَحْمَدُ عَبْدٌ شَكُورٌ لِلَّهِ ؟
- ١٣ - مَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ إِذَا زَارَكَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ ، وَأَمَامَكَ أَعْمَالُ هَامَّةٍ  
تُرِيدُ أَنْ تُنْجِزَهَا ؟

### التَّدرِيبُ الثَّانِي :

استخدم الكلمات الآتية في جملٍ من إنشائك مستعيناً بالنموذج التالي :

النموذج : رتّب العمل-تقدير الرؤساء  
يرتّب أحمدُ عملهُ ولذلك يقدره رؤسأؤه

- |                         |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| ١ - نَظَمَ الْوَقْتَ    | - احْتَرَامَ الْأَصْدِقَاءِ     |
| ٢ - أَنْجَزَ الْوَاجِبَ | - اسْتِقْرَارَ الْعَمَلِ .      |
| ٣ - نَظَّفَ الْبَيْتَ   | - رَاحَةَ الْأُسْرَةِ .         |
| ٤ - رَتَّبَ الْمَكَانَ  | - نَيْلَ إعْجَابِ الْإِخْوَةِ . |

### التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :

اربط بين كل كلمةٍ وما يتَّصلُ بمعناها بوضع الرِّقمِ المناسبِ أمامها .

- |                 |   |
|-----------------|---|
| ١ - الشَّرْكَةُ | - فِي الشَّرْكَةِ مُوظَّفٌ يُقَيِّدُ الْحِسَابَاتِ ،<br>ويعرفُ الربحَ والخسارة .                                  |
| ٢ - المحاسبُ    | - اجتمعَ عَدَدٌ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ وَدَفَعَ كُلُّ<br>وَاحِدٍ جُزْءًا مِنْ رَأْسِ الْمَالِ ، وَكُونُوا شَرِكَةَ . |
| ٣ - الشَّحْنُ   | - عِنْدَمَا تَصِلُ الشُّفْنُ نَضَعُ فِيهَا بَضَائِعَ الْمَسَافِرِينَ .  |

الوَحدةُ الرَّابعةُ

٤ - التَّفْرِيعُ

- يشعرُ الإنسانُ بِالرَّاحَةِ والهدوءِ عِندَمَا  
يُؤدِّي عَمَلَهُ .

٥ - الاسْتِقْرَارُ

- عِندَمَا تَصِلُ السُّفُنُ نَحْمِلُ مِنْهَا بَضَائِعَ  
الرُّكَّابِ حَتَّى لَا يَبْقَى فِيهَا شَيْءٌ .

التدريب الرابع :

املأ الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبه من الكلمات التي بين القوسين :  
(المقبل - إعداد - تبادُل - آخر)

١ - ..... الجندي يبدأ قبل دخوله الحرب .

٢ - في شهر رمضان ..... سأذهب إلى الحرم المكي لأعتكف فيه إن شاء الله .

٣ - أنا حريص على ..... الزيارات مع أصدقائي

٤ - مَنْ ..... عمله تعود على الكسل والندم .

التدريب الخامس :

استخدم الكلمات والعبارات التالية في جمل عن العمل :

(١ - شركة تجارية      ٢ - محاسب      ٣ - إنجاز العمل



الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

- ٤ - تَفْرِغُ السَّيَّارَاتِ ٥ - تَقْدِيرُ أَصْدِقَائِكَ ٦ - تَبَادُلُ الزِّيَارَاتِ  
٧ - مُقْبِلٌ عَلَى ٨ - الرَّاحَةُ وَالِاسْتِقْرَارُ ٩ - شَحْنُ الْبَضَائِعِ  
١٠ - تَنْظِيمُ الْوَقْتِ ١١ - تَنْظِيفُ الشُّقَّةِ

التدريب السادس :

صُغْ أَسْئَلَةً مَنَاسِبَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ

- ١ - أَصِلْ إِلَى عَمَلِي مُبَكَّرًا .  
٢ - لَا . لَا أُؤَخِّرُ عَمَلِي الْيَوْمَ إِلَى الْغَدِ .  
٣ - نَعَمْ ، وَقْتُ الْعَمَلِ لِلْعَمَلِ ، وَقْتُ الرَّاحَةِ لِلرَّاحَةِ .  
٤ - يَشْتَرِكُ مَعِي زَمِيلٌ فِي الْمَكْتَبِ .  
٥ - لَسْتُ مِمَّنْ يَنَامُونَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ .  
٦ - نَعَمْ . أَشْعُرُ بِأَنَّهُمْ يُحِبُّونَنِي .  
٧ - سَأَتَزَوَّجُ بَعْدَ عَامٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التدريب السابع :

أَعِدْ كِتَابَةً مَائِلِي فِي شَكْلِ قِصَّةٍ ، وَارْبِطْ بَيْنَ الْجُمْلِ ، وَاحْذِفْ مَا تَرَى  
حَذْفَهُ .

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

- ١ - عُمَرُ يَعْمَلُ فِي مِينَاءٍ كَبِيرٍ .
- ٢ - هُوَ مُوظَّفٌ فِي شَرَكَةٍ كَبِيرَةٍ تِجَارِيَّةٍ .
- ٣ - يَحِبُّ عَمَلَهُ وَيَتَّقِنُهُ .
- ٤ - هُوَ مُرْتَبٌ فِي عَمَلِهِ وَمُنَظَّمٌ .
- ٥ - يَذْهَبُ إِلَى عَمَلِهِ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكَّرًا .
- ٦ - يَعُودُ كُلَّ مَسَاءٍ إِلَى بَيْتِهِ .
- ٧ - يَقُومُ عُمَرُ بِإِعْدَادِ الطَّعَامِ لِنَفْسِهِ .
- ٨ - يَحْرَصُ عُمَرُ عَلَى تَنْظِيفِ مَسْكِنِهِ .
- ٩ - يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ .
- ١٠ - يَرْتَاحُ قَلِيلًا .
- ١١ - يَذْهَبُ إِلَى صَدِيقِهِ حَسَنٍ .
- ١٢ - هُوَ وَصَدِيقُهُ يَذْهَبَانِ لِرِيزَارَةِ صَدِيقَهُمَا عَبْدِ اللَّهِ .
- ١٣ - هُمَا يَتَبَادَلُونَ الْأَحَادِيثَ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ .
- ١٤ - وَعُمَرُ وَحَسَنٌ يَذْهَبُ كُلُّهُمَا إِلَى بَيْتِهِ .
- ١٥ - عُمَرُ يَنَامُ فِي الْعَاشِرَةِ مَسَاءً .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدريب الثامن :

الموضوع الذي درسته، كَانَ عَنْ عَمْرِ الْمَنْظَمِ لِعَمَلِهِ الْمَرْتَّبِ لِبَيْتِهِ، هُنَاكَ  
شَخْصٌ آخَرُ تَعْرِفُهُ أَنْتَ يَخَالِفُ عَمْرَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، صِفْ حَالَهُ أَوَّلًا، ثُمَّ  
انصَحْهُ لِيَكُونَ كَعَمْرِ .



## شجرة جوز الهند



### الكلمات الجديدة

جَوَزُ الهند - غَابَةُ - مناطق - طَوَّلُ - كَثُرَ / يَكْثُرُ - أَشْبَهَ /  
يُشْبِهَ - قَارَةٌ - اِمْتَارَ / يَمْتَارُ - غِلَافٌ - تَسَرَّبَ / يَتَسَرَّبُ -  
تَخَلَّلَ / يَتَخَلَّلُ - صُلْبٌ (قَوِيٌّ) - لُبُّ (لُبُّ الْجَوْزَةِ) - الجَوْزَةُ -  
أَسْوَاقٌ - اِخْتَوَى / يَخْتَوِي - شَمْعٌ - إِضَاءَةٌ - تَبَقَّى / يَتَبَقَّى -  
اسْتَخْدَمَ / يَسْتَخْدِمُ - عَلَفَ - أَلْيَافٌ - الْفُرْشُ - عَصَرُ  
(أَخَذَ عَصَارَتَهُ) - مَحْضُولٌ - الْحَلْوَى - النَّخْلَةُ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

## الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

تَكْثُرُ أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي الْغَابَاتِ ، فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ مِنْ قَارَّةِ آسِيَا ،  
وإفريقيَا ، وأمريكا . وَتَمْتَازُ شَجَرَةُ جَوْزِ الْهِنْدِ بِالطُّولِ ؛ حَيْثُ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا  
أَحْيَانًا خَمْسِينَ قَدَمًا ، وَهِيَ تُشَبِّهُ النَّخْلَةَ الَّتِي فِي بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ ، لَكِنَّ  
ثَمَرَهَا لَهُ غِلَافٌ خَارِجِيٌّ قَوِيٌّ حَتَّى لَا يَتَسَرَّبَ الْمَاءُ إِلَى دَاخِلِهَا . كَمَا أَنَّ  
لِلثَّمَرَةِ غِلَافًا آخَرَ يَتَخَلَّلُهُ الْهَوَاءُ ، وَغِلَافًا ثَالِثًا خَشْبِيًّا صُلْبًا يَحْمِي لُبَّ الْجَوْزَةِ .  
وَفِي ثَمَرَتِهَا سَائِلٌ يُقَالُ لَهُ : (لَبَنُ جَوْزِ الْهِنْدِ) .

وَيُبَاعُ ثَمَرُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي الْأَسْوَاقِ ، وَيَشْتَرِيهِ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ، لِأَنَّهُ طَعَامٌ  
وَشَرَابٌ ، فَيَأْكُلُونَ لُبَّهُ ، وَيَشْرَبُونَ لَبَنَهُ ، وَهُوَ شَرَابٌ لَذِيذٌ .

وَيُصَدَّرُ بَعْضُ الْبِلَادِ الَّتِي تَنْمُو فِيهَا أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ ، بَعْضُ هَذِهِ  
الْثَّمَارِ إِلَى الْبِلَادِ الْأُخْرَى ، وَيُعَدُّ جَوْزُ الْهِنْدِ مُحْصُولًا مُهِمًّا ، فِي بَعْضِ بِلَادِ  
الْعَالَمِ ، مِثْلِ الْهِنْدِ ، وَإِنْدُونِيسِيَا ، وَالْفِيلِيبِّينِ ، وَنِيجِيرِيَا ، وَغَانَا ، وَغَيْرِهَا .  
وَيَحْتَوِي لُبُّ الْجَوْزَةِ عَلَى زَيْتٍ يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ الْحَلْوَى ، وَالشَّمْعِ ،  
وَيُسْتَخْدَمُ فِي الْإِضَاءَةِ وَالطَّهْيِ .

وَأَمَّا مَا يَتَبَقَّى مِنْ ثَمَرِ جَوْزِ الْهِنْدِ بَعْدَ عَصْرِهِ وَاسْتِخْرَاجِ زَيْتِهِ ؛ فَإِنَّهُ  
يُسْتَعْمَلُ عِلْفًا لِلْمَاشِيَةِ .

وَيُسْتَخْدَمُ أَلْيَافُ شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي صِنَاعَةِ الْحَبَالِ وَالْفُرْشِ .



## التَّدرِيبَات

### التدريب الأول :

أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَج :

(جَوْزُ الْهِنْدِ - غَابَاتُ الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ)  
تَنْتَشِرُ أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي غَابَاتِ الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ .

(الْقَطْنُ - مِصْرُ)

..... ١ -

(الْبُرْتُقَالُ - فِلَسْطِينِ)

..... ٢ -

(النَّخْلُ - السُّعُودِيَّةِ)

..... ٣ -

(الْمَوْزُ - الصُّومَالِ)

..... ٤ -

الدُّرْسُ السَّادِسُ

الوحدة الخامسة

(التَّفَّاحُ - لُبْنَان)

٥ -

(الزَّيْتُونُ - تُونِس)

٦ -

التدريب الثاني :

كُونْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي جُمْلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النموذج :

(ثَمَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ - خُبْزُ - مَحْبُوب)

يُصْنَعُ مِنْ ثَمَارِ جَوْزِ الْهِنْدِ خُبْزٌ شَعْبِيٌّ مَحْبُوبٌ

(أَلْيَافُ - النَّخْلِ - فُرْشٌ جَمِيلَةٌ)

١ -

(جَذُوعُ الْأَشْجَارِ - مَنَزَلٌ صَغِيرٌ)

٢ -

(ثَمَارُ الْمَوْزِ - طَعَامٌ لَذِيذٌ)

٣ -

(جَرِيدُ النَّخْلِ - سَرِيرٌ قَوِيٌّ)

٤ -

لُبُّ جَوْزِ الْهِنْدِ - عَصِيرٌ رَخِيصٌ

٥ -

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ :

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

(الشَّجَرَةُ - الطُّوْلُ )

النَّمُودَجُ

تَمْتَازُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ بِالطُّوْلِ .

(الْغَابَةُ - الْأَشْجَارُ الْعَالِيَةُ)

١ -

(الْغِلَافُ - الْقُوَّةُ)

٢ -

(الْقَارَةُ - كَثْرَةُ السُّكَّانِ)

٣ -

(الطَّهْيُ - السُّهُولَةُ)

٤ -

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

(الْحَشَبُ - الْقُوَّةُ)

- ٥

(الْحَبْلُ - الطُّوْلُ)

- ٦

(الْحَلْوَى - الطَّعْمُ اللَّذِيذُ)

- ٧

(الْمَحْصُولُ - الْكَثْرَةُ)

- ٨

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ :

املأ الفراغ بما يناسبه من الكلمات التالية :

- ١ - الشَّمْعُ    ٢ - أَلْيَافُ    ٣ - حَدَّ كَبِيرٍ    ٤ - النَّخْلَةُ  
٥ - الْعَلْفُ    ٦ - الْقَدَمُ    ٧ - تَبَقَّى    ٨ - الْحَبَالُ

١ - هذه ..... لذيذة الشَّارِ .

٢ - في ..... ثلاثون سنتيمتراً .

٣ - ..... من غذاءِ الحيوان .

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

- ٤ - الْغِذَاءُ الْجَيِّدُ يُسَاعِدُ عَلَى الْعِلَاجِ إِلَى .....
- ٥ - نَسْتَفِيدُ مِنْ ..... بَعْضِ الْأَشْجَارِ فِي التَّنْظِيفِ .
- ٦ - نَسْتَخْدِمُ ..... فِي رِبْطِ الْأَمْتَعَةِ .
- ٧ - قَدَّمَ الْفَلَّاحُ مَا ..... مِنَ الثَّمَارِ غِذَاءً لِلْحَيَوَانَ .
- ٨ - نُوْقِدُ ..... عِنْدَ انْقِطَاعِ الْكَهْرَبَاءِ .

التدريب الخامس :

أكمل مستخدماً (مثل أو يشبه) كما في النموذج :

النموذج :

(شجر جوز الهند - النَّخْل)

شجر جُوزِ الْهِنْدِ يُشْبِهُ النَّخْلَ فِي طُولِهِ

(جَوْزُ - الْهِنْدِ - الْكَرَةِ)

(سَائِلُ جَوْزِ الْهِنْدِ - اللَّبَنِ)

(الْهِنْدُ - إِنْدُونِيسِيَا)

(آسِيَا - إِفْرِيْقِيَا)

(غِلَافُ الْجَوْزَةِ - الْخَشْبِ)

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوحدة الخامسة

التدريب السادس :

أكمل بما تراه مناسباً :

- ١ - الشَّمْعُ يُسْتَعْدَمُ فِي .....
- ٢ - مَا يَتَبَقَّى مِنْ ثَمَرِ الْجَوْزِ يَسْتَعْدَمُ فِي .....
- ٣ - تُسْتَعْدَمُ أَلْيَافُ شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي .....
- ٤ - يُعَصَّرُ ثَمَرُ جَوْزِ الْهِنْدِ وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ .....
- ٥ - يُسْتَعْدَمُ زَيْتُ الْجَوْزِ فِي .....

التدريب السابع :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - اذْكُرْ بَعْضَ الْأَشْجَارِ الَّتِي تَحْمِلُ ثَمَارَهَا دَاخِلَ غِلَافٍ .
- ٢ - اذْكُرْ بَعْضَ أَنْوَاعِ الثَّمَارِ الَّتِي نَجِدُهَا بِدُونِ غِلَافٍ .
- ٣ - مَا أَطْوَلُ شَجَرَةٍ شَاهَدْتَهَا؟ أَيْنَ شَاهَدْتَهَا؟
- ٤ - مَا أَضَخَمُ شَجَرَةٍ شَاهَدْتَهَا؟ أَيْنَ شَاهَدْتَهَا؟
- ٥ - مَا أَهَمُّ طَعَامٍ شَعْبِيٍّ فِي بَلَدِكَ، وَمِمَّ يُصْنَعُ؟
- ٦ - مِمَّ يُسْتَخْرَجُ زَيْتُ الطَّعَامِ فِي بَلَدِكَ؟
- ٧ - مَا الْمَوَادُّ الَّتِي تُسْتَعْدَمُ فِي صِنَاعَةِ الْفُرْشِ؟



الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

٨ - إِذَا كَانَ أَحَدُ زَمَلَائِكَ ، لَمْ يَشَاهِدْ شَجَرَةَ جَوْزِ الْهِنْدِ ، وَلَمْ يَرِ ثَمَارَهَا ،  
فَمَاذَا تَقُولُ لَزَمِيلِكَ عَنْهَا ؟

التدريب الثامن :

طَلَبَ مِنْكَ أَحَدُ الْأَصْدِقَاءِ ، أَنْ تُعَاوَنَهُ ، فِي زِرَاعَةِ حَدِيقَتِهِ ، فَقَدَّمْتَ  
لَهُ ، مَا ظَنَنْتَ أَنَّهُ مُنَاسِبٌ لِتِلْكَ الْحَدِيقَةِ ، وَأَعْطَيْتَهُ قَائِمَةً بِالْأَشْجَارِ ، الَّتِي  
عَلَيْهِ أَنْ يَزْرَعَهَا ، وَبَيَّنْتَ لَهُ الْفَوَائِدَ الَّتِي سَتَعُودُ عَلَيْهِ ، مِنْ زِرَاعَةِ تِلْكَ  
الْأَشْجَارِ ، وَلَمْ تَنْسَ أَنْ تُوضِّحَ لَهُ مَا سَيُفِيدُ بِهِ مَجْتَمَعُهُ مِنْ تِلْكَ الْمَرْعَةِ .  
اكَتُبْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ عَشْرَةِ أَسْطُرٍ .

التدريب التاسع :

اسْأَلْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١ - طُولُ شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٢ - غِلَافُ جَوْزَةِ الْهِنْدِ .
- ٣ - زَيْتُ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٤ - أَلْيَافُ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٥ - الْقَارَةُ الَّتِي يَكْثُرُ فِيهَا جَوْزُ الْهِنْدِ .

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

التدريب العاشر :

قرأت موضوعاً عن شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ، فَهَلْ تَعْرِفُ شَجَرَةً أُخْرَى، لَهَا فَوَائِدُ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ، مِثْلَ تِلْكَ الْفَوَائِدِ الَّتِي لِشَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ ؟

١ - مَا اسْمُ تِلْكَ الشَّجَرَةِ ؟

٢ - أَيْنَ تُوجَدُ ؟

٣ - هَلْ تُزْرَعُ أَوْ تَنْبُتُ وَحْدَهَا ؟

٤ - كَمْ يَبْلُغُ طُولُهَا ؟

٥ - مَا ثَمَرُهَا ؟

٦ - فِيمَ يُسْتَفَادُ مِنْ ثَمَرِهَا ؟

٧ - مَا الْأَجْزَاءُ الَّتِي يُسْتَفَادُ بِهَا مِنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ ؟

٨ - فِيمَ يُسْتَفَادُ مِنْ هَذِهِ الْأَجْزَاءِ ؟

التدريب الحادى عشر :

استخدم الكلمات التالية في جملٍ مفيدة :

( ١ - لُبُّ الْجَوْزَةِ ٢ - يَتَسَرَّبُ ٣ - يَتَخَلَّلُ

٤ - صُلْبٌ ٥ - أسواق ٦ - إضاءة ٧ - يحتوي

٨ - يشبه ٩ - شَمْعٌ ١٠ - عَصْرٌ )

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ<sup>(١)</sup>  
(زوجة الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

الكلمات الجديدة

نَشَأَ / يَنْشَأُ - ثَرِيٌّ - ثَرِيَّةٌ - تَصَرَّفَ - تَفَرَّغَ / يَتَفَرَّغُ - النُّبُوَّةُ - رِبْحٌ /  
يَرْبَحُ - رِبْحٌ - رِزَانَةٌ - عَبَثٌ - الصَّبِيَّانِ - لَهْوٌ - الشُّبَّانِ - حُلْمٌ - زُعْمَاءُ -  
أَثْرِيَاءُ - هَتَفَ / يَهْتِفُ - لَهْفَةٌ - خُطْوَةٌ - اِحْتِمَالٌ (تَحْمُلٌ) - حَنَانٌ - شَمِلَ /  
يَشْمُلُ - تَرَدَّدَ / يَتَرَدَّدُ - انْطَلَقَ / يَنْطَلِقُ - سَاهِرٌ / سَاهِرَةٌ - طَوَالَ (الَّيْلِ)  
ظَلَّلَ / يُظِلُّ - جَاهَدَ / يُجَاهِدُ - مُصَدِّقٌ / مُصَدِّقَةٌ - مُحِبٌّ / مُحِبَّةٌ -  
أَسْلَمَ / يُسَلِّمُ (أَسْلَمَ الرُّوحَ).

نَشَأَتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ فِي بَيْتِ ثَرِيٍّ، وَكَانَتْ مَحْبُوبَةً مِنْ  
أَبَوَيْهَا؛ لِذَكَائِهَا وَحُسْنِ تَصَرُّفِهَا - مَاتَ زَوْجُهَا وَتَفَرَّغَتْ لِتِجَارَتِهَا، فَارْبَحَتْ  
كَثِيرًا. اخْتَارَتِ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَعْمَلَ فِي تِجَارَتِهَا لَمَّا عُرِفَ  
عَنْهُ قَبْلَ النُّبُوَّةِ مِنْ أَمَانَةٍ، وَصِدْقٍ، وَرِزَانَةٍ، فَلَمْ يُعْرِفْ عَنْهُ عَبَثٌ  
الصَّبِيَّانِ، وَلَا لَهْوُ الشُّبَّانِ.

رَأَتْ فِي حُلْمِهَا أَنَّهَا سَتَتَزَوَّجُ نَبِيًّا، وَقَدْ صَدَقَتْ رُؤْيَاهَا. اخْتَارَتْ

(١) بتصرف عن سيرة ابن هشام.

## الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَوْجًا لَهَا ؛ مَعَ أَنَّ الْكَثِيرِينَ مِنْ زُعَمَاءِ قُرَيْشٍ وَآثِرِيَّائِهَا تَقَدَّمُوا لِلزَّوْاجِ مِنْهَا ، وَلَكِنَّا فَضَّلْتُهُ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا .

وَعِنْدَمَا نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَتْ الْأُولَى الَّتِي صَدَّقَتْهُ . وَقَدْ قَالَ لَهَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ مَا مَعْنَاهُ : «إِنَّ عَهْدَ النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ قَدْ انْتَهَى ، فَقَدْ أَمَرَنِي جِبْرِيلُ أَنْ أَنْذِرَ النَّاسَ وَأَدْعُوهُمْ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى عِبَادَتِهِ . فَمَنْ ذَا أَدْعُو؟ وَمَنْ ذَا يَسْتَجِيبُ؟» فَهَتَفَتْ فِي لَهْفَةٍ وَإِيمَانٍ : «أَنَا أَسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدُ ، فَادْعُنِي قَبْلَ أَنْ تَدْعُو أَيَّ إِنْسَانٍ ، وَأَنَا مُصَدِّقَةٌ لِرِسَالَتِكَ ، مُؤْمِنَةٌ بِرَبِّكَ» .

وَقَفَّتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ - الزَّوْجَةُ الْمُحِبَّةُ الْمُؤْمِنَةُ - إِلَى جَانِبِ زَوْجِهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُشَجِّعُهُ ، وَتَنْصُرُهُ ، وَتُعِينُهُ عَلَى احْتِمَالِ الْأَذَى . لَمْ تَتَرَدَّدْ فِي الْخُرُوجِ مَعَ زَوْجِهَا لِحُظَّةٍ وَلَمْ تَتَخَلَّفْ خُطْوَةً وَاحِدَةً ، بَلْ انْطَلَقَتْ مَعَهُ أَيْنَمَا أَقَامَ . وَظَلَّتْ سَاهِرَةً طَوَالَ حَيَاتِهَا تُظَلِّلُهُ بِحَنَانِهَا ، وَتَشْمَلُهُ بِعُطْفِهَا ، تُجَاهِدُ مَا اسْتَطَاعَتْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا إِلَى أَنْ أَسْلَمَتِ الرُّوحَ ، بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ الَّذِي أَحَبَّتْهُ مُنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ الَّذِي لَقِيَتْهُ فِيهِ ، وَالَّذِي صَدَّقَتْهُ ، وَآمَنَتْ بِهِ ، مُنْذُ سَمِعَتْ بِرِسَالَتِهِ .“

## التدريبات

### ١ - التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :

(الدَّعوة - القبول)  
فَمَنْ ذَا أَدْعُو وَمَنْ ذَا يَقْبَلُ

(النداء - الجواب)  
(الإخبار - التصديق)  
(التعليم - الفهم)  
(الإرسال - الانطلاق)

### التدريب الثاني :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :

(استجاب - دعا)  
أَنَا اسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدُ فَادْعُنِي قَبْلَ أَنْ  
تَدْعُو أَيَّ إِنْسَانٍ

(فهم - علم)  
(وَأَفَقَ - أَرَشَدَ)

الدُّرُسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

(سَمِعَ - كَلَّمَ)  
(دَفَعَ - حَمَلَ)  
(سَافَرَ - أَرْسَلَ)  
(حَضَرَ - قَابَلَ)

التدري الثالث :

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما يلي من الكلمات .

الكلمات :

تردَّدَ - انْطَلَقَ - لَهْفَةً - هَتَفَ - العَبَثُ .  
- تَفَرَّغَ - يتَصَرَّفُ - سَاهِرَةٌ - الأَثْرِيَاءُ

- ١ - ..... الجُنْدِيُّ بِفَرَسِهِ يَنْقُلُ خَبَرَ الْمَرِيضِ .
- ٢ - ظَلَّتِ الْأُمُّ ..... لِرِعَايَةِ طِفْلِهَا الْمَرِيضِ .
- ٣ - تَخَرَّجَ أَحْمَدُ فِي الْجَامِعَةِ ، وَ ..... بَعْدَ ذَلِكَ لِلْعَمَلِ .
- ٤ - ..... الْمُسْلِمُونَ بَعْدَ غَزْوَةِ بَدْرٍ «اللَّهُ أَكْبَرُ .. اللَّهُ أَكْبَرُ» .
- ٥ - اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا الَّذِي عَادَ إِلَيْهَا بَعْدَ عَامٍ ب ..... .
- ٦ - عَلَى الْعَمَالِ أَنْ يَتْرَكُوا ..... وَيَجِدُّوا فِي عَمَلِهِمْ .
- ٧ - إِذَا ..... الْجُنْدِي عَنْ لِقَاءِ الْعَدُوِّ انْهَزَمَ .



الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

- ٨ - وَجَدَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ فَجَاءَ أَمَامَ سَيَّارَةٍ مُسْرِعَةٍ ، فَلَمْ يَعْرِفْ كَيْفَ .....  
٩ - عَلَى ..... الصَّدَقَةِ وَالْإِحْسَانِ .

التدريب الرابع :

إِقْرَأِ الْفَقْرَةَ الْآخِرَةَ مِنْ قِصَّةِ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ وَضَعْ عَلَيْهَا أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ .

التدريب الخامس : هَاتِ جَمَلًا مِثْلَ التَّالِيَةِ :

- ١ - اخْتَارَتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَعْمَلَ فِي تِجَارَتِهَا .  
٢ - لَقَدْ أَخْبَرَهَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ عَهْدَ النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ قَدْ انْتَهَى .  
٣ - أَنَا أَسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدَ فَادْعُنِي .

التدريب السادس :

كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ . مَعَ إِضَافَةِ مَا تَرَاهُ مُنَاسِبًا .

(النَّوْمُ - الْحُلُمُ)

..... ١ -

(اللَّهُوُ - الشُّبَّانُ)

..... ٢ -

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

(جَاهَدَ - طَوَالَ)

٣ -

(الصَّبْرُ - الاحْتِمَالُ)

٥ -

(الرَّجُلُ - لِيَرْبَحَ)

٦ -

(الرَّيْحُ - الْأَثَرِيَاءُ)

٧ -

(ظَلَّلَ - الْحَرَارَةُ)

٨ -

(الرَّوْحُ - أُسْلِمَ)

٩ -

(الرُّعَمَاءُ - يُبَلِّغُ)

١٠ -

(الصَّبْيَانُ - الْحَلْوَى)

١١ -

(الدَّرْسُ - يَشْمَلُ)

١٢ -

التدريب السابع :

أ - زَمِيلُكَ مُوظَّفٌ فِي شَرَكَةٍ ، وَيُرِيدُ أَنْ يَتْرَكَ عَمَلَهُ لِيَعْمَلَ فِي التِّجَارَةِ .

١ - هَلْ تُوَافِقُهُ فِي رَأْيِهِ ؟

٢ - إِذَا كُنْتَ لَا تُوَافِقُهُ فَلِمَ إِذَا ؟

ب - وَالِدُكَ يَعْمَلُ تَاجِرًا ، تُرِيدُ أَنْ تُخْبِرَ صَدِيقَكَ بِعَمَلِ وَالِدِكَ فَمَاذَا سَتَقُولُ لَهُ عَنْ :

١ - مَتَجَرِّ وَالِدِكَ .

٢ - نَوْعِ تِجَارَتِهِ .

٣ - كَيْفَ يَعْضِدُ بِضَاعَتَهُ ؟

٤ - مَنْ يُسَاعِدُهُ فِي عَمَلِهِ ؟

٥ - مِقْدَارَ رِبْحِهِ .

ج - كَانَتِ الْأُمُّ تَجْلِسُ مَعَ ابْنَتِهَا وَهِيَ تَنْصَحُهَا وَتُرْشِدُهَا عَنْ :

١ - النَّظَافَةِ .

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

- ٢ - عَدَمُ التَّأَخُّرِ عَنْ أَدَاءِ الصَّلَاةِ .
- ٣ - السُّلُوكُ فِي الطَّرِيقِ وَفِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٤ - مُسَاعَدَةُ أَخْوَانِهَا الصِّغَارِ وَعُطْفُهَا عَلَيْهِمْ .
- ٥ - مُعَامَلَةُ الْأَقَارِبِ وَالْجِيرَانِ وَالضُّيُوفِ .
- فَمَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنَتِهَا ؟

التدريب الثامن :

اِسْتِخْدِمِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

- الكلمات : ١ - نَشَأَ ٢ - ثَرِيٌّ ٣ - رَزَانَةٌ ٤ - خُطُوَةٌ ٥ - مُصَدِّقَةٌ  
٦ - مُجِبَّةٌ ٧ - النُّبُوَّةُ ٨ - ظَلَّلَ ٩ - عَبَثٌ ١٠ - تَصَرَّفَ

التدريب التاسع :

الزَّوْجَةُ الصَّالِحَةُ، تَقِفُ مَعَ زَوْجِهَا، وَتُسَاعِدُهُ عَلَى مَتَاعِبِ الْحَيَاةِ .  
اُكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً، عَنْ زَوْجَةٍ وَقَفَتْ بِجَانِبِ زَوْجِهَا تُسَاعِدُهُ فِي :

- ١ - تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ وَالْعُطْفِ عَلَيْهِمْ .
- ٢ - الْعِنَايَةِ بِالْبَيْتِ .
- ٣ - الْإِعْتِدَالِ فِي الْإِنْفَاقِ .

## الفكاهة



### الكلمات الجديدة

مُضْحِكَةٌ - ظُرْفَاءٌ - مَرِحٌ - حَاضِرٌ البَدِيهَةِ - دُعَابَةٌ - هَجَا / يَهْجُو -  
الرَّضَى - أَدْعَى - عِمَامَةٌ - نَزَعَ / يَنْزِعُ - خِنْزِيرٌ - دِمَامَةٌ - لُؤْمٌ - دَنَا / يَدْنُو -  
شَاعِرٌ - حَكَى / يَحْكِي - صَيْدٌ - بَارِعٌ - حُلُوٌ - خَدَمَ / يَخْدُمُ - عِيَالٌ - ضَيْعَةٌ -  
فَدَانٌ - غَامِرٌ - غَامِرَةٌ .

## الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ

عُرِفَ عَنِ الْعَرَبِ حُبُّهُمْ لِلْفُكَاهَةِ . فَقَدْ وَرَدَتْ كَثِيرٌ مِنَ النَوَادِرِ  
وَالْقِصَصِ الْمُضْحِكَةِ عَنْ ظُرْفَائِهِمْ . وَمِنْ ظُرْفَائِهِمْ أَبُو دُلَامَةَ الشَّاعِرُ .  
فَلَقَدْ كَانَ شَاعِرًا فَكِهًا ، وَمُحَدِّثًا بَارِعًا ، حَاضِرَ الْبَدِيهِةِ ، حُلُو الدُّعَابَةِ ،  
أَعْجَبَ بِهِ الْخُلَفَاءُ وَالْحُكَّامُ ، فَكَانُوا يُحِبُّونَ مَجْلِسَهُ .

دَخَلَ أَبُو دُلَامَةَ عَلَى الْخَلِيفَةِ وَعِنْدَهُ جَمَاعَةٌ فَقَالَ لَهُ الْخَلِيفَةُ . إِنَّ لَمْ تَهْجُ  
وَاحِدًا مِنْهُمْ قَطَعْتُ لِسَانَكَ . فَنَظَرَ إِلَيْهِ الْقَوْمُ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَطْلُبُ رِضَاهُ  
وَالَّا يَهْجُوهُ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَقُّ بِالْهَجَاءِ مِنِّي وَلَا أَدْعَى إِلَى  
السَّلَامَةِ مِنْ هِجَاءِ نَفْسِي فَكَانَ مِمَّا قَالَ :

إِذَا لَبَسَ الْعِمَامَةَ قُلْتُ قِرْدًا	وَخِنْزِيرًا إِذَا نَزَعَ الْعِمَامَةَ
جَمَعْتُ دِمَامَةً وَجَمَعْتُ لَوْمًا	كَذَاكَ اللَّوْمُ تَتْبَعُهُ الدَّمَامَةُ
فَإِنْ تَكُ قَدْ وَجَدْتَ نَعِيمَ دُنْيَا	فَلَا تَفْرَحْ فَقَدْ دَنَتْ الْقِيَامَةُ

فَضَحِكَ الْقَوْمُ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً .  
وَحَكِي أَنْ أَبَا دُلَامَةَ كَانَ واقفًا أَمَامَ الْحَاكِمِ فَقَالَ لَهُ : أَطْلُبُ مَا تُرِيدُ .

فَقَالَ أَبُو دُلَامَةَ : أُرِيدُ كَلْبَ صَيْدٍ

قَالَ : أَعْطُوهُ إِيَّاهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ : (أَصَبَتْ) فَعُدِّلَتْ إِلَى : (وَجَدَتْ) لِتَتَوَافَقَ مَعَ مَحْصُولِ الدَّارِسِ اللُّغَوِيِّ .



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

قال : وَدَابَّةً أَرْكَبُهَا لِلصَّيْدِ .

قال : أَعْطُوهُ دَابَّةً .

قال : أُرِيدُ غُلَامًا يَقُودُ الْكَلْبَ وَيَصْطَادُ بِهِ .

قال : أَعْطُوهُ غُلَامًا .

قال : وَامْرَأَةً تَخْدُمُنَا وَتُعِدُّ لَنَا طَعَامَنَا .

قال : أَعْطُوهُ امْرَأَةً .

قال : هَؤُلَاءِ عِيَالٌ فَلَا بُدَّ لَهُمْ مِنْ دَارٍ يَسْكُنُونَهَا .

قال : أَعْطُوهُ دَارًا تَجْمَعُهُمْ .

قال : فَإِنْ لَمْ تَكُنْ ضَيِّعَةً ، فَمِنْ أَيْنَ يَعْيشُونَ ؟

قال : قَدْ مَنَحْتُكَ مِئَةَ فَدَّانٍ غَامِرَةٍ وَمِائَةَ غَامِرَةٍ .

قال : وَمَا الْغَامِرَةُ ؟

قال : مَالًا نَبَاتَ فِيهَا .

قال : قَدْ مَنَحْتُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَمْسَ مِئَةِ أَلْفِ فَدَّانٍ غَامِرَةٍ مِنْ أَرْضِ

قَبِيلَةِ بَنِي أَسَدٍ .

فَضَحَكَ الْحَاكِمُ وَقَالَ : اجْعَلُوا الْمِئَتَيْنِ كُلَّهَا غَامِرَةً .

## التدريبات

### التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية .

- ١ - لماذا أُعْجِبَ الخلفاءُ بِأبي دُلَامَةَ ؟
- ٢ - مَا الَّذِي طَلَبَهُ الخليفةُ مِنْ أَبِي دُلَامَةَ ؟
- ٣ - لماذا لم يَهْجُ أَبُو دُلَامَةَ أَحَدَ الحَاضِرِينَ ؟
- ٤ - ولماذا هَجَا نَفْسَهُ ؟
- ٥ - بِمَاذَا وَصَفَ أَبُو دُلَامَةَ نَفْسَهُ ؟
- ٦ - هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَهْجُو نَفْسَكَ كَمَا فَعَلَ أَبُو دُلَامَةَ ؟
- ٧ - مَا الَّذِي طَلَبَهُ أَبُو دُلَامَةَ مِنَ الحَاكِمِ ؟
- ٨ - بِمَاذَا تَصِفُ أَنْتَ أَبَا دُلَامَةَ ؟

### التدريب الثاني :

اكْمَلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ : (هَجَاءُ وَاحِدٍ - قَطَعَ اللِّسَانَ)  
إِنْ لَمْ تَهْجُ وَاحِدًا قَطَعْتُ لِسَانَكَ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

(تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ - تَأْخِيرُ الشِّفَاءِ)

..... ١ -

(الْحُضُورُ الْمُبَكِّرُ - ذَهَابُ الزُّمَلَاءِ)

..... ٢ -

(عِلَاجُ الْعَيْنَيْنِ - قِلَّةُ الْبَصَرِ)

..... ٣ -

(الْمَحَافَظَةُ عَلَى النِّظَافَةِ - كَثْرَةُ الْمَرَضِ)

..... ٤ -

(أَدَاءُ الْفَرَضِ - زِيَادَةُ الذَّنْبِ)

..... ٥ -

(الْإِسْرَاعُ فِي الرُّكُوبِ - تَحْرُكُ الْقِطَارِ)

..... ٦ -

(النَّوْمُ الْمُبَكِّرُ - تَعَبُ الْجِسْمِ)

..... ٧ -

(الْحُضُورُ فِي الْمَوْعِدِ - تَأْخِيرُ الْعَمَلِ)

..... ٨ -

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

التدريب الثالث :

كَوْنٌ جَمَلًا مَفِيدَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ إِضَافَةٍ مَاتَرَاهُ مَنَاسِبًا :

- (الدُّعَابَةُ - المَرْحُ)
- (الظُّرْفَاءُ - مُضْحِكَةٌ)
- (الْخَنْزِيرُ - الدَّمَامَةُ)
- (الشَّاعِرُ - الْبَدِيهَةُ)
- (الرَّضَى - أَدْعَى)

التدريب الرابع :

هَاتِ جُمَلًا مَشَابِهَةً لِلْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ :

المثال الأول :

- جَمَعَتْ دَمَامَةً وَجَمَعَتْ لُؤْمًا .

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

المثال الثاني :

- لَا تَفْرَحْ فَقَدْ دَنَتْ الْقِيَامَةُ .

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

المثال الثالث :

- سَلِّني حاجتك .

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

التدريب الخامس

املأ الفراغ فيما يلي بما يُناسبه مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الكلمات :

١ - الدُّعَابَةُ ٢ - دَنَا ٣ - حَاضِرُ الْبَدِيهِةِ ٤ - الهَجَاءُ

٥ - نَعِيمٌ ٦ - دَابَّةٌ ٧ - الْفَدَّانُ .

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

- ١ - هَلْ يَحْدُثُ ..... بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .
- ٢ - تَكْثُرُ ..... بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .
- ٣ - كُنْ مُنْتَبِهًا إِذَا تَحَدَّثْتَ مَعَ إِنْسَانٍ .....
- ٤ - طُولُ ..... سَبْعُونَ مِثْرًا وَعَرْضُهُ سِتُونَ مِثْرًا .
- ٥ - وَلَمَّا ..... فَضَلَ الْأَمْطَارُ حَرَثَ الْفَلَاحُونَ حَقُولَهُمْ .
- ٦ - دَعَا الرَّجُلَ رَبَّهُ أَنْ يُدْخِلَهُ فِي جَنَّةٍ ذَاتِ ..... دَائِمٍ .
- ٧ - كُلُّ ..... فِي الْأَرْضِ يَرْزُقُهَا اللَّهُ .

التدريب السادس :

اربط الجمل التالية بما تراه مناسباً من الروابط :

- ١ - وَصَلَ حَسَنٌ بَيْتَهُ ..... وَجَدَ بَعْضَ الضُّيُوفِ يَنْتَظِرُونَهُ .
- ٢ - قَالَ لَهُ : تَذْهَبُ مَعِيَ الْآنَ وَإِلَّا ..... لَنْ أَذْهَبَ مَعَكَ مَرَّةً أُخْرَى .
- ٣ - قَالَ لِصَدِيقِهِ : لَقَدْ كُنْتَ أَحَقُّ ..... الْمُكَافَأَةِ مِنِّي .
- ٤ - رَجَعَ وَقَرَّرَ ..... نَفْسَهُ أَلَّا يَعُودَ لِمِيزَانِهِ .
- ٥ - أَقْضِي وَاجِبَاتِي أَوَّلًا ..... أَذْهَبُ لِلرَّاحَةِ .

التدريب السابع :

إِسْأَلْ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ .

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....

كَوِّنْ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً وَأَضِفْ مَا يَلْزِمُ إِضَافَتَهُ :  
مثال :

(الْقَصَصُ - الْكُتُبُ)

نَقَرْنَا كَثِيرًا مِنَ الْقَصَصِ الْمُضْحِكَةِ فِي الْكُتُبِ

(غَامِرَةٌ - أَرْضُ)

- ١ - .....

(جَيِّدٌ - سُلُوكٌ)

- ٢ - .....

(ضَيِّعَةٌ - وَاسِعَةٌ)

- ٣ - .....



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

( مَلَأَبَسُ - نَزَعَ )

..... ٤ -

( الدَّارُ - شَيَّدَ )

..... ٥ -

( قَادَ - عِيَالُ )

..... ٦ -

( أَدْعَى - الْعَمَلُ )

..... ٧ -

( الْمَجْلِسُ - فَكَّهُ )

..... ٨ -

( ظُرَفَاءُ - حَضَرَ )

..... ٩ -

التدريب الثامن :

استخدم الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

مَرَحٌ

..... ١ -

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الرَّضَى

٢ -

صَيَّدَ

٣ -

عِمَامَةٌ

٤ -

شَاعِرٌ

٥ -

عَامِرٌ

٦ -

بَارِعٌ

٧ -

حُلُوٌ

٨ -

التدريب التاسع :

اكتب عشرة أسطر عن زميل لك كان حزيناً ثم جاءه بعض أصدقائه

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

وَجَلَسُوا مَعَهُ، وَلَمَّا انْصَرَفُوا كَانَ مَسْرُوراً نَشِيطاً، وَضَحَ فِي مَوْضُوعِكَ  
مَائِلِي :

أَيْنَ كَانَ هَذَا الزَّمِيلُ ؟ لِمَاذَا كَانَ حَزِيناً ؟ مَنْ أَيْنَ جَاءَ أَصْدِقَاؤُهُ ؟ وَمَاذَا  
حَدَّثَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ ؟ اذْكُرْ مَا قَالَ الْأَصْدِقَاءُ لَزَمِيلِكَ ؟



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## رسالة إلى صديق

الكلمات الجديدة :

الدَّوَائِرُ (الحكوميَّة) - مَصَارِفَ (بنوك) - لَفَتْ / يَلِفْتُ (النَّظَر) - حَرَكَهٗ  
(لِلسَّيْرِ) - مَاذَنْ - الْمُؤَسَّسَاتُ (التعليميَّة) - رَدُّ (إجابة) - خِطَابٌ (رسالة)  
- الرَّمْزُ الْبَرِيدِيّ - التَّارِيخُ (للزَّمن) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التَّارِيخُ : ٧ من المُحَرَّمِ سنة ١٤١٥ هـ .

العنوان :

ص - ب : ٢٣٤

بومباي :

الهند :

صَدِيقِي صَالِحُ بْنُ إِقْبَالِ بْنِ عَبَّاسٍ

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ عَسَى أَنْ تَصِلَكَ وَأَنْتَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ . أَرْجُو

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

أَنْ تَطْمَئِنَّ عَلَيَّ فَقَدْ وَصَلْتُ إِلَى مَقَرِّ الْمَعْهَدِ الَّذِي أَدْرُسُ فِيهِ بَعْدَ سَفَرٍ مُرِيحٍ  
بِالطَّائِرَةِ .

أَمَّا الْمَدِينَةُ الَّتِي فِيهَا الْمَعْهَدُ، فَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَنَظِيفَةٌ وَفِيهَا كَثِيرٌ مِنَ  
الْمُؤَسَّسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالصَّحِيَّةِ، وَالذَّوَائِرِ الْحُكُومِيَّةِ وَالشَّرَكَاتِ،  
وَالْمَصَارِفِ .

وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ وَمَبَانِيهَا عَالِيَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ مُزْدَحِمَةٌ بِالسُّكَّانِ .  
وَحَرَكَةُ السَّيْرِ فِيهَا مُسْتَمِرَّةٌ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَأَكْثَرُ مَا لَفَتْ نَظْرِي كَثْرَةُ  
الْمَسَاجِدِ فِيهَا وَارْتِفَاعُ مَاذِنِهَا .

السَّكَنُ مُرِيحٌ، وَنِظَامُ الدِّرَاسَةِ فِتْرَتَانِ صَبَاحًا وَمَسَاءً .  
إِنِّي مَسْرُورٌ بِالكِتَابَةِ إِلَيْكَ، وَأَرْجُو أَنْ يَصِلَنِي رَدُّكَ قَرِيبًا يَحْمِلُ أَخْبَارَ  
الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ .

تَحِيَّاتِي لَهُمْ جَمِيعًا وَإِلَى الْلِقَاءِ فِي الْخُطَابِ الْقَادِمِ .

العنوان :

ص ب ٦٢٥

والسَّلام .

صديقك :

الرمز البريدي ١١١٤٥

الرياض

حسن بن صالح بن نور الحق

المملكة العربية السعودية

## التدريبات

### التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - بِمَ بَدَأَ حَسَنُ رِسَالَتَهُ ؟
- ٢ - لِمَن كَتَبَ حَسَنُ الرِّسَالَةَ ؟
- ٣ - كَيْفَ وَصَلَ حَسَنٌ إِلَى مَقَرِّ الْمَعْهَدِ ؟
- ٤ - بِمَ وَصَفَ حَسَنُ الْمَدِينَةَ الَّتِي بِهَا الْمَعْهَدُ ؟
- ٥ - مَا الَّذِي لَفَتْ نَظَرَ حَسَنِ فِي الْمَدِينَةِ ؟
- ٦ - مَا نِظَامُ الدِّرَاسَةِ فِي الْمَعْهَدِ ؟
- ٧ - مَاذَا يَتَوَقَّعُ حَسَنٌ مِنْ صَالِحٍ ؟
- ٨ - مَا التَّحِيَّةُ الَّتِي وَجَّهَهَا حَسَنٌ لِّصَالِحٍ .
- ٩ - لِمَاذَا كَتَبَ حَسَنُ رِسَالَتَهُ ؟
- ١٠ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا كَتَبْتَ خُطَابًا وَلَمْ تَسْتَلِمَ رَدًّا عَلَيْهِ ؟

### التدريب الثاني :

اربط بين كل كلمتين كما في النموذج :



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

النموذج

(ردّ الرسالة - الرمز البريدي)  
عندما أكتب ردّ الرسالة أكتب الرمز  
البريدي

(التاريخ - الهجري)  
(الخطاب - بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ)  
(أبي - لأمي)  
(التحية - السّلام عليكم)  
(الرّسالة - العُنوان)

التدريب الثالث : أكمل الجمل التالية كما في النموذج :

النموذج : (الرّسالة - صحة جيدة)  
أرجو أن تصلك الرّسالة وأنت في صحة  
جيدة

(والدك - المطار)  
(الحقيبة - المكتب)

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(الموافقة - بلدك)

(التذكرة - الصَّالة)

(القيمة - داخلَ المَصْرِفِ)

(الدَّعوة - البيت)

التدريب الرابع :

أكمل الجُمْلَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ عِبَارَةٍ (يُطْمِئِنُّ عَلَى)  
مثال :

(ذهبت إلى الكلية ..... نَتِيجَةُ الامْتِحَانِ)

(ذهبت إلى الكلية لأطمئن على نتيجة الامتحان)

- ١ - (كتب محمد رسالة إلى والده ..... صِحَّةُ أَسْرَتِهِ)
- ٢ - (أريدك أن تَذْهَبَ إِلَى السَّكَنِ ..... تَجْهِيْزُهُ)
- ٣ - أَرْسَلَ الرَّسَالَةَ بِالْبَرِيدِ الْمُسَجَّلِ ..... وَصُورُهَا)
- ٤ - (فَحَصَ الْمُشْتَرِي الْأَقْمِشَةَ جَيِّدًا ..... عَدَدَهَا)
- ٥ - (قَرَأَ الطَّالِبُ كَثِيرًا ..... حَفْظُهُ)
- ٦ - (فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ..... عَيْنِيهِ)

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

التدريب الخامس :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ :

(السَّيْرُ - لَيْلٌ - نَهَارٌ)

حَرَكََةُ السَّيْرِ فِيهَا مُسْتَمِرَّةٌ، لَيْلاً وَنَهَاراً.

(النَّقْلُ - صَبَاحٌ - مَسَاءٌ)

١ -

(السَّفَرُ - بَرٌّ - جَوٌّ)

٢ -

(الْبَيْعُ - الشِّرَاءُ - جُمْلَةٌ - مُفَرَّقٌ)

٣ -

(الْأَمْطَارُ - صَيْفٌ - شِتَاءٌ)

٤ -

التدريب السادس :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

النَّمُودَجُ :

(كَثْرَةُ الْمَسَاجِدِ)  
وَأَكْثَرُ مَا لَفَتْ نَظْرِي كَثْرَةُ الْمَسَاجِدِ  
بِهَا .  
(الْمُسْتَشْفَيَاتُ)

..... ١ -

(الْمَصَارِفُ)

..... ٢ -

(الْمُؤَسَّسَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ)

..... ٣ -

(حَرَكَةُ السَّيْرِ)

..... ٤ -

(الدَّوَائِرُ الْحُكُومِيَّةُ)

..... ٥ -

(الْمَآذِنُ)

..... ٦ -

(سَيَّارَاتُ الْإِسْعَافِ)

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

التدريب السابع :

اسْتَغْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

المَصَارِفُ ..

..... ١ -

العَالِيَةُ .

..... ٢ -

حَرَكََةُ (السَّيْرِ) .

..... ٣ -

الأَخْبَارُ .

..... ٤ -

خِطَابُ .

..... ٥ -

المَّآذِنُ

..... ٦ -

التدريب الثامن :

إِسْأَلْ عَمَّا يَلِيَّ وَاسْتَخْدِمْ فِي سُؤَالِكَ كَلِمَةً (مَقَرَّرَ) :

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

مثال :

(مَكْتَبُ تَسْلِيمِ الطُّرُودِ)

أَيْنَ مَقَرُّ مَكْتَبِ تَسْلِيمِ الطُّرُودِ؟

مَكْتَبُ الْبَرِيدِ الْمَرْكَزِيِّ .

١ - .....

إِدَارَةُ الْفَنَادِقِ .

٢ - .....

وِزَارَةُ الصِّحَّةِ .

٣ - .....

كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ .

٤ - .....

سَكَنُ الْمُهَنْدِسِينَ .

٥ - .....

التدريب التاسع :

اَكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ تَهْنِئُهُ بِوَاحِدَةٍ مِنَ الْمُنَاسَبَاتِ التَّالِيَةِ :

١ - حصوله على عمل مناسب .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

- ٢ - بِنَائِهِ بَيْتًا .
- ٣ - زَوَاجِهِ .
- ٤ - شَفَائِهِ مِنْ مَرَضٍ .

التدريب العاشر :

- أ - اُكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى أَحَدِ إِخْوَتِكَ تَطْلُبُ مِنْهُ أَدَاءَ عَمَلٍ مَا .
- ب - اُكْتُبْ إِلَى هَؤُلَاءِ، وَوَجِّهْ لِكُلِّ تَحِيَّةً مُخْتَلِفَةً :

- ١ - أَخِيكَ .
- ٢ - وَالِدَتَكَ .
- ٣ - زَوْجَتَكَ .

اكتب في رسالتك النقاط التالية :

- ١ - كِتَابَةَ الْبِسْمَلَةِ ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )
- ٢ - كِتَابَةَ الْعُنْوَانِ كَامِلًا ( الشَّارِع - الْحَيِّ - الْمَدِينَةُ الرَّمْز - التَّارِيخ . . .

( الخ )

- ٣ - كِتَابَةَ اسْمِ الدَّوْلَةِ .
- ٤ - إِضَافَةَ اللَّقَبِ الْمُنَاسِبِ لِمَنْ تَكْتُبُ لَهُ .

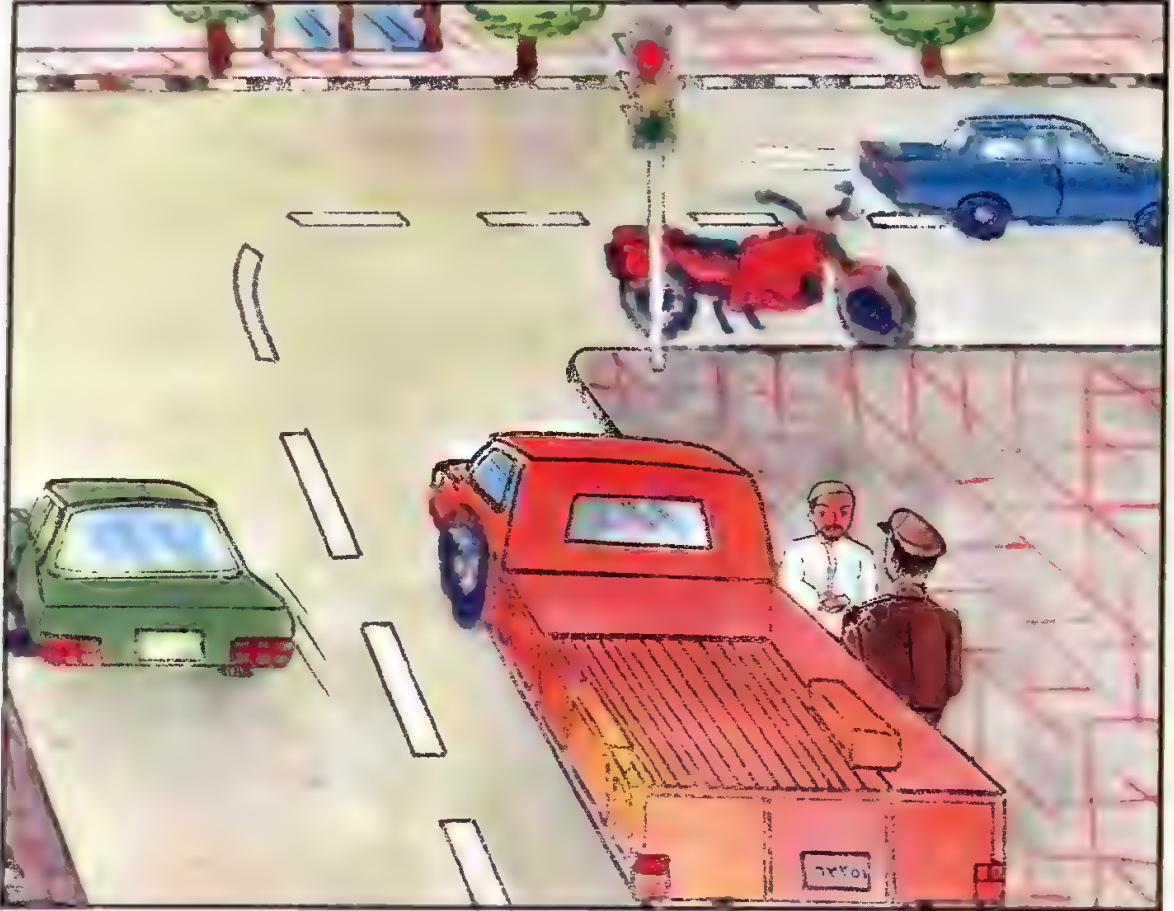


الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

- ٥ - التَّحِيَّةُ .
- ٦ - الغَرَضُ مِنَ الرِّسَالَةِ .
- ٧ - الخَاتِمَةُ ، بِالذُّعَاءِ أَوِ الشُّكْرِ أَوْ بَعْضِ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةِ .
- ٨ - كِتَابَةُ اسْمِكَ وَعُنْوَانِكَ .
- ٩ - الْعَنَاءُ بِوُضُوحِ الْخَطِّ وَسَلَامَةِ الْكِتَابَةِ مِنَ الْأَخْطَاءِ .

## شرطيُّ المرور



الكلمات الجديدة :

إشارة - عبور - إبراز - رخصة القيادة - إطفاء - اتجاه -  
الشاحنات - شحنة - شرطي - المرور - حوانيت - نفق -  
المشاة - القيادة (للسيارات) .

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## الدَّرْسُ العَاشِرُ

فِي بَدَايَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ، وَجَدَ أَحْمَدُ أَمَامَهُ، وَقْتًا وَاسِعًا فَفَضَّلَ الذَّهَابَ  
مَاشِيًا، إِلَى عَمَلِهِ.

شَاهَدَ أَحْمَدُ فِي طَرِيقِهِ، مَنَاطِرَ عَدِيدَةً، شَاهَدَ مَوَاقِفَ السَّيَّارَاتِ،  
وَأَطْفَالَ الْمَدَارِسِ، وَشَاهَدَ الْحَوَانِيتَ، وَالْمَطَاعِمَ، وَالْمَكَاتِبَ.  
وَقَرِيبًا مِنْ خَطِّ عُبُورِ الْمَشَاةِ، لَفَتَ نَظْرَ أَحْمَدَ شُرْطِي الْمُرُورِ وَهُوَ  
يَقِفُ مَعَ أَحَدِ سَائِقِي السَّيَّارَاتِ الْكَبِيرَةِ (الشَّاحَنَاتِ) الَّتِي تَحْمِلُ شُحْنَةً  
مِنَ الْحَدِيدِ.

لَمَّا اقْتَرَبَ مِنْهُمَا أَحْمَدُ، وَجَدَ الشُّرْطِيَّ يَسْأَلُ السَّائِقَ عَنْ رُخْصَةِ  
الْقِيَادَةِ وَالْبَطَاقَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَالْأَوْرَاقِ الْخَاصَّةِ بِمَا يَحْمِلُ السَّائِقُ مِنْ  
بَضَاعَةٍ. وَعَلِمَ أَحْمَدُ مِنَ الْحَوَارِ، أَنَّ السَّائِقَ يَسِيرُ فِي طَرِيقٍ يُوصِلُ إِلَى  
نَفَقٍ غَيْرِ مَسْمُوحٍ لِسَيَّارَاتِ النِّقْلِ بِالْمُرُورِ فِيهِ وَلِذَلِكَ أَوْقَفَهُ الشُّرْطِيُّ  
وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَسِيرَ فِي الْإِتِّجَاهِ الْآخَرَ، وَوَقَفَ الشُّرْطِيُّ بِجَانِبِ السَّائِقِ  
حَتَّى مَرَّتْ سَيَّارَاتٌ عَدِيدَةٌ لِلْإِطْفَاءِ وَبَعْضُ الْحَافِلَاتِ ثُمَّ تَحَرَّكَ السَّائِقُ  
نَحْوَ الْإِتِّجَاهِ الصَّحِيحِ بَعْدَ أَنْ شَكَرَ الشُّرْطِيَّ عَلَى مَا فَعَلَ.

## التدريبات

### التدريب الأول :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - فِي أَيِّ وَقْتٍ خَرَجَ أَحْمَدُ ؟
- ٢ - لِمَاذَا فَضَّلَ أَحْمَدُ الذَّهَابَ مَاشِيًا ؟
- ٣ - اذْكُرْ بَعْضَ مَا شَاهَدَ أَحْمَدُ أَثْنَاءَ سَيْرِهِ ؟
- ٤ - مَنْ الَّذِي لَفَتَ نَظَرَ أَحْمَدَ ؟
- ٥ - مَا الَّذِي كَانَتْ تَحْمِلُهُ السَّيَّارَةُ الْكَبِيرَةُ ؟
- ٦ - عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ الشُّرْطِيُّ سَائِقَ السَّيَّارَةِ ؟
- ٧ - لِمَاذَا طَلَبَ الشُّرْطِيُّ مِنْ سَائِقِ السَّيَّارَةِ أَنْ يَسِيرَ فِي الْإِتِّجَاهِ الْآخَرَ ؟
- ٨ - لِمَاذَا وَقَفَ الشُّرْطِيُّ بِجَانِبِ السَّائِقِ ؟
- ٩ - كَيْفَ اسْتَقْبَلَ السَّائِقُ تَوْجِيهَ الشُّرْطِيِّ ؟
- ١٠ - أَيْنَ أَوْقَفَ الشُّرْطِيُّ السَّيَّارَةَ الْكَبِيرَةَ؟ بِالقُرْبِ مِنْ إِشَارَةِ الْمُرُورِ أَوْ بَعِيداً عَنْهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

## الدَّرْسُ العَاشِرُ

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

التدريب الثاني :

لَاشْكُ أَنَّكَ شَاهَدْتَ شُرْطِيَّ الْمُرُورِ وَهُوَ يُوَدِّي عَمَلَهُ: اكَتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ  
عَمَّا يَأْتِي :

١ - سَيَّارَةُ شُرْطِيَّ الْمُرُورِ :

أ - ..... ب - ..... ج - .....

٢ - الْمَلَابِسُ الَّتِي يَلْبَسُهَا :

أ - ..... ب - ..... ج - .....

٣ - إِشَارَاتُ يَدَيْهِ :

أ - ..... ب - ..... ج - .....

التدريب الثالث :

عِنْدَمَا كَانَتْ إِشَارَةُ الْمُرُورِ حَمْرَاءَ جَاءَ رَاكِبٌ وَمَرَّ دُونَ أَنْ يَقِفَ عِنْدَ الْإِشَارَةِ  
فَأَوْقَفَهُ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: تَخَيَّلْ مَا دَارَ بَيْنَهُمَا مِنْ حِوَارٍ فِيمَا يَلِي :

الشَّرْطِيُّ :

سَائِقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

الدَّرْسُ العَاشِرُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

سَائِقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

سَائِقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

سَائِقُ السَّيَّارَةِ :

التدريب الرابع :

ماذا يُفَعِّلُ سَائِقُ السَّيَّارَةِ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ :

- ١ - خَرَجَ مِنْ مَنْزِلِهِ دُونَ أَنْ يَحْمِلَ رُخْصَةَ الْقِيَادَةِ .
- ٢ - بَعْضُ الْمَشَاةِ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ لِيَرْكَبُوا مَعَهُ .
- ٣ - مَرَّ أَمَامَهُ بَعْضُ تَلَامِيذِ الْمَدَارِسِ .
- ٤ - سَائِقُ سَيَّارَةٍ أُخْرَى يَطْلُبُ مُسَاعَدَتَهُ .
- ٥ - ضَرَبَتْ سَيَّارَةٌ أُخْرَى سَيَّارَتَهُ مِنَ الْخَلْفِ .
- ٦ - لَدَيْهِ مَوْعِدٌ هَامٌّ وَالسَّرْعَةُ الْمُسْمُوحُ بِهَا تَوَخَّرُهُ عَنْ مَوْعِدِهِ .

التدريب الخامس :

( أ ) اِستَخدم (فَضْل) فِي تَكْوِينِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

## الدَّرْسُ العَاشِرُ

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## (فَضَّلَ الذَّهَابَ مَاشِيًا)

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....

(ب) اسْتَحْدِمْ (لَفَتَ نَظَرَ .) فِي تَكْوِينِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

«لَفَتَ نَظَرَ أَحْمَدَ شَرْطِيَّ الْمُرُورِ، وَهُوَ يَقِفُ مَعَ سَائِقِي السَّيَّارَاتِ الْكَبِيرَةِ» . .

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....

(ج) اسْتَحْدِمْ (وَجَدَ . . . يَسْأَلُ) فِي تَكْوِينِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

وَجَدَ الشَّرْطِيَّ يَسْأَلُ السَّائِقَ عَنْ رُخْصَةِ الْقِيَادَةِ .

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....



### التدريب السادس :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِأَسْلُوبِكَ :

- ١ - تَتَوَقَّفُ السَّيَّارَاتُ عِنْدَمَا يَضِيءُ .....
- ٢ - وَتَتَحَرَّكُ عِنْدَمَا .....
- ٣ - إِذَا كُنْتَ تَسِيرُ ببطءٍ فَعَلَيْكَ أَنْ تَسِيرَ .....
- ٤ - يَعْبُرُ الْمَشَاءُ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَاصَّةِ بِعُبُورِ الْمَشَاءِ وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ خُطُوطٍ .....
- ٥ - عَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ الْإِرْشَادَاتِ الَّتِي تُحَدِّدُ سُرْعَةَ ..... دَاخِلَ .....  
أَوْ .....

### التدريب السابع :

املأ الفراغات فيما يلي بكلمات مناسبة من الكلمات الجديدة التي مرّت عليك في هذا الدرس .

- ١ - تَتَوَقَّفُ السَّيَّارَاتُ عِنْدَمَا تُضِيءُ ..... الحمرَاء .
- ٢ - يَبْدَأُ ..... الْمَشَاءُ عِنْدَمَا تَتَوَقَّفُ السَّيَّارَاتُ .
- ٣ - يَجِبُ عَلَى السَّائِقِ ..... رَخْصَةُ الْقِيَادَةِ عِنْدَمَا يَطْلُبُهَا شَرْطِيُّ الْمُرُورِ .

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## الدَّرْسُ العَاشِرُ

- ٤ - على السَّائق أن يتأكد من ..... أنوار السَّيَّارة قبل مغادرتها .
- ٥ - يجب على المسافر الاهتداء بالإشارات التي تحدّد ..... السَّير .
- ٦ - لا تتجاوز السَّيارات التي أمامك إلا إذا كان الطريق .....
- ٧ - ..... المرور ينظم حركة السَّير، ويساعد على تجنب الحوادث .
- ٨ - تغلق ..... عند الصَّلاة .
- ٩ - في مكة المكرمة ..... تمرُّ السَّيارات من خلاله .
- ١٠ - ..... فنٌّ، وذوق، وأدب .

التدريب الثامن :

اسْتَخْدِمِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ

إِشَارَةٌ	- عُبُورٌ	- إِبْرَازٌ	- رُخْصَةُ الْقِيَادَةِ
إِطْفَاءٌ	- اِتِّجَاهٌ	- شُحْنَةٌ	- شُرْطِيُّ الْمُرُورِ
حَوَانِيْتُ	- نَفَقٌ	- شَاحِنَات	

التدريب التاسع :

حَوِّلْ مَا بَعْدَ الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ فِي هَذَا الدَّرْسِ إِلَى حِوَارٍ بَيْنَ السَّائِقِ وَشُرْطِيِّ الْمُرُورِ .

## تَطَوُّرُ الصَّنَاعَةِ



الكلمات الجديدة :

تَطَوُّرٌ - خَطَأٌ / يَخْطُو - اجْتِهَادٌ - الفَخَّارِيَّةُ - اعتمد / يعتمد / اعتماد - القِدَمُ  
- تَحْسِينٌ - صَبَا / يَصْبُو - تَتَبَعَ / يَتَّبِعُ - اكْتَشَفَ / يَكْتَشِفُ - البُدَائِيَّةُ -  
المَرَائِبُ الشَّرَاعِيَّةُ - الثَّوْرَةُ - اَزْدِهَارٌ - فَائِقَةٌ - الْعَقْلُ (الْإِلِكْتْرُونِي) حَلٌّ /  
يَحُلُّ (أَخَذَ مَكَانَهُ) - قَاسَى / يَقَاسِي - عَانَى / يُعَانِي - مَهَّدَ / يُمَهِّدُ - قُطْرٌ -  
انْقَطَعَ / يَنْقَطِعُ .

يَشْهَدُ الْعَالَمُ تَطَوُّراً صَنَاعِيّاً عَظِيماً فَقَدْ خَطَا الْعَالَمُ خُطَوَاتٍ كَبِيرَةً فِي الصَّنَاعَةِ، وَكُلُّ مَا شَهِدَهُ الْيَوْمَ مِنْ هَذَا التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ؛ هُوَ نَتِيجَةُ اجْتِهَادٍ عَظِيمٍ وَعَمَلٍ دَائِمٍ لَمْ يَتَوَقَّفْ لِحَظَةٍ .

إِنَّ الْإِنْسَانَ مُنْذُ الْقَدَمِ يُفَكِّرُ وَيَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا لِتَحْسِينِ أَحْوَالِهِ، وَلِهَذَا لَمْ يَتْرِكْ وَسِيلَةً إِلَّا وَجَرَّهَا فِي سَبِيلِ الْوُصُولِ إِلَى مَا يَصُبُّو إِلَيْهِ . وَإِذَا أَلْقَيْنَا نَظْرَةً لِنَتَّبَعَ مَرَاحِلَ التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ، نَجِدُهَا بَدَأَتْ بِالصَّنَاعَةِ الْيَدَوِيَّةِ كَالْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ وَالْأَسْلِحَةِ الْبَدَائِيَّةِ، وَالْمَرَائِبِ الشَّرَاعِيَّةِ وَغَيْرِهَا، مِمَّا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَكِنْ بِمُرُورِ الزَّمَنِ وَظُهُورِ الثَّوْرَةِ الصَّنَاعِيَّةِ - بَعْدَ اكْتِشَافِ الطَّاقَةِ - ازْدَهَرَتِ الصَّنَاعَةُ وَتَطَوَّرَتْ كَثِيراً بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ، حَيْثُ صَارَتْ تَعْتَمِدُ عَلَى الْعَقْلِ أَكْثَرَ مِنْ اعْتِمَادِهَا عَلَى الْقُوَّةِ الْجِسْمَانِيَّةِ، بَلْ لَقَدْ حَلَّ الْعَقْلُ الْأَلِكْتَرُونِيَّ مَحَلَّ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ فِي بَعْضِ الْأَعْمَالِ .

إِنَّ فَوَائِدَ الصَّنَاعَةِ كَثِيرَةً لَا تُعَدُّ، لَقَدْ أَرَّاحَتْ الْإِنْسَانَ مِنْ بَعْضِ مَا كَانَ يُقَاسِيهِ وَيُعَانِي مِنْهُ؛ سَهَّلَتْ لَهُ السَّفَرَ، وَبَسَّرَتْ لَهُ الْعِلْمَ، وَمَهَّدَتْ لَهُ الْأَرْضَ، فَسَهَّلَ اتِّصَالَهُ مَعَ الْآخَرِينَ فِي كُلِّ قُطْرٍ، يَسْمَعُ أَخْبَارَهُمْ، وَيَشْهَدُ أَحْوَالَهُمْ، وَيَأْكُلُ مِنْ خَيْرَاتِهِمْ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْ تِجَارَتِهِمْ . وَإِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُحْصِيَ فَوَائِدَ التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ، وَلَكِنْ إِنْسَانُ الْيَوْمِ، الَّذِي

اسْتَطَاعَ أَنْ يَكْتَشِفَ سَطْحَ الْقَمَرِ، يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَا هُوَ أَبْعَدُ مِنْ ذَلِكَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، فَإِنَّ التَّفَكِيرَ لَنْ يَتَوَقَّفَ، وَخَيْرَاتِ اللَّهِ لَنْ تَنْقَطَعَ .

## التدريبات

### التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

(تَوَقَّفُ - انْتِهَاءُ)  
(التَّفَكِيرُ لَنْ ..... وَخَيْرَاتُ اللَّهِ لَنْ .....)

التَّفَكِيرُ لَنْ يَتَوَقَّفَ وَخَيْرَاتُ اللَّهِ لَنْ تَنْتَهِيَ

(نُزُولُ - نُمُوُّ)

١ - الأمطار لن ..... والحشائش لن .....

(وُصُولُ - سَفَرُ)

٢ - الْقِطَارُ لَنْ ..... وَسَلَيَّانَ لَنْ .....  
(فَتْحٌ - إِقْلَاعٌ)

٣ - الْمَطَارُ لَنْ ..... وَالطَّائِرَاتُ لَنْ

التدريب الثاني :

كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعْمِلًا الْفِعْلَ (خَطَا) :  
الْمِثَالُ :

لَقَدْ خَطَا الْعَالَمُ خُطَوَاتٍ كَبِيرَةً .

التدريب الثالث :

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ :

الكلمات :

- ١ - بُدَائِيٌّ ٢ - بَذَلَ ٣ - يُجَرِّبُ ٤ - يَصْبُو ٥ - فَائِقَةٌ  
٦ - أَرْدَهَارٌ ٧ - تَطَوَّرًا ٨ - طَاقَةٌ ٩ - مَهْدٌ ١٠ - اكْتَشَفَ

١ - دَخَلَ الْمُدْرَسُ الْفَصْلَ وَ ..... لِدَرْسِهِ بِقِصَّةٍ جَمِيلَةٍ .

- ٢ - تَطِيرُ الطَّائِرَةُ بِسُرْعَةٍ .....
- ٣ - إِنَّ تَفْكِيرَ صَدِيقِي تَفْكِيرٌ ..... فَهُوَ لَا يُصَدِّقُ بِالْاِكْتِشَافَاتِ الْحَدِيثَةِ .
- ٤ - إِنَّ ..... الصَّنَاعَةَ فِي الْعَالَمِ فِي هَذَا الْقَرْنِ وَاضِحٌ .
- ٥ - لَقَدْ شَهِدَ الْعَالَمُ ..... مَلْحُوظًا فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ .
- ٦ - ..... الْعَالَمُ اخْتِرَاعُهُ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً حَتَّى يَصِلَ إِلَى النَّتِيجَةِ .
- ٧ - أَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ ..... نَقُودًا كَثِيرَةً وَلَكِنَّهُ لَمْ يُوفِّقْ فِي تِجَارَتِهِ .
- ٨ - ..... الْإِنْسَانُ مَحْدُودَةٌ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزِيدَ عَنْهَا .
- ٩ - كُلُّ إِنْسَانٍ ..... إِلَى مَا هُوَ أَحْسَنُ .
- ١٠ - ..... الْإِنْسَانُ طَاقَةٌ قَوِيَّةٌ فِي الْكَهْرَبَاءِ .

#### التدريب الرابع :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| ١ - العقل (الإلكتروني) | ٥ - تحسین           |
| ٢ - اكتشف              | ٦ - يقاسي           |
| ٣ - الفخارية           | ٧ - الثورة الصناعية |
| ٤ - قطر                | ٨ - انقطع           |



الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

- ٣ - عَانَى  
١٤ - الْمَرَائِبُ الشَّرَاعِيَّةُ  
١٥ - اجْتِهَادُ  
١٦ - اعْتِمَادُ

- ٩ - حَلَّ  
١٠ - تَتَبَعَ  
١١ - الْقِدْمُ  
١٢ - بَدَائِيَّةُ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ :

اسْأَلْ أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ الَّذِي دَرَسْتَهُ :

التَّدرِيبُ الخَامِسُ :

سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَيُّ الْكَسْبِ أَنْفَعُ ؟ قَالَ : «عَمَلُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ»<sup>(١)</sup>

تَحَدَّثْ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ أَصْدِقَائِكَ ، وَحُثُّهُمْ عَلَى الْكَسْبِ الْحَلَالِ . مُسْتَعِينًا بِالْحَدِيثِ ، فَمَاذَا تَقُولُ ؟

التَّدرِيبُ السَّادِسُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

١ - أَيْنَ صُنِعَتْ الْمَلَابِيسُ الَّتِي تَلْبَسُهَا ؟

(١) رياض الصالحين .

٢ - هَلْ اشْتَرَكْتَ الآلَةَ فِي صِنَاعَتِهَا أَوْ هِيَ صِنَاعَةٌ يَدَوِيَّةٌ ؟

٣ - مِنْ أَيِّ الْمَوَادِّ صُنِعَتْ ؟

٤ - مِنْ أَيْنَ يَتِمُّ الْحُصُولُ عَلَى تِلْكَ الْمَوَادِّ ؟

٥ - هَلْ كَانَ لِكُلِّ مَنْ :

أ - الْمُزَارِعِ .

ب - الْعَامِلِ .

ج - الْخِيَّاطِ .

د - التَّاجِرِ .

دَوْرٌ فِي صِنَاعَتِهَا؟ وَضِّحْ هَذَا الدَّوْرَ :

التدريب السابع :

زُرْتَ مَصْنَعًا لِصِنَاعَةِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ صِفْ مَا رَأَيْتَهُ :

١ - كَيْفَ حَصَلَتْ عَلَى الْمُوَافَقَةِ بِالزِّيَارَةِ ؟

٢ - مَا حَجْمُ الْمَصْنَعِ ؟

٣ - مَنْ كَانَ فِي اسْتِقْبَالِكَ ؟

٤ - مَا نِظَامُ الْعَمَلِ فِيهِ ؟

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

- ٥ - مَنْ يَعْمَلُ فِيهِ ؟
- ٦ - مَا الْأَصْوَاتُ الَّتِي سَمِعْتَهَا ؟
- ٧ - مَا الْمَوَادُّ الَّتِي رَأَيْتَهَا ؟
- ٨ - مَا حَرَكَةُ النُّقْلِ وَالشَّحْنِ فِيهِ ؟
- ٩ - إِذَا كُنْتَ قَدْ دَرَسْتَ فِي الْفَصْلِ هَذِهِ الصَّنَاعَةَ  
وَضَحَّ الْفَرْقَ بَيْنَ مَا دَرَسْتَهُ فِي الْفَصْلِ وَبَيْنَ مَا شَاهَدْتَهُ فِي الْمَصْنَعِ .

التدريب الثامن :

وَضَحَّ كَيْفَ تُسَاعِدُ الْعَوَامِلُ التَّالِيَةُ فِي نَجَاحِ الصَّنَاعَةِ :

- ١ - الْمَالُ .
- ٢ - الْأَيْدِي الْعَامِلَةُ .
- ٣ - الْمَوَاصِلَاتُ وَالطُّرُقُ .
- ٤ - السُّوقُ .

التدريب التاسع :

املأ الفراغات فيما يأتي بما يناسب من الكلمات الجديدة التي مررت عليك  
في هذا الدرس .

لَنْ ..... الْإِلِكْتُرُونِي مَهْمَا زَادَ ..... عَنْ جُهِودِ الْإِنْسَانِ، لِأَنَّ  
الَّذِي يَمُدُّهُ بِالْمَعْلُومَاتِ هُوَ الْإِنْسَانُ .  
وَالْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَجْعَلْ هَذِهِ الْكَشُوفَ الَّتِي ..... مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَرَ  
لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَسَعَادَتِهَا، وَلِطَاعَةِ اللَّهِ وَالْحُصُولِ عَلَى رِضَاهِ، فَانَّهُ  
..... أَشَدَّ الْمُقَاسَاةِ، وَ..... أَشَدَّ الْمُعَانَاةِ، وَيَظَلُّ ..... بِهِذِهِ  
الْخُطُواتِ الَّتِي ..... لِتَدْمِيرِ نَفْسِهِ، وَتَدْمِيرِ الْحَضَارَةِ الَّتِي .....

## النوم واليقظة



الكلمات الجديدة :

ما أخلَى النوم - ما أغلَى النوم - ما أروحه !  
 مِنْحَةٌ - وَرَاءَ - الْقُوَّةُ - كَفَّ / يَكُفُّ - هَجَعَ / يَهْجَعُ - الْيَقَظَةُ - مُصَادَفَةٌ  
 - حَارٌّ / يَحَارُّ - عَطَلُ / يُعَطِّلُ - اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ - إِحْسَاسٌ تَدَخَّلَ /  
 يَتَدَخَّلُ - الْأَحْلَامُ - تَدَرَّجَ - تَعَطَّلَ / يَتَعَطَّلُ - الْمَخُّ - الدَّوْرَةُ (الدَّمَوِيَّةُ)  
 رَدَّدَ / يُرَدِّدُ - حَرَمَ / يَحْرِمُ - اخْتَصَرَ / يَخْتَصِرُ - غَرِيبٌ - طَلَعَ / يَطْلُعُ  
 (لِلشَّمْسِ) تَعَقَّلَ - دَقَّ / يَدُقُّ (لِلقَلْبِ) .

مَا أَحْلَى النَّوْمُ ! أَوْ هَكَذَا يَقُولُ الْمُتَعَبُ ، مَا اعْذَبَ النَّوْمُ ! أَوْ هَكَذَا يَقُولُ الْمَرِيضُ ، مَا أَرْوَحَ النَّوْمُ أَوْ هَكَذَا يُرَدِّدُ الْحَزِينُ .

النَّوْمُ كَالْهَوَاءِ وَالْمَاءِ ، غَلَا حَتَّى عَزَّ أَنْ يَكُونَ لَهُ ثَمَنٌ ، مِنْحَةً مِنَ اللَّهِ لَا يَسْتَأْثِرُ بِهَا غَنِيٌّ وَلَا يُحْرَمُ مِنْهَا فَقِيرٌ . عَمَّتْ فَلَمْ يَخْتَصَّ بِهَا الْإِنْسَانُ وَكَانَ لِلْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ ، حَتَّى النَّبَاتُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ نَصِيبٌ ؛ فَهُوَ فِي النَّهَارِ يَعْمَلُ كَالْإِنْسَانِ سَعْيًا وَرَاءَ الْقُوتِ ، حَتَّى إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ كَفَّ عَنِ الْعَمَلِ وَهَجَعَ حَتَّى الصَّبَاحِ لِيَعُودَ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي أَمْسِهِ .

غَرِيبٌ فِعْلٌ هَذِهِ الشَّمْسُ فِي الْخَلَائِقِ ؛ تَغِيبُ فَتَنَامُ الْأَرْضُ وَمَنْ عَلَيْهَا ، وَتَطْلُعُ فَتَنْشُرُ أَشْعَتَهَا الْيَقَظَةُ وَالْحَيَاةُ .

وَعَلَاقَةُ الشَّمْسِ بِالنَّوْمِ لَيْسَتْ مُصَادَفَةً ، وَلَيْسَتْ عَادَةً وَلَكِنَّ تِلْكَ صُنْعُ اللَّهِ الَّذِي جَعَلَ نِظَامَ الْحَيَاةِ وَطَبِيعَةَ الْأَجْسَامِ الْحَيَّةِ صُنْعُ اللَّهِ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ .

النَّوْمُ يُعْطِلُ فِي الْإِنْسَانِ التَّفْكِيرَ ، وَالْإِحْسَاسَ وَلَا تَدُومُ فِتْرَةٌ مَا بَيْنَ الْيَقَظَةِ وَالنَّوْمِ أَكْثَرُ مِنْ دَقِيقَةٍ أَوْ دَقِيقَتَيْنِ وَعِنْدَئِذٍ يَبْدَأُ الْإِنْسَانُ فِي النَّوْمِ ، وَتَنْقَطِعُ الصَّلَاةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَذَا الْعَالَمِ سَاعَةً أَوْ سَاعَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ ، تَكُونُ صَحِيفَةُ ذَهْنِهِ بَيَضَاءً مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ . فَهُوَ كَالْمَيِّتِ وَلَيْسَ مَيِّتًا (١) .

(١) صبري القباني « طبيبك معك » بتصرف .

الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

وَكَمَا كَانَ الدُّخُولُ فِي النَّوْمِ تَدْرُجًا، كَانَ الْخُرُوجُ مِنْهُ تَدْرُجًا،  
وَلَا يَسْتَغْرِقُ هَذَا التَّحَوُّلُ سِوَى لَحْظَاتٍ .  
إِنَّ الْإِنْسَانَ يَتَعَطَّلُ عَقْلُهُ وَتَتَعَطَّلُ حَرَكَتُهُ إِذَا هُوَ نَامَ، لَكِنَّ أَعْمَالَ جِسْمِهِ  
الْأُخْرَى، الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْمُخِّ لَا تَتَعَطَّلُ وَلَا تَتَأَثَّرُ إِلَّا قَلِيلًا، فَالْقَلْبُ يَدُقُّ  
وَالْمَعِدَةُ تَعْمَلُ، وَالدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّةُ تَجْرِي .

التدريبات

التدريب الأول :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :-

النموذج  
نَوْمٌ - عَذْبٌ  
مَا أَعَذَبَ النَّوْمَ !

- ١ - ..... (قُوْتُ - كَثِيرٌ)
- ٢ - ..... (مَدِينَةٌ - كَبِيرَةٌ)
- ٣ - ..... (يَقْظَةٌ - طَوِيلَةٌ)
- ٤ - ..... (أَجْسَامٌ - قَصِيرَةٌ)



- ٥ - ..... (أَحْلَامٌ - جَمِيلَةٌ)  
٦ - ..... (طَعَامٌ - حُلُوٌّ)  
٧ - ..... (مُخٌ - عَظِيمٌ)  
٨ - ..... (خَلَائِقٌ - بَدِيعَةٌ)  
٩ - ..... (تَعَقُّلٌ - حَسَنٌ)

### التدبیر الثاني :

استُخْدِمَ اسْلُوبَ (حتى إذا) فِي تَكْوِينِ جُمْلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ  
مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

حتى إذا جَاءَ اللَّيْلُ كَفَّ عَنِ الْعَمَلِ .

- ١ - تَدْخَلَ ٢ - تَدَرَّجَ ٣ - تَعَطَّلَ ٤ - سَعَى  
٥ - هَجَعَ ٦ - دَقَ ٧ - رَدَّدَ ٨ - اسْتَغْرَقَ

### التدريب الثالث :

هَاتِ ثَلَاثَ جُمْلٍ مُشَابِهَةٍ لِكُلِّ نَمُودَجٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١ - النَّوْمُ كَالهَوَاءِ وَالْمَاءِ .  
٢ - عِلَاقَةُ الشَّمْسِ بِالنَّوْمِ لَيْسَتْ مُصَادِفَةً .

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ

- ٣ - لَا يَسْتَغْرِقُ هَذَا التَّحَوُّلُ أَكْثَرَ مِنْ دَقِيقَتَيْنِ .
- ٤ - لَا يَسْتَأْثِرُ بِالنَّوْمِ غَنِيٌّ وَلَا يُحْرَمُ مِنْهُ فَقِيرٌ .
- ٥ - الْقَلْبُ يَدْقُ وَالْمِعِدَّةُ تَعْمَلُ .
- ٦ - يَعْمَلُ النَّبَاتُ كَالْإِنْسَانِ سَعْيًا وَرَاءَ الْقُوَّةِ .

التدريب الرابع :

اسأل سؤالين عن :

- |                  |                  |                                |
|------------------|------------------|--------------------------------|
| ١ - الصَّبَاح    | ٢ - النَّوْم     | ٣ - أَشْعَةُ الشَّمْسِ         |
| ٤ - الْإِحْسَاس  | ٥ - الْعُلَمَاءُ | ٦ - الدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّةُ |
| ٧ - الْأَحْلَامُ |                  |                                |

التدريب الخامس :

أشرح بأسلوبك :

- ١ - حار العلماء في حَقِيقَةِ اللَّيْلِ .
- ٢ - كما كان الدُّخُولُ فِي النَّوْمِ تَدْرُجًا كَانَ الْخُرُوجُ مِنْهُ تَدْرُجًا .
- ٣ - تَكُونُ صَحِيفَةُ ذَهْنِهِ بَيَضاءَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ فَهُوَ كَالْمِيتِ وَلَيْسَ مَيِّتًا .

- ٤ - يَقُولُ الْمَرِيضُ : مَا أَعَذِبَ النَّوْمُ ! .  
٥ - تَطْلُعُ الشَّمْسُ فَتَنْشُرُ أَشْعَتُهَا الْيَقَظَةَ وَالْحَيَاةَ .

### التدريب السادس :

أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

- ١ - مَاذَا يَقُولُ الْمَرِيضُ عِنْدَ النَّوْمِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا كَانَ النَّوْمُ حُلُومًا لَذِيذًا ؟
- ٣ - مَا عِلَاقَةُ اللَّيْلِ بِالنَّوْمِ ؟
- ٤ - كَيْفَ تَكُونُ الصَّلَاةُ بَيْنَ النَّائِمِ وَالَّذِينَ مِنْ حَوْلِهِ ؟
- ٥ - كَيْفَ يَكُونُ الدُّخُولُ فِي النَّوْمِ وَالخُرُوجُ مِنْهُ ؟
- ٦ - مَا الَّذِي يَظَلُّ عَامِلًا فِي جِسْمِ الْإِنْسَانِ أَثْنَاءَ النَّوْمِ ؟
- ٧ - بِمَ تَصِفُ الَّذِي يُحَاوِلُ أَنْ يَسْتَغْنِيَ عَنِ النَّوْمِ ؟
- ٨ - مَاذَا يُعْطِلُ النَّوْمَ فِي الْإِنْسَانِ؟ وَمَاذَا لَا يُعْطِلُ ؟

### التدريب السابع :

اكْمَلْ مَا يَأْتِي :

- ١ - تَطْلُعُ الشَّمْسُ .....

## الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

## الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

## ٢ - تَغِيبُ الشَّمْسُ .....

التدريب الثامن :

أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

١ - مَتَى تَنَامُ ؟

٢ - هَلْ تَسْتَطِيعُ النَّوْمَ فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَاءُ ؟

٣ - لِمَاذَا ؟

٤ - مَا الْأَوْقَاتُ الَّتِي تُفَضِّلُ النَّوْمَ فِيهَا ؟

٥ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا لَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ لَيْلًا ؟

٦ - أَلَا تَوَافِقُ بَأَنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَلَّا يَرْقُدَ إِلَّا عِنْدَ رَغْبَتِهِ فِي النَّوْمِ ؟  
لِمَاذَا ؟التدريب التاسع :

يَحْلُمُ الْإِنْسَانُ أحياناً بأشياءَ رآها في يَقَظَتِهِ ؟ وأحياناً بأشياءَ لَمْ يَرَهَا وَلَا  
يَعْرِفُ عَنْهَا شَيْئاً . وَبَعْضُ الْأَحْلَامِ جَمِيلَةٌ وَبَعْضُهَا يُسَبِّبُ خَوْفًا لِصَاحِبِهَا ،  
فَكَيْفَ تَكُونُ حَالَتُهُ عِنْدَمَا يَصْحُو بَعْدَ كُلِّ مِنَ الْأَنْوَاعِ السَّابِقَةِ ؟

اكتب خمسة أسطر عن هذه المعانى :

### التدريب العاشر :

استعمل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة :

- ١ - أَشْعَّة ٢ - مِئْنة ٣ - كَفَّ ٤ - يَخْتَصُّ ٥ - يَهْجَعُ
- ٦ - عَطَّلَ ٧ - حَرَمَ ٨ - طَلَعَ ٩ - حَارَ ١٠ - تَدْرُجُ
- ١١ - غَرِيبَ ١٢ - مُتَعَبٌ

### التدريب الحادي عشر :

اكتب قصّة مضحكة عن النوم واليقظة قرأتها أو سمعتها أو مرت بك في حدود عشرة أسطر - ووضّح في كتابتك :

لِمَنْ حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟ وَمَتَى حَدَثَتْ ؟ وَأَيْنَ حَدَثَتْ ؟ وَكَيْفَ حَدَثَتْ  
وما المضحك فيها ؟

### التدريب الثاني عشر :

يقول الله تعالى : ﴿وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً﴾

- ١ - هات أربع جمل في شرح الآية .
- ٢ - هل يُغني نوم النهار عن نوم الليل ؟ لماذا ؟

مناظرة بَيْنَ بَحْرٍ وَنَهْرٍ<sup>(١)</sup>

## المشهد الأول

## الكلمات الجديدة

انْحَدِرْ / يَنْحَدِرْ - أَعَالِي - جَدَاوِلُ (لِلْمَاءِ) - ثَلُوجٌ - مُتْرَاكِمْ - جَهْدٌ -  
 أَنْصَبَ / يَنْصَبُ - أَنْصَابٌ - تَدَلَّى / يَتَدَلَّى - الْيَمُّ - خِضَمٌ - عَافِيَةٌ - أَجَاجٌ - غَضَبٌ  
 - هِيَاجٌ - رِيَاحٌ - ضَيْئِلٌ - طَمَسٌ / يَطْمِسُ - طَمَسٌ - حَبَّذَا - الْمُنْتَشِرَةُ -  
 مُنْحَدَرٌ - فُسَيْحٌ - نَاعِمٌ - الْوُجُودُ (الْكُونُ) - عَرَضٌ (عَكْسُ طَوْلٍ) -  
 هَوَى / يَهْوِي (يَسْقُطُ) - سَيْرٌ (مُشْيٌ) .

أَخَذَ النَّهْرُ يَنْحَدِرُ مِنْ أَعَالِي الْجِبَالِ ، وَهُوَ يَجْمَعُ مَاءَهُ مِنَ الْجَدَاوِلِ  
 وَالْعُيُونِ ، وَمِنَ الثَّلُوجِ الْمُتْرَاكِمَةِ وَالْبَحِيرَاتِ الْمُنْتَشِرَةِ ، ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يَهْوِي مِنْ  
 مُنْحَدَرٍ إِلَى مُنْحَدَرٍ وَمِنْ وَادٍ إِلَى وَادٍ ، حَتَّى وَصَلَ بَعْدَ سَيْرٍ طَوِيلٍ ، وَجْهَهُ  
 غَيْرَ قَلِيلٍ ، إِلَى بَحْرِ عَظِيمٍ فُسَيْحٍ ، فَأَخَذَ يَنْصَبُ فِيهِ أَنْصَابًا .

ثُمَّ قَالَ لَهُ بَعْدَ أَنْ دَنَا فَتَدَلَّى : أَيُّهَا الْيَمُّ الْخِضَمُّ الْعَظِيمُ ، لَا زِلْتَ  
 بِعَافِيَةٍ . وَعِيشَتُكَ نَاعِمَةٌ رَاضِيَةٌ ، يَا حَبَّذَا أَنْتَ أَيُّهَا الْبَحْرُ ! لَوْلَا أَنَّ مَاءَكَ  
 مَلْحٌ أَجَاجٌ ، وَأَنَّكَ دَائِمًا فِي غَضَبٍ وَهِيَاجٍ ، ثُمَّ لَا تَتَحَرَّكُ ، إِلَّا إِذَا دَفَعْتُكَ

الرِّيحُ ، وَإِنِّي لَا أَرَاكَ تَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا وَلَا تَنْفَعُ فِي الْآخِرَى .  
أَجَابَهُ الْبَحْرُ غَاظِبًا :

وَيْلٌ لَّكَ ، لَا تَعْرِفُ لِنَفْسِكَ قَدْرًا وَلَا تُدْرِكُ مِمَّا فِي الْوُجُودِ أَمْرًا ، مَا أَنْتَ  
أَيُّهَا الْمَجْرَى الضَّيِّيلُ الَّذِي لَهُ طُولٌ وَلَيْسَ لَهُ عَرْضٌ ؟ وَالَّذِي لَوْ شِئْتُ  
لَطَمَسْتُهُ طَمَسًا وَلَمَحَوْتُهُ مِنْ الْوُجُودِ مَحْوًا ؟

ثم سكتَ الْمُتَنَاطِرَانِ سَاعَةً لِيَسْتَعِدَّا لِلْمَشْهَدِ الثَّانِي مِنْ الْمَنَاطِرَةِ .

## التدريبات

### التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ - من أين أخذ النهر ينحدر ؟
- ٢ - من أين يجمع النهر ماءه ؟
- ٣ - إلى أين وصل النهر ؟ وأين صب ماءه ؟
- ٤ - بماذا وصف النهر البحر ؟
- ٥ - متى يتحرك البحر ؟
- ٦ - هل توافق النهر في رأيه عن البحر وأنه لا ينفع في الدنيا ولا في الأخرى ؟ لماذا ؟
- ٧ - بماذا أجاب البحر على النهر ؟
- ٨ - ما الذي يستطيع البحر أن يفعله للنهر ؟

### التدريب الثاني :

املا الفراغات فيما يلي بما يناسب من الكلمات :



(الغَضَب - الوجود - خِصَمٌ - أَعَالِي - عَرَضٌ - جَهْدٌ - يَطْمِسُ - الثَّلُوجُ -  
مُتْرَاكِمَةٌ - يَنْحَدِرُ)

- ١ - أَحَبُّ مَنْظَرِ الْمَاءِ حَبْدًا وَهُوَ ..... مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ .
- ٢ - ..... يُفْقِدُ الْأَحْمَقُ عَقْلَهُ ، أَمَّا الْعَاقِلُ فَيَكْظِمُ غَيْظَهُ .
- ٣ - الثَّلُوجُ ..... عَلَى الْجِبَالِ فِي سُورٍ سِرًّا تَجْذِبُ النَّاسَ لِلتَّرَحُّلِ عَلَيْهَا .
- ٤ - عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَبْذُلَ ..... فِي طَلَبِ الْمَعْرِفَةِ .
- ٥ - دَعَا مُوسَى أَنْ ..... اللَّهُ عَلَى أَمْوَالِ الْعُصَاةِ مِنْ قَوْمِهِ .
- ٦ - لِلْجَنَّةِ ..... كَعَرَضِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .
- ٧ - مِنْ ..... الْجِبَالِ تَنْحَدِرُ السُّيُولُ ، وَتَذُوبُ ..... .
- ٨ - تَجْرِي السُّفُنُ فِي ..... مِيَاهِ الْبَحَارِ .
- ٩ - هَذَا ..... مَمْلُوءٌ بِالْأَسْرَارِ الَّتِي يَكْشِفُ عَنْهَا الْإِنْسَانُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

التدريب الثالث :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

(النَّفْعُ - الدُّنْيَا - الْآخِرَى)

النَّمُودَجُ

إِنِّي لَا أَرَاكَ تَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَى

- (الْعَمَلُ - الْمَزْرَعَةُ - الْمَصْنَعُ)  
 (الْجُلُوسُ - الْبَيْتُ - الْمَكْتَبُ)  
 (الْإِشْتِرَاكُ - الرِّيَاضَةُ - الثَّقَافَةُ)  
 (الْإِهْتِمَامُ - الصَّحَّةُ - الدِّرَاسَةُ)  
 (الْكِتَابَةُ - شَقِيقَتُكَ - صَدِيقُكَ)  
 (الْإِنْتِبَاهُ - أَسْرَتُكَ - وَاجِبَاتُكَ)

### التَّدرِيبُ الرَّابِعُ :

اِسْتَحْدِمِ اسْلُوبَ ( لا . . إِلاَّ إِذَا ) فِي خَمْسِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْمِثَالِ الْآتِي :

المِثَالُ :

أَنْتَ لَا تَتَحَرَّكُ إِلاَّ إِذَا اشْتَدَّ الْأَمْرُ .

### التَّدرِيبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَحْدِمِ كُلَّ تَرْكِيبٍ مِمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ كَالنَّمُودَجِ :

(وَيْلٌ لَكَ - لَمْ يَزَلْ - أَيُّهَا - حَبَّذَا)

- وَيُلِّ لِلظَّالِمِينَ، إِنَّ مَصِيرَهُم النَّارُ وَبُئْسَ الْقَرَارُ .
- النموذج : - لَمْ تَزَلِ الْأَمْطَارُ تَنْزِلُ بِغَزَارَةٍ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
- أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ : اعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا .
- الْعِلْمُ نَافِعٌ حَبْدًا عِلْمُ الدِّينِ ..

التَّدرِيبُ السَّادِسُ : أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

- ١ - وَصَفَ النَّهْرُ الْبَحْرَ بِأَنْ مَاءَهُ مِلْحٌ، مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا الْوَصْفِ؟ وَهَلْ تَعْرِفُ فَوَائِدَ الْمِلْحِ؟ اذْكُرْهَا .
- ٢ - يَغْضَبُ الْإِنْسَانُ أحيانًا؛  
( أ ) فَهَلْ تَفْعَلُ هَذَا؟ لِمَاذَا؟  
( ب ) مَا رَأَيْكَ فِي الْإِنْسَانِ الَّذِي يَرْفَعُ صَوْتَهُ وَيَغْضَبُ؟
- ٣ - لِمَاذَا قَالَ النَّهْرُ لِلْبَحْرِ :  
لَا زِلْتَ بِعَافِيَةٍ، وَعِيشَتُكَ نَاعِمَةٌ رَاضِيَةٌ ؟
- ٤ - مَاذَا يَقْصِدُ الْبَحْرُ بِالْآتِي ؟  
وَيُلِّ لَكَ لَا تَعْرِفُ لِنَفْسِكَ قَدْرًا، وَلَا تُدْرِكُ مَمَّا فِي الْوُجُودِ سِرًّا .
- ٥ - مَا الْخَطَأُ وَالصَّوَابُ فِي حَدِيثِ كُلِّ مِنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ؟
- ٦ - لِمَاذَا يَبْذُلُ النَّهْرُ جَهْدًا، وَهُوَ يَنْحَدِرُ مِنَ الْأَعَالِي إِلَى الْمَصَبِّ ؟

التَّدرِيبُ السَّابِعُ :

اسْتَخْدِمْ كُلَّ تَرْكِيبٍ مِّنَ التَّرَاكِيبِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِّنْ إِنْشَائِكَ .

- |                      |  |                         |
|----------------------|--|-------------------------|
| ١ - عُيُونُ الْمَاءِ | ٢ - الثَّلُوجُ الْمَتْرَاكِمَةُ        | ٣ - الْيَمُّ الْخِضَمُّ |
| ٤ - غَضَبٌ وَهِيَاجٌ | ٥ - مِنْ مُنَحَدَرٍ إِلَى مُنَحَدَرٍ . |                         |
| ٦ - مِلْحٌ أَجَاجٌ   | ٧ - ضَيْلُ الْجِسْمِ .                 |                         |

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ :

اسْتَعملْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكلمات :

- الرَّيَّاحُ - الْجَدَاوِلُ - يَتَدَلَّى - فَسِيحٌ  
انْصِبَابٌ - الْمُتَشِّرَةُ - يَهْوِي .

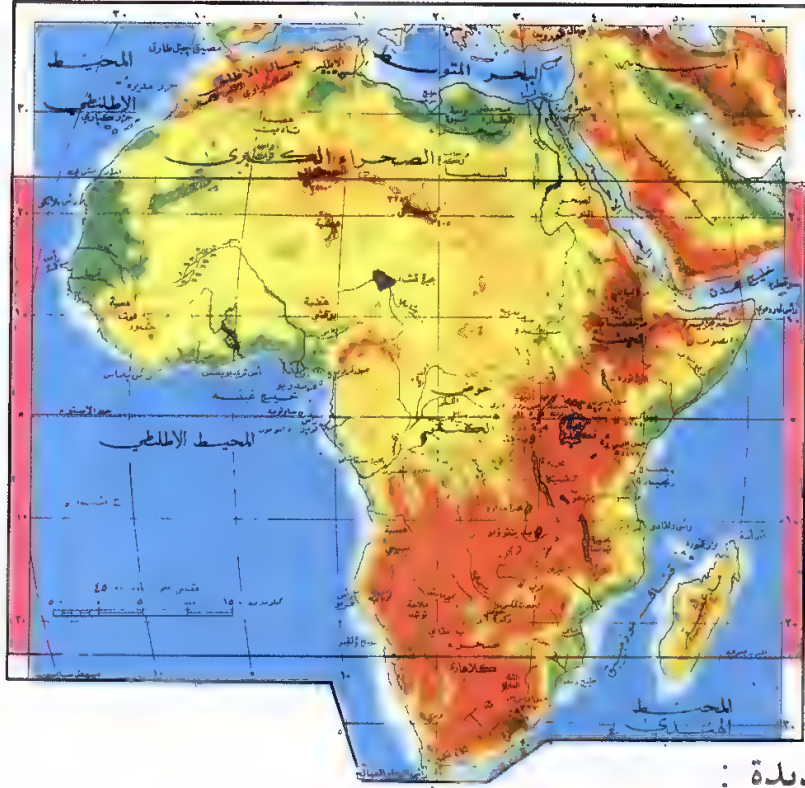
التَّدرِيبُ التَّاسِعُ :

كَوِّنْ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ مِّنَ النَّصِّ السَّابِقِ .

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ :

اُكْتُبْ مُلَخَّصًا لِّمَا دَارَ بَيْنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ .

## مُنَاطَرَةٌ بَيْنَ الْبَحْرِ وَالنَّهْرِ<sup>(١)</sup> المشهد الثاني



الكلمات الجديدة :

هَذَا / يَهْدَأُ / اهْدَأُ - كِبْرِيَاءُ - مَوَازِينُ - ضَخَامَةٌ - أَجْدَى / يُجْدِي / - عَرِيضُ  
- مَالِحُ - مَا أَعَذَبَ - سَلْسَبِيلُ - اغْتَرَفَ / يَغْتَرِفُ - مَنَاهِلُ - ظِمَّانُ - الملوحة -  
عُدُوبَةٌ - بَخْرُ / يُبَخِّرُ - تَصَاعَدُ / يَتَصَاعَدُ - سَحَابُ - جَاحِدُ - المَصْدَرُ (المكان)  
ظَفِرُ / يَظْفَرُ - قَطْرَةٌ - مَدَى - دَهْرُ - خَفَضَ / يُخَفِّضُ - أَرَوَى / يُرْوِي - الْعَلِيُّ  
حَلَاوَةٌ - اخْتَلَّ / يَخْتَلُّ .

عَادَ النَّهْرُ وَالْبَحْرُ إِلَى مِيدَانِ الْمُنَظَرَةِ مَرَّةً أُخْرَى، فَقَالَ النَّهْرُ : أَيُّهَا الْبَحْرُ  
 اهْدَأْ وَخَفِّضْ مِنْ كِبَرِيَّاتِكَ، فَمَتَى اخْتَلَّتْ مَوَازِينُ الْأُمُورِ فَأَصْبَحَ الْفَضْلُ  
 لِلضَّحَامَةِ؟! مَاذَا يُجِدِي حَجْمُكَ الْعَظِيمُ وَسَطْحُكَ الطَّوِيلُ الْعَرِيضُ،  
 وَهَذَا مَأْوُكَ مَالِحٌ وَعَمَلُكَ غَيْرُ صَالِحٍ؟! أَنْظِرْ إِلَيَّ: مَا أَعَذَّبَ مَائِي  
 السَّلْسَبِيلَ. وَمَا أَبْدَعَ مَجْرَايَ مِنْ مَنْظَرٍ جَمِيلٍ! النَّاسُ جَمِيعًا يَغْتَرِفُونَ مِنْ  
 مَنَاهلي، فَكَمْ أَرَوَيْتُ ظِمَانًا وَأَشْبَعْتُ جَوْعَانَ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَقْرُنُ الْمُلُوحَةَ  
 إِلَى الْعُدُوبَةِ وَيُفَضِّلُهَا عَلَيْهَا؟

فَرَمَجَرَ الْبَحْرُ وَقَالَ : أَمَا تَعْلَمُ أَنِّي أَنَا الَّذِي أَمَدَدْتُكَ بِالْمَاءِ، إِذْ يَتَصَاعَدُ  
 مِنْ سَطْحِي الْبَخَارُ، ثُمَّ تَحْمِلُهُ الرِّيَّاحُ. سَحَابًا، ثُمَّ تُلْقِي بِهِ مَطَرًا، ثُمَّ  
 يَسِيلُ جَدَاوِلَ وَأَنْهَارًا مِثْلَكَ؟ فَيَالِكَ مِنْ جَاحِدٍ لِلنُّعْمَةِ، وَاللَّهِ لَوْ مَنَعْتُ  
 عَنْكَ الْمَاءَ وَالْمَطَرَ لَأَنْتَهَى أَمْرُكَ .

تَبَسَّمَ النَّهْرُ وَقَالَ : إِنَّكَ لَسْتَ الْمَصْدَرُ الَّذِي يَمُدُّنَا بِالْمَاءِ وَاللَّهُ الْعَلِيُّ  
 الْقَدِيرُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ الشَّمْسَ أَيْضًا وَجَعَلَهَا تُبَخِّرُ الْمَاءَ بِحَرَارَتِهَا فَتُحَوِّلُهُ  
 بُخَارًا، وَتَرْفَعُهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ إِلَيْكَ لَمَا ظَفَرْنَا مِنْكَ بِقَطْرَةٍ  
 وَاحِدَةٍ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فَإِنَّا نَرُدُّ إِلَيْكَ مَاءً جَارِيًا، لَا بُخَارًا طَائِرًا؛ لَكِنَّ  
 مَائِي عَلَى كَثْرَتِهِ؛ لَا يَكْفِي لِكُنِّي يَمْنَحُكَ حَلَاوَةً وَعُدُوبَةً، وَسَتَبْقَى مَدَى  
 الدَّهْرِ مِلْحًا أَجَاجًا .

## التدريبات

### التدريب الأول

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - بِمَ وَصَفَ النَّهْرُ الْبَحْرَ؟
- ٢ - وبماذا افْتَخَرَ النَّهْرُ عَلَى الْبَحْرِ؟
- ٣ - وما الَّذِي يُقَدِّمُهُ النَّهْرُ لِلنَّاسِ جَمِيعاً؟
- ٤ - بماذا افْتَخَرَ الْبَحْرُ عَلَى النَّهْرِ؟
- ٥ - كَيْفَ يَنْتَقِلُ مَاءُ الْبَحْرِ إِلَى النَّهْرِ، وماءُ النَّهْرِ إِلَى الْبَحْرِ؟
- ٦ - ماذا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ عِنْدَ تَعَرُّضِهِ لِحَرَارَةِ الشَّمْسِ؟
- ٧ - لماذا لَا يُغَيِّرُ النَّهْرُ مُلَوِّحَةَ مَاءِ الْبَحْرِ؟
- ٨ - اتَّوَفَّقُ كَلَّا مِنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ فِي افْتِخَارِهِ عَلَى الْآخَرِ؟ ولماذا؟

### التدريب الثاني :

استعمل كلَّ فعلٍ من الأفعال الآتية في جملة مفيدة :

الأفعال : (هَذَا - بَخَّرَ - خَفَّضَ - أَرَوَى - اخْتَلَّ - تصَاعَدَ)

### التدريب الثاني :

هات جملاً من الكلمات الآتية كما في النموذج :

النموذج : عَذُوبَةُ الماء

ما أَغْذَبَ ماءَ النهرِ -

- ضَخامة السمك - حَلَاوَة الإيمان .
- جمالُ السَّيَّارة التي اشتراها صديقك .
- كرم والدك .

### التدريب الرابع :

اسْتَخْدِمْ أسلوب : (أَمَّا تَعْلَمُ) كما في النموذج .

النموذج

سَلْسَبِيل  
أَمَّا تَعْلَمُ أَنَّ مَائِي سَلْسَبِيلُ ؟

الكلمات : هَذَا - أَجْدَى - أُرْوِي .

### التدريب الخامس :

استعمل : (ماذا يُجْدِي) مع الكلمات التالية كنموذج :



اللَّعْبُ - الْكِبْرِيَاءُ - الْمَلُوحَةُ - السَّحَابُ

النموذج      الظَّمَانُ

ماذا يُجدي الماءُ الظَّمَانَ إذا كان مِلْحاً؟

التدريب السادس :

هات ثلاثَ جُمَلٍ من عندك مبدوءة بـ «لو كان» كما في المثال :

لو كانت موازينُ العَدْلِ قائمةً لعاشَ النَّاسُ في سَعَادَةٍ

١ - .....

٢ - .....

٣ - .....

التدريب السابع :

اسأَلْ عَنِ :

١ - مَنَاهِلِ النَّهْرِ      ٢ - مَصْدَرِ الْمَاءِ      ٣ - الدَّهْرِ      ٤ - ملوحة الماء .

### التدريب الثامن :

استعمل الكلمات الآتية في جملٍ مفيدة :

مَالِحٌ - اغْتَرَفَ - جَا حِدٌ - ظَفِرَ - قَطْرَةٌ - مَدَى - العَلِيُّ

### التدريب التاسع :

في ضوء ما عَرَفْتَ في هذا الدرس ؛ صِفْ كَيْفَ تَتَكَوَّنُ الأنهار ؟

### التدريب العاشر :

قَارِنْ بَيْنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ، وَاذْكُرْ فَوَائِدَ كُلِّ مِنْهُمَا فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ عَشْرَةِ أُسْطُرٍ مَوْضِحًا :

١ - مَصْدَرُ كُلِّ مِنْهُمَا ٢ - الْحَجْمُ الْمُخْتَلِفَ لِكُلِّ مِنْهُمَا .

٣ - عُذُوبَةُ الْمَاءِ ٤ - فَائِدَةُ كُلِّ مِنْهُمَا فِي :

أ - الزَّرَاعَةِ ب - الشُّرْبِ ح - النُّقْلِ - السَّفَرِ .

### التدريب الحادي عشر :

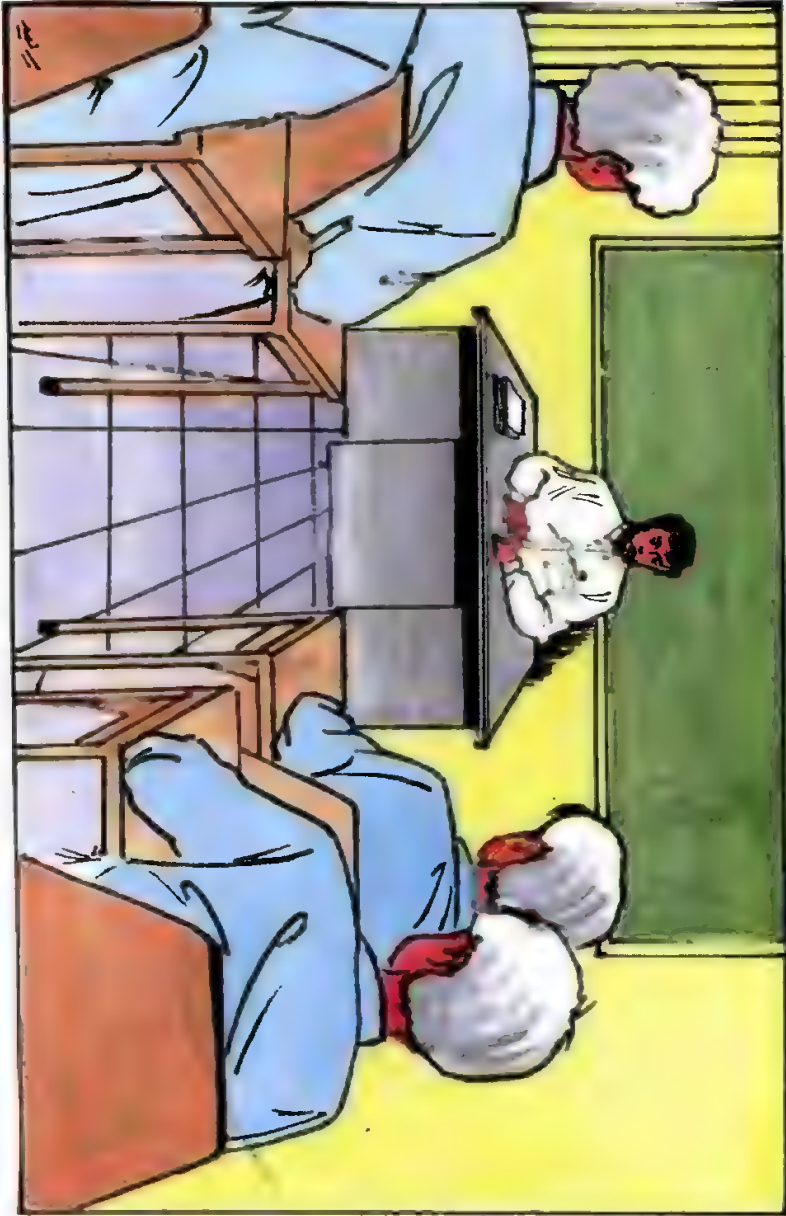
اسْتَخْدِمْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

١ - يَغْتَرِفُ مِنْ .

الدرس الرابع عشر

الوَحْدَةُ الحَادِيَةُ عشرة

- ٢ - ظَفِرٌ ب .
- ٣ - يَقْرِنُ المَلُوْحَةُ ب .
- ٤ - جَاْحِدٌ لِلنُّعْمَةِ .
- ٥ - يُبَخِّرُ المَاءَ .
- ٦ - يُرْوِي الظَّمَانَ .
- ٧ - الْعَلِيُّ القَدِيرُ .
- ٨ - حَلَاوَةٌ وَعُذُوْبَةٌ .
- ٩ - يَخْتَلُّ المِيزَانَ .



## القراءة

### الكلمات الجديدة :

حَبَا / يَحْبُو (أعطى) - جُلَّ - النَّائِي / النَّائِيَّة - أَعْمَقُ - الطَّوَال (جمع)  
صَحَارَى - جَدْبَاءُ - خِبْرَةٌ - تَوْجِيهٌ - اسْتَغَلَّ / يَسْتَغِلُّ - دَسَّ / يَدْسُ -  
سَامٌ / سَامَةٌ - بَلْبَلُ / يُبْلِلُ - فَتَاكُ - مَسْمُومٌ - الدَّمَارُ - أَبَادُ / يُبِيدُ - ضَيِّقُ  
- مُؤَلَّفٌ - الْمُفْسِدُ - ضَائِعٌ - خَاسِرٌ .

لكلِّ إنسانٍ هَوَايَةٌ يُمارِسُهَا وَيَقْضِي جُلَّ وَقْتِهِ فِيهَا، وَمِنْ هَذِهِ الْهَوَايَاتِ  
هَوَايَةُ الْاطِّلَاعِ، وَإِنَّ الَّذِي حَبَاهُ اللَّهُ نِعْمَةَ الْقِرَاءَةِ، فَقَدْ حَبَاهُ نِعْمَةً جَلِيلَةً  
لأنَّ فِي الْقِرَاءَةِ مَتْعَةً لِلنَّفْسِ، وَفِيهَا فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لَا تُحْصَى . فَالْإِنْسَانُ عِنْدَمَا  
يُمْسِكُ كِتَابًا، أَوْ صَحِيفَةً، أَوْ مَجْلَةً، وَيَقْرَأُ فِيهَا، يَعِيشُ أَوْقَاتًا سَعِيدَةً مَعَ  
مَا يَقْرَأُ .

فَالْقِرَاءَةُ تُقَرِّبُ الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ، وَالْقَارِئُ يَعِيشُ مَعَ مَنْ فِي الْكِتَابِ  
وَمَا فِيهِ أَيْنَمَا ذَهَبَ وَأَيْنَمَا حَلَّ .

وَبِالْقِرَاءَةِ يَعِيشُ الْحَاضِرُ وَالْمَاضِي لِأَنَّ الْقِرَاءَةَ تَنْقُلُهُ مِنْ عَالَمٍ ضَيِّقٍ إِلَى  
عَالَمٍ وَاسِعٍ، فَيَسْتَطِيعُ الْقَارِئُ أَنْ يَعِيشَ كُلَّ الْعُصُورِ؛ فَسِيرَةُ الْعُلَمَاءِ

وَأَعْمَاهُمْ الَّتِي اسْتَغْرَقَتِ الْأَعْوَامِ الطُّوَالَ، وَوَقَعَتْ فِي أَمَاكِنَ نَائِيَةٍ، يُمَكِّنُ  
عَرَضُهَا فِي كِتَابٍ يُقْرَأُ فِي سَاعَاتٍ، وَكَأَنَّ الْقَارِيَّ يَعِيشُ فِي هَذِهِ الْأَمَاكِنِ  
الْبَعِيدَةِ، بَيْنَ أَهْلِهَا، فَيَسْمَعُهُمْ وَيَتَحَدَّثُ إِلَيْهِمْ .

يَقْرَأُ تَارِيخَ الشُّعُوبِ، وَوَصَفَ الرِّحَالِ، فِي مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْأَرْضِ ؛  
فَيَصْعَدُ مَعَ الْكَاتِبِ قِمَمَ الْجِبَالِ، وَيَنْزِلُ أَعْمَقَ الْوُدْيَانِ، وَيَمْشِي فِي  
الْحُقُولِ الْخَضِرَاءِ، وَيُشَاهِدُ الصَّحَارَى الْجَدْبَاءَ .

وَإِذَا قَرَأَ قِصَّةَ عَاشٍ مَعَ صَاحِبِهَا، يَضْحَكُ إِنْ ضَحِكَ، وَيَبْكِي إِنْ  
بَكَى، وَيَتَأَلَّمُ إِنْ تَأَلَّمَ .

فَالْقَارِيُّ صَدِيقُ الْكَاتِبِ، يَأْخُذُ مِنْهُ أَجْمَلَ وَأَحْسَنَ مَا عِنْدَهُ، لِأَنَّ الْمُؤَلِّفَ  
الْجَيِّدَ، لَا يَكْتُبُ فِي كِتَابِهِ، إِلَّا مَا فِيهِ فَايِدَةٌ، أَوْ خِبْرَةٌ، أَوْ نَفْعٌ، أَوْ تَوْجِيهٌ .  
وَقَدْ اسْتَغْلَى بَعْضُ الْمُفْسِدِينَ الْكُتُبَ، فَدَسُّوا بَيْنَ الْكُتُبِ النَّافِعَةِ؛ كُتُبًا  
سَامَةً ضَارَّةً، تُفْسِدُ عَلَى الشَّبَابِ حَيَاتَهُمْ وَتُبْلِلُ عَلَيْهِمْ أَفْكَارَهُمْ، وَهَذَا  
الْعَمَلُ هُوَ حَرْبُ الْكُتُبِ، وَهُوَ سِلَاحٌ فَتَّاكٌ مِنْ أَسْلِحَةِ الدَّمَارِ الَّتِي تُبِيدُ  
الشُّعُوبَ، فَالْكُتُبُ الْمُسْمُومَةُ تَجْعَلُ الشُّعُوبَ تَعِيشُ عَيْشَةً ضَائِعَةً خَاسِرَةً،  
وَالْقَارِيُّ الْوَاعِي، يُفَرِّقُ بَيْنَ الصَّالِحِ وَالطَّالِحِ، مِنَ الْكُتُبِ، كَمَا يُفَرِّقُ بَيْنَ  
الصَّالِحِ وَالطَّالِحِ مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ .

## التدريبات

### التدريب الأول :

أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :-

النموذج :

(الضَّحْكُ) (الْأَلَمُ)  
يَضْحَكُ مَعَهُ إِنْ ضَحِكَ ، وَيَتَأَلَّمُ إِنْ تَأَلَّمَ

(التَّوَقُّفُ)

١ - (الْجُرْيُ)

(الصَّمْتُ)

٢ - (الْكَلَامُ)

(المراجعة)

٣ - (القراءة)

(الرَّاحَةُ)

٤ - (الْعَمَلُ)

(الْفَرَحُ)

٥ - (الْحُزْنُ)

(الجلوس)

٦ - (الوقوف)

التدريب الثاني :

استخدم (زمان أو مكان) مع المفردات التالية كما في المثال :

- مثال (١) القراءة ليس لها زمان أو مكان .  
مثال (٢) العمل الجيد مطلوب في كل زمان أو مكان .

- |             |             |
|-------------|-------------|
| ١ - الدمار  | ٨ - النائية |
| ٢ - المسموم | ٩ - المؤلف  |
| ٣ - الصحارى | ١٠ - الخبرة |
| ٤ - الجذباء | ١١ - الضائع |
| ٥ - المفسد  | ١٢ - الضيق  |
| ٦ - النائي  | ١٣ - الخاسر |
| ٧ - الفتاك  |             |

التدريب الثالث :

اكتب أربع جملٍ مُشابهةٍ للمثال التالي .



المثال : بالقراءة يعيش القاري الحاضر والماضي .

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....
- ٤ - .....

التدريب الرابع :

املا فراغات الجمل بالكلمات المناسبة :

أَبَادَتْ - يَسْتَغِلُّ - يَحْبُو - أَعْمَقَ - جُلَّ - الطَّوَال  
تَوَجَّيْهِ - دَسَّ - السَّامَّة - تَبْلُبُّ - تُبِيدُ

- ١ - دَعَا الْوَالِدُ لِابْنِهِ أَنْ ..... هِ اللَّهِ الْهِدَايَةَ وَالتَّقَى .
- ٢ - ..... النَّاسِ فِي هَذَا الْعَصْرِ لَا يَقْرَأُونَ ؛ لِأَنَّ الْإِذَاعَةَ الْمَسْمُوعَةَ  
وَالْمَرْثِيَّةَ قَدْ شَغَلَتْهُمْ .
- ٣ - الْمُؤَلِّفُ الْجَيِّدُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ ..... الْمَعَانِي بِأَقْلٍ الْعِبَارَاتِ .
- ٤ - بَعْضُ الشُّعْرَاءِ تَمَكَّنُوا مِنْ تَأْلِيفِ الْقَصَائِدِ .....
- ٥ - كُلُّ إِنْسَانٍ يَحْتَاجُ إِلَى ..... مِمَّنْ هُمْ أَكْثَرُ خَبْرَةً بِشُؤُونِ الْحَيَاةِ .

٦ - يُنْبَغِي أَنْ ..... كُلُّ طَالِبٍ أَوْقَاتَ فَرَاحِهِ فِي قِرَاءَةِ الْمُفِيدِ مِنَ الْكُتُبِ .

٧ - ..... الْمَفْسِدُونَ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ السَّامَةِ فِي بَعْضِ كُتُبِ التَّارِيخِ .

٨ - الْأَفْكَارُ ..... تَقْتُلُ الشُّعُوبَ وَ ..... هَا كَالْحُرُوبِ .

٩ - كَثْرَةُ الْاِخْتِلَافَاتِ ..... الْأَفْكَارِ .

١٠ - ..... الْحَرْبُ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَإِيرَانَ كَثِيراً مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

### التدريب الخامس :

اسْأَلْ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْقِطْعَةِ .

### التدريب السادس :

١ - اسْتَغْمِلْ (أَيْنَمَا) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المثال :

١ - أَيْنَمَا ذَهَبْتُ أَعْمَلُ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ .

١ - .....

٢ - .....

٣ -

### التدريب السابع :

اسْتَعْمِلْ (إِلَّامَا) فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ :

إِنَّ الْمُؤَلِّفَ الْجَيِّدَ لَا يَكْتُبُ إِلَّا مَا فِيهِ فَايْدَةٌ

### التدريب الثامن :

اسْتَعْمِلْ كَلَامًا مِنْ (مُعْظَم) وَ(بَعْض) فِي جُمْلَتَيْنِ مَرَّةً فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ وَمَرَّةً فِي وَسْطِهَا :

مُعْظَم :

بَعْض :

### التدريب التاسع :

اسْتَعْمِلْ (كَأَنَّ) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مَرَّةً فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِهَا .

### التدريب العاشر :

اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

- الكلمات : ١ - يَحْبُو ٢ - مُتَعَةٌ ٣ - فَتَّاك ٤ - بَلْبَل  
 ٥ - مَسْمُومٌ ٦ - أَبَاد ٧ - نَاءٍ ٨ - عَرَضٌ  
 ٩ - تَوْجِيه ١٠ - جُلَّ

التدريب الحادى عشر :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

١ - أَيُّهُمَا تَفْضَلُ : قِرَاءَةُ الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ أَمْ الْكُتُبُ ؟

.....

٢ - مَا هُوَ آخِرُ كِتَابٍ قَرَأْتَهُ ؟

.....

٣ - مَنْ مَوْلَفُهُ ؟

.....

٤ - مَا مَوْضُوعُ الْكِتَابِ ؟

.....

٥ - مَا الْفَائِدَةُ الَّتِي اسْتَفِدْتَهَا مِنْهُ ؟

.....

٦ - أَيُّ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ تُحِبُّ قِرَاءَتَهَا ؟

٧ - إِذَا قَرَأْتَ كِتَابًا وَأَعْجَبَكَ، فَمَاذَا تَفْعَلُ؟

٨ - لِمَاذَا نُسَجِّلُ كُلَّ مَا نَرَى أَنَّهُ مُفِيدٌ؟

٩ - مَتَى تَرْجِعُ لِمَا سَجَّلْتَهُ؟

١٠ - لِمَاذَا تَحْتَفِظُ بِالْمَجَلَّاتِ وَالصُّحُفِ وَالْكِتَابِ؟

١١ - هَلْ تَخْتَارُ الْكِتَابَ الَّذِي تُرِيدُ قِرَاءَتَهَا وَحْدَكَ؟

١٢ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْكِتَابِ الْجَيِّدِ وَالْكِتَابِ الرَّدِيِّ؟

١٣ - أَذْكُرُ ثَلَاثَ حُرُوبٍ تُمَاتِلُ (حَرْبَ الْكِتَابِ).

التدريب الثاني عشر :

اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ عَمَّا يَلِي :

١ - الْكِتَابُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ .

٢ - كَيْفَ تَسْتَغْلُ وَقْتَ الْفَرَاغِ ؟

٣ - بَعْضُ الْمُفْسِدِينَ يَسْتَغْلُونَ الْكُتُبَ .

التدريب الثالث عشر :

عَبَّرَ عَنِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ تُعْطِي الْمَعْنَى نَفْسَهُ .

- ١ - مَضَى جُلُّ الْوَقْتِ وَلَمْ يَنْتَهِ مِنَ الْعَمَلِ .
- ٢ - قَرَأْتُ سِيرَةَ حَيَاتِهِ ذَاتِ الثَّمَانِينَ عَاماً فِي سَاعَتَيْنِ فَقَطْ .
- ٣ - وَظَلَلْنَا السَّاعَاتِ الطَّوَالَ نَنْتَظِرُ خَبِراً عَنِ الْمَعْرَكَةِ .
- ٤ - مَكُنَّا لَحْظَةً فِي أَعْمَقِ الْمُنْخَفَضَاتِ ثُمَّ اسْتَأْنَفْنَا الصُّعُودَ .
- ٥ - يَصْعَبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعِيشَ فِي صَحْرَاءَ جَدْبَاءَ .
- ٦ - قَبِلْتُ تَوْجِيهَ أَخِي الْأَكْبَرِ بِكُلِّ سُرُورٍ .
- ٧ - لَا تَسْتَغِلَّ وَظِيفَتَكَ فِي ظُلَمِ الْآخِرِينَ .
- ٨ - الْكَاتِبُ الْمَفْسِدُ كَالَّذِي يَدُسُّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ .

٩ - رَزَقَكُمُ اللَّهُ الْبَيْنَ الصَّالِحِينَ .

التدريب الرابع عشر :

مَاجِدٌ وَعُمَرُ صَدِيقَانِ . مَاجِدٌ يُحِبُّ الْإِطْلَاعَ ، أَمَّا عُمَرُ فَيُحِبُّ الرِّيَاضَةَ  
الْبَدَنِيَّةَ . مَاجِدٌ يُمَارِسُ بَعْضَ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي أَوْقَاتِ فَرَاحِهِ ، أَمَّا عُمَرُ  
فَيَقْضِي كُلَّ وَقْتِهِ فِيهَا ، فَلَا يَقْرَأُ أَبَدًا .

نَصَحَ مَاجِدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ بِتَنْظِيمِ وَقْتِهِ ؛ بَحِثْ يُجْعَلُ جُزْءًا لِلْقِرَاءَةِ ،  
وَأَخَرًا لِلرِّيَاضَةِ ، وَوَضَحَ لَهُ أَنَّ الْقِرَاءَةَ وَالرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ مُفِيدَتَانِ ، وَلَكِنْ  
لِكُلِّ مِنْهُمَا وَقْتُهِ .

اُكْتُبِ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَهُمَا .

الدَّرْسُ  
السادس عشر

الوحدة الثالثة عشرة

## المساواة في الإسلام

الكلمات الجديدة :

طَبَّقَ / يُطَبِّقُ - أَحَادِيثُ (أَخْبَارُ)      التَّفَرُّقَةُ (العُنْصُرِيَّة) غَاظَ /  
يَغِیْظُ - كَنَى / يُكْنِي - مَبْدَأٌ .

ذهب الخليفة الراشد علي بن أبي طالب رضي الله عنه إلى السوق،  
وأشترى تمرًا، ثم خرج من السوق، وهو يحمل ما اشتراه، فأراد أحد  
الناس أن يحمل عنه، وقال له: ألا أحمله عنك يا أمير المؤمنين؟ فقال على  
ما معناه :

«صاحب الشيء أحق بحمله»<sup>(١)</sup> لِيُبينَ لِلنَّاسِ مَبْدَأَ هَامًا مِنْ مَبَادِيِ  
الإِسْلَامِ أَلَّا وَهُوَ الْمُسَاوَاةُ .

إنَّ المسلمين قَدْ طَبَّقُوا الْمُسَاوَاةَ عَمَلِيًّا وَفِي كُلِّ الْأَحْوَالِ وَعَلَى جَمِيعِ  
النَّاسِ ، وَيُسَمَّعُ الْيَوْمَ عِنْدَ بَعْضِ الْأُمَمِ غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي الشَّرْقِ وَفِي  
الْغَرْبِ - أَحَادِيثُ عَنِ الْمُسَاوَاةِ ، وَلَكِنَّا نَشَاهِدُ فِي بَعْضِهَا كَلَامًا لِأَعْمَلَاءَ ،  
وَأَصْدَقُ دَلِيلٍ عَلَى ذَلِكَ مَا نَشَاهِدُهُ الْيَوْمَ مِنَ التَّفَرُّقَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ فِي مُجْتَمَعَاتٍ  
كَثِيرَةٍ .

(١) الكامل لابن الأثير : ٢٠١/٣ بتصرف .



فِي الْإِسْلَامِ لَا فَضْلَ لِعَرَبٍ عَلَى عَجَمِيٍّ وَلَا لِأَبْيَضٍ عَلَى أَسْوَدٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى : «وَالنَّاسُ بَنُو آدَمَ، وَخَلَقَ اللَّهُ آدَمَ مِنْ تُرَابٍ»<sup>(١)</sup> .

جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَشْكُو عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ جَالِسٌ مَعَهُ، فَقَالَ لَهُ : «يَا أَبَا الْحَسَنِ قُمْ وَقِفْ مَعَ صَاحِبِكَ، فَقَامَ عَلِيٌّ، وَقَدْ تَغَيَّرَ وَجْهُهُ فَسَأَلَهُ، هَلْ غَاظَكَ وَقُوفُكَ مَعَ ذَلِكَ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ عَلِيٌّ : لَا وَلَكِنَّكَ كَنَيْتَنِي وَلَمْ تُكْنِهْ، فَخَشِيتُ أَنْ يَأْخُذَ فِي نَفْسِهِ شَيْئًا»<sup>(٢)</sup> .

## التدريبات

التدريب الأول : أكمل كما في النموذج :

النموذج : (شيء - أحق - حمل)

فَقَالَ الرَّسُولُ (ص) : «صَاحِبُ الشَّيْءِ أَحَقُّ بِحَمْلِهِ» .

(طِفْلٌ - أَدْرَى - لُغَةٌ)

.....

(يَتِيمٌ - أَحَقُّ - تَرْبِيَةٌ)

.....

١ - فَقَالَ لَهُ جَارُهُ : وَالِدَةُ

٢ - فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ : عَمُّ

(٢) انظر الكامل في التاريخ لابن الأثير.

(١) الترمذي وأبو داود.

الدَّرْسُ  
السادس عشر

الوحدة الثالثة عشرة

(قَرْيَةٌ - أَدْرَى - أَخْبَار)

.....

(ذَهَبٌ - أَدْرَى - ثَمَنٌ)

.....

(صَاحِبُ دَارٍ - أَدْرَى - بَيْتٌ)

.....

(أَخِي - أَوْلَى - مَكَانٌ)

.....

(كِتَابٌ - أَدْرَى - أَحَادِيثُ)

.....

(سِجْنٌ - أَحَقُّ - حَبْسٌ)

.....

٣ - فَقَالَ لَهُ الزَّائِرُ - سَاكِنٌ

٤ - فَقَالَ لَهُ الْمُشْتَرِي : بَائِعٌ

٥ - فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ

٦ - فَقَالَ لَهُ زَمِيلُهُ : صَدِيقٌ

٧ - فَقَالَ لَهُ الْحَاضِرُونَ : قَارِئٌ

٨ - فَقَالَ لَهُ الْحَارِسُ : جُنْدِيٌّ

التدريب الثاني :

أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النموذج : الإسلام ، فَضْلٌ - عَرَبِيٌّ - عَجَمِيٌّ - التَّقْوَى

في الإسلام لا فضل لعربيٍّ على عجميٍّ إلاَّ بالتقوى .

(الدُّرَاسَة - تَمَيِّزٌ - طَالِبٌ - طَالِبٌ - النِّشَاطُ)

١ - .....

(السُّوقُ - ارْتِفَاعٌ - سِعْرٌ - سِعْرٌ - الجُودَة)

٢ - .....

(المُدُن - أَهْمِيَّةٌ - مَدِينَةٌ - مَدِينَةٌ - الصَّنَاعَة)

٣ - .....

(المَسَاجِدُ - تَقْدِيمٌ - أَحَدٌ - أَحَدٌ - العِلْمُ)

٤ - .....

(الفَنَادِقُ - فَضْلٌ - نَزِيلٌ - نَزِيلٌ - المَدَة)

٥ - .....

(المُسْتَشْفَيَاتُ - تَفْضِيلٌ - مَرِيضٌ - مَرِيضٌ - العَمْرُ)

٦ - .....

التدريب الثالث : أكمل كما في النموذج :

(قيامٌ) (وقوفٌ)

النموذج

(أبو الحسن ..... صَاحِبُكَ

يا أبا الحسن : قُمْ وَقِفْ مع صَاحِبِكَ .

(وضوء) (صلاة)

١ - عثمانُ ..... المصلُّونَ

(أكل) (غسلُ اليدين)

٢ - حسنٌ ..... إخوانك

ذهابٌ - استذكارٌ

٣ - عمرٌ ..... زملاؤك

استعداد - سفرٌ

٤ - أخي ..... والدك

تحرك - عمل

٥ - ولد ..... الآخرون

إكمالُ العمل - أخذُ الأجرة

٦ - عامل ..... العاملون

التدريب الرابع :

املأ الفراغ بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

(يُطَبَّقُ - أَحَادِيثُ - التَّفَرُّقَةُ العُنْصُرِيَّةُ - يَغِيْظُ - يُكَنِّي - مَبْدَأُ)

- ١ - لَا تُصَادِقُ الَّذِينَ يُكْثِرُونَ مِنْ ..... اللَّهُ .
- ٢ - كَانَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ..... بِأَبِي حَفْصٍ .
- ٣ - اتَّحَادُ الْمُسْلِمِينَ وَتَمَاسُكُهُمْ ..... الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى .
- ٤ - مَنْ تَمَسَّكَ بِ..... الْحَقِّ وَالصِّدْقِ نَالَ تَقْدِيرَ النَّاسِ .
- ٥ - تُمَارَسُ ..... فِي جَنُوبِ إِفْرِيْقِيَا وَفِي أَمْرِيْكََا .
- ٦ - الْمُؤْمِنُ الْحَقُّ هُوَ الَّذِي ..... مَبَادِيَّ الْإِسْلَامِ عَلَى نَفْسِهِ أَوَّلًا .

#### التدريب الخامس :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١ - لِمَاذَا يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الْأَسْوَاقِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا حَاوَلَ الصَّحَابِيُّ أَنْ يَحْمِلَ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ ؟
- ٣ - مَتَى تَطْلُبُ مَسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ ؟
- ٤ - يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِي الْأَلْوَانِ وَاللُّغَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَلَكِنَّهُمْ مُتَسَاوُونَ فِي الْإِسْلَامِ . . فِي أَيِّ شَيْءٍ تَكُونُ هَذِهِ الْمُسَاوَاةُ ؟
- ٥ - بِمَ اشْتَهَرَ كُلُّ مِنَ الصَّحَابِيِّينَ الْجَلِيلِينَ (عُمَرُ) وَ (عَلِيٌّ) ؟

الدُّرسُ  
السادسُ عَشَرُ

الوحدة الثالثة عشرة

٦ - إِذَا نَظَرْتَ إِلَى زُمَلَائِكَ دَاخِلَ حَافِلَةٍ عَامَةٍ فَمَاذَا تُشَاهِدُ مِنْ أَوْجُهُ  
الِاخْتِلَافِ بَيْنَهُمْ ؟

٧ - مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجْمَعُهُمْ مَعَ كُلِّ تِلْكَ الْاِخْتِلَافَاتِ ؟

٨ - لِمَاذَا دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى الْمَسَاوَاةِ ؟

٩ - هَلْ تَطْبِقُ الْمَسَاوَاةَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ إِخْوَتِكَ وَبَيْنَ زُمَلَائِكَ ؟ كَيْفَ ؟

١٠ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ مَا كَانَ يَحْدُثُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَمَا حَدَثَ بَعْدَهُ بَيْنَ  
النَّاسِ ؟

التدريب السادس :

اُكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَنِ الْعَدْلِ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

١ - هَلْ قَرَأْتَ هَذِهِ الْقِصَّةَ أَوْ شَهِدْتَهَا أَوْ قَصَّهَا عَلَيْكَ شَخْصٌ آخَرُ ؟

٢ - مَتَى حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟

٣ - أَيْنَ حَدَثَتِ الْقِصَّةُ ؟

٤ - مَنْ هُمُ أَشْخَاصُ الْقِصَّةِ .

٥ - مَا دَوْرُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ ؟

٦ - أَيْنَ الْعَدْلُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

٧ - وَمَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

٨ - ما الذي اسْتَفِدَّتْهُ منها ؟

التدريب السابع :

اسْتَعْمَلِ الكلمات والعبارات الآتية في جملٍ مفيدة :

- |                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| ١ - أَحَقُّ .         | ٦ - يَحْمِلُ عَنْهُ .         |
| ٢ - كَنَّى .          | ٧ - التَّفَرُّقَةُ (العنصرية) |
| ٣ - طَبَّقَ           | ٨ - غَاظَ .                   |
| ٤ - مَبْدَأُ .        | ٩ - أَحَادِيثُ (أخبار) .      |
| ٥ - صَاحِبُ الشَّيْءِ | ١٠ - أَصْدَقُ دَلِيلٍ .       |

التدريب الثامن :

ضَعُ اسْئَلَةً لِهَذِهِ الْإِجَابَاتِ :-

- ١ - أَرَادَ صَاحِبُهُ أَنْ يَحْمِلَ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ .
- ٢ - طَبَّقَ الْمُسْلِمُونَ الْمُسَاوَاةَ بَيْنَ النَّاسِ .
- ٣ - أَرَادَ صَاحِبُهُ أَنْ يَحْمِلَ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ .
- ٤ - اشْتَرَى مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ السُّوقِ .
- ٥ - لَأَنْ يَفْرُقَ الْإِسْلَامُ بَيْنَ النَّاسِ .

الدَّرْسُ  
السَّابِعُ عَشَرَ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةَ

## النَّظَافَةُ



الكلمات الجديدة :

اسْتَهْلَ / يَسْتَهْلُ - أَعَارَ / يُعِيرُ (اهتماماً) - تَوَابَّ - مُتَطَهَّر - دَرَنُ (وسخ)  
(نَاهِيكَ ب) - شَطَرٌ (نصف) - عَنَاء - مَا أَحْوَجَ - خَفِيٌّ / خَفِيَّةٌ - مَأْوَى -  
الضَّغِينَةُ - النَّابِي - مِرَاةٌ - عَكَسَ / يَعْكِسُ - جَسَدُ - المَرْتِيَّةُ - نَمِيمَةٌ - شُرُورٌ  
- أَنْفُسٌ - بَادَرَ / يَبَادِرُ .



عَامِرُ شَابٍّ قَلِيلُ الاسْتِحْصَامِ ، وَسِخُ الثِّيَابِ ، تَفَوُّحٌ مِنْ جَسَدِهِ رَوَائِحُ كَرِيهَةٌ ، فَنَصَحَهُ أَبُوهُ عَبْدُ الْكَرِيمِ ، وَاسْتَهْلَّ النَّصِيحَةَ بِآيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ! أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ» ؟ يَا بُنَيَّ أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الْمُصْطَفَى ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الظُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ»<sup>(١)</sup> ؟

يَا بُنَيَّ إِنَّ أَحَدَ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ ، قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنَّ الرَّجُلَ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ»<sup>(٢)</sup> .

مَا أَحْوَجُنَا الْيَوْمَ يَا بُنَيَّ ! إِلَى النِّظَافَةِ فِي مَجَالَاتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ الْمَرْتَبَةِ وَالْحَفِيفَةِ ، سَوَاءً كَانَتْ نِظَافَةُ الثَّوْبِ ، أَوْ الْمَكَانِ ، أَوْ الطَّعَامِ ، أَوْ اللِّسَانِ أَوْ الْقَلْبِ .

قَالَ الْفَتَى : يَا أَبْتَ : أَهْنَاكَ نِظَافَةُ مَرْتَبَةٍ وَأُخْرَى غَيْرُ مَرْتَبَةٍ ؟ !  
قَالَ الشَّيْخُ : نَعَمْ يَا بُنَيَّ ، نِظَافَةُ الْبَدَنِ ، وَالْمَلْبَسِ ، وَالْمَأْوَى ، وَالطَّعَامِ ، وَغَيْرَهَا ، نُسَمِّيْهَا نِظَافَةً ظَاهِرِيَّةً ، أَمَّا نِظَافَةُ اللِّسَانِ ، وَالْقَلْبِ ، فَهِيَ النِّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ .

(١) سورة البقرة الآية ٢٢٢ . (٢) مسلم والترمذي . (٣) مسلم والترمذي .

الدَّرْسُ  
السَّابِعُ عَشَرَ

الوحدة الرابعة عشرة

قال الفتى : بَعْضُ النَّاسِ لَا يُعِيرُ النَّظَافَةَ الْجَسَدِيَّةَ اهْتِمَامًا نَاهِيكَ  
بِالنَّظَافَةِ الرُّوحِيَّةِ .

قال الشيخ : تَحْتَاجُ النَّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ إِلَى عَنَاءٍ وَجَهْدٍ أَكْثَرَ مِنَ النَّظَافَةِ  
الْجَسَدِيَّةِ .

قال الفتى : كَيْفَ تَكُونُ النَّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ ؟

قال الشيخ : عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَحْفَظَ لِسَانَهُ عَنْ كُلِّ مَا يُسِيئُ لَهُ أَوْ لِغَيْرِهِ ،  
مِنْ نَابِي الْقَوْلِ ، فَاللِّسَانُ مِرْآةٌ تَعْكِسُ مَا فِي الْقَلْبِ ، وَأَنْ يَكُونَ قَلْبُهُ صَافِيًا  
مِنَ الْحَسَدِ وَالْحَقْدِ وَالضَّغِينَةِ .

قال الفتى : أَشْكُرُكَ يَا وَالِدِي عَلَى هَذَا التَّوْجِيهِ ، وَلَنْ تَرَانِي بَعْدَ  
الْيَوْمِ ، إِلَّا مُحَافِظًا عَلَى النَّظَافَةِ فِي الثَّوْبِ ، وَالْجِسْمِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَلْبِ ،  
وَالْعَمَلِ .

## التدريبات

### التدريب الأول :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ ؟

- ١ - كَيْفَ تَنْظِفُ مَلَابِسَكَ ؟
- ٢ - كَيْفَ تَنْظِفُ جِسْمَكَ ؟
- ٣ - كَيْفَ تَنْظِفُ سَكَنَكَ ؟
- ٤ - لِمَاذَا يَعْتَنِي الْإِنْسَانُ بِنَظَافَةِ جَسَدِهِ ؟
- ٥ - لِمَاذَا نَعْتَبِرُ الْحَسَدَ مِنَ الْأَوْشَاحِ ، وَمَرْضاً مِنَ الْأَمْرَاضِ ؟
- ٦ - مَاذَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ إِذَا أَهْمَلَ النَّظَافَةَ ؟
- ٧ - لِمَاذَا كَانَ الْجِسْمُ غَيْرُ النَّظِيفِ مَأْوًى لِلْأَمْرَاضِ ؟
- ٨ - مَافَائِدَةُ تَقْصِيرِ الشَّعْرِ أَوْ إِزَالَتِهِ ؟
- ٩ - لِمَاذَا لَا تَرْضَى أَنْ تَكُونَ مَلَابِسُكَ ضَيِّقَةً ؟
- ١٠ - لِمَاذَا تَأْكُلُ طَعَاماً نَظِيفاً ؟
- ١١ - كَيْفَ تَبْتَعدُ عَنْ أَسْبَابِ الْقَذَرَةِ ؟

### التدريب الثاني :

ضع علامة ( س ) أمام مَا يُنَاسِبُ مَا تَحْتَهُ خط فيما يأتي :

١ - كان سَلَمَانُ لَا يُعِيرُ عَمَلَهُ اهْتِمَامًا ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُوفَّقْ فِي الاستمرار فيه :

١ - لا يؤدي عمله بطريقة جيدة .

٢ - لا يحضر إلى عمله أبداً .

٢ - «إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ» .

١ - يَقْبَلُ رُجُوعَ عِبَادِهِ عَنِ الذُّنُوبِ .

٢ - يَغْفِرُ ذُنُوبَ عِبَادِهِ .

٣ - أَسَاءَ الصَّدِيقُ إِلَى صَدِيقِهِ وَلَكِنَّهُ بَادَرَ بِالاعْتِذَارِ إِلَيْهِ .

١ - أَسْرَعَ .

٢ - عَادَ .

٤ - الصَّوْمُ مِنَ الْعِبَادَاتِ الْخَفِيَّةِ الَّتِي لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ .

١ - الصَّحِيحَةُ .

٢ - الْمُسْتَتَرَّةُ .

٥ - نَظَافَةُ الْمَلْبَسِ تُكْسِبُ الْإِنْسَانَ احْتِرَامًا وَجَمَالًا .

١ - الثوب .

٢ - القلب .

٦ - اعْتَنِ بِنَقَاءِ قَلْبِكَ وَثَوْبِكَ مَنِ الدَّرَنِ .

١ - الوسخ .

٢ - التمزق .

٧ - المؤمن مرآة أخيه .

١ - يطلعه على أحواله .

٢ - يدلّه على عيوبه .

٨ - شَطْرُ الصَّدِيقِ مَالُهُ شِطْرَيْنِ شِطْرٌ لَهُ وَشِطْرٌ لَصَدِيقِهِ .

١ - جَزْءٌ وَجْزٌ

٢ - نَصْفٌ وَنَصْفٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :

املاً الفراغات فيما يأتي بالمناسب من الكلمات الآتية :

(المتطهّر - استهّل - نَاهِيكَ - عناء - ما أحوَجَ - مأوى - الضغينة)

- ١ - الاستغفارُ ينظِّفُ القلبَ من .....
- ٢ - شَرَّدَتِ الحروبُ كثيراً من النَّاسِ فلا يَجِدُونَ لَهُمَ ..... يَأْوُونَ إليه .
- ٣ - ..... النَّاسَ إلى الاعتصامِ بِحَبْلِ اللَّهِ .
- ٤ - يَجِدُ المَتمسِّكُ بدينِهِ ..... شديداً في هذا العصر .
- ٥ - ترتكِبُ إسرائيلُ كثيراً من الجرائمِ في حقِّ الإنسانِيَّةِ ..... مما ترتكبه في حقِّ الفلسطينيين .
- ٦ - المرءُ ..... من المعاصي والذنوبِ يخشى اللهَ ويرعى حقوقَ عباده .
- ٧ - ..... الخطيبُ حديثه بحمدِ اللهِ والثناءِ عليه .

### التدريب الرَّابِعُ :

ضَعْ مكانَ كُلِّ كلمةٍ مِنَ الكلماتِ الَّتِي تَحْتَهَا خطُّ كلمةٍ أُخْرَى تَوْضِّحُ معناها :

- ١ - الكلامُ النَّابِيُّ يُسَبِّبُ الضَّغِينَةَ .
- ٢ - صفحةُ البَحْرِ كَالْمِرْآةِ تَعْكُسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ ، وَيَرَى الإنسانُ فِيهَا صُورَتَهُ .

- ٣ - لَأَحْسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ، الْعِلْمِ النَّافِعِ، وَالْمَالِ الطَّاهِرِ .
- ٤ - النَّظَافَةُ الْمَرْئِيَّةُ هِيَ نَظَافَةُ الْجَسْمِ وَالثَّوْبِ، أَمَّا النَّظَافَةُ الْخَفِيَّةُ فَهِيَ نَظَافَةُ الْقَلْبِ وَالنَّفْسِ .
- ٥ - النَّمِيمَةُ مَرَضٌ اجْتِمَاعِيٌّ خَطِيرٌ .
- ٦ - اللَّهُمَّ اعْصِمْنَا مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا ، وَاحْفَظْنَا مِنَ الْخَطَا وَالْمَعْصِيَةِ .

#### التدريب الخامس :

أذكر ثلاثَ جملٍ عن فوائد النظافة الجسدية .

#### التدريب السادس :

أذكر ثلاثَ جملٍ عن فوائد النظافة القلبية .

#### التدريب السابع :

اربط عبارات المجموعة ( أ ) بعبارات المجموعة ( ب ) مع إضافة ما يلزم من الكلمات الآتية :

الكلمات :

(وقاية - يدلُّ - الجسد - تطرد - تساعد -)

- |                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| (أ)                             | (ب)                  |
| ١ - المحافظةُ على النظافةِ      | تُسبِّبُ رَاحَةً     |
| ٢ - الغرفةُ النظيفةُ            | مِنْ الأمراضِ        |
| ٣ - نظافةُ السَّكنِ من الأدرانِ | النَّومِ الهادئِ     |
| ٤ - الابتعادُ عن نابي القولِ    | الحشراتِ والجراثيمِ  |
| ٥ - راحةُ القلبِ والعقلِ        | على نظافةِ اللِّسانِ |
| التدريب الثامن :                |                      |

(تجنَّبَ الحديثَ عَنْ أخطاءِ النَّاسِ فَإِنَّ فِيكَ أخطاءَ كثيرةَ وَالنَّاسُ يَرَوْنَهَا)

اشرحْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَوَضِّحْ بِأُسْلُوبِكَ ؟

- ١ - هَلْ هُنَاكَ إِنْسَانٌ لَا يُخْطِئُ ؟
- ٢ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أَخْطَأْتَ ؟
- ٣ - النَّاسُ يُخْطِئُونَ، فَهَلْ أَخْطَأُوهُمْ سَبَبٌ فِي أَنْ تُخْطِئَ ؟
- ٤ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُحَدِّثَنَا عَنْ خَطَا حَدَثَ مِنْكَ ؟
- أ - مَتَى حَدَثَ ؟
- ب - وَكَيْفَ حَدَثَ ؟
- ج - وَكَيْفَ عَرَفْتَ خَطَاكَ ؟



- د - مَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ خَطَأَكَ؟
- ٥ - بِمَ تَصِفُ الْإِنْسَانَ الَّذِي لَا يَتَحَدَّثُ عَنْ أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ؟
- ٦ - إِذَا مَنَعْتَ لِسَانَكَ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ الْآخَرِينَ فَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ حَفَظْتَ لِسَانَكَ؟

### التدريب التاسع :

اتَّفَقَتْ مَعَ بَعْضِ زُمَلَائِكَ مِنْ بَلَدَتِكَ فِي الْعُطْلَةِ عَلَى الْقِيَامِ بِنِظَافَةِ الْحَيِّ الَّذِي تَسْكُنُونَ فِيهِ وَلَكِنْ قَبْلَ الْبَدْءِ فِي الْعَمَلِ ، جَمَعْتُمُ السُّكَّانَ لِشَرْحِ فَائِدَةِ النِّظَافَةِ وَأَهْمِيَّةِ الْقِيَامِ بِهَا مِنْ وَقْتٍ لآخر .

أجب عن الأسئلة التالية لتُكْمِلَ بِهَا الموضوع :

١ - مَتَى بَدَأْتُمُ التَّفَكِيرَ فِي هَذَا الْعَمَلِ ؟

٢ - لِمَازَا فَكَّرْتُمُ فِيهِ ؟

٣ - مَاذَا أَعَدَدْتُمُ قَبْلَ بَدْءِ النِّظَافَةِ ؟

٤ - كَيْفَ قَسَمْتُمُ الْعَمَلَ ؟

٥ - مَنْ الَّذِي اشْتَرَكَ مَعَكُمْ فِي الْعَمَلِ ؟

٦ - مَا الْمُدَّةُ الَّتِي قَضَيْتُمُوهَا فِي النِّظَافَةِ ؟

٧ - أَيْنَ جَمَعْتُمُ الْأَوْسَاحَ ؟

٨ - وَمَاذَا فَعَلْتُمْ بِهَا ؟

٩ - قَارِنُ بَيْنَ الْحَيِّ قَبْلَ النَّظَافَةِ وَبَعْدَهَا ؟

التدريب العاشر :

اُكْتُبْ أَجَوِبَتَكَ السَّابِقَةَ فِي شَكْلِ مَوْضُوعٍ .

التدريب الحادي عشر :

مِمَّا دَرَسْتَ، فَهَمَّتِ الْآنَ كَيْفَ يَحْتَ الْإِسْلَامُ عَلَى النَّظَافَةِ: اُكْتُبْ مَوْضُوعاً عَنْ

النَّظَافَةِ مُبَيِّناً فَوَائِدَهَا مُسْتَعِيناً بِمَا يَأْتِي :

١ - هَلْ يُمَكِّنُ آدَاءُ الصَّلَاةِ وَثِيَابُكَ غَيْرَ طَاهِرَةٍ ؟

٢ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُؤَدِّيَ صَلَاتَكَ بِدُونِ وُضُوءٍ ؟

٣ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُؤَدِّيَ صَلَاتَكَ فِي مَكَانٍ غَيْرِ طَاهِرٍ ؟

٤ - مَاذَا تَسْتَفِيدُ عِنْدَمَا تُنَظِّفُ جَسَدَكَ ؟

٥ - مَاذَا يَحْدُثُ لِثِيَابِكَ إِذَا غَسَلْتَهَا ؟

٦ - هَلْ يُصِيبُ جَسَدَكَ بَعْضُ الْأَمْرَاضِ الْجِلْدِيَّةِ إِنْ دَاوَمْتَ عَلَى

نَظَافَتِهِ ؟

- ٧ - كَيْفَ تَحْفَظُ أَسْنَانَكَ ؟
- ٨ - لِمَاذَا تَنْظِفُ :
  - أ - الْأُذُنَيْنِ ؟
  - ب - الْأَنْفَ ؟
- ٩ - مَا عِلَاقَةُ نَظَافَةِ السَّكَنِ بِالصَّحَّةِ ؟
- ١٠ - مَا نَوْعُ الرُّوَاحِ الَّتِي تَصْدُرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ النَّظِيفَةِ ؟
- ١١ - كَيْفَ يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْإِنْسَانِ الَّذِي لَا يَهْتَمُّ بِالنَّظَافَةِ ؟
- ١٢ - هَلْ حِفْظُ اللِّسَانِ مِنْ إِذَاءِ النَّاسِ لَهُ عِلَاقَةٌ بِالْمَوْضُوعِ ؟



## يَوْمٌ مَطِيرٌ

### الكلمات الجديدة :

مَطِيرٌ - دُنُوٌّ - عَمِيمٌ - انْهَمَرُ / يَنْهَمِرُ - غَزِيرٌ / غَزِيرَةٌ - صَحِبَ / يَصْحَبُ  
عَوَاصِفٌ - رَعْدٌ - حَجَبَ / يَحْجُبُ - انْزَلَقَ - اصْطَدَامٌ - مِعْطَفٌ - ابْتَلَّ /  
يَبْتَلُّ - دَفْءٌ - هَطَلٌ / يَهْطِلُ - انْقَشَعَ / يَنْقَشِعُ - سَطَعَ / يَسْطَعُ - خَرِيرٌ -  
مُتَلَايٌ - بَسْمَةٌ - بهاءٌ - دَرٌّ / يَدْرُ - الضَّرْعُ - اخْضَرَّ / يَخْضَرُّ - لَحَظَ / يَلْحَظُ  
- الْغَيْومُ - عَلَى مَهَلٍ .

في صَبَاحِ يَوْمٍ ، كُنْتُ فِي طَرِيقِي مِنَ الْمَنْزِلِ إِلَى مَقَرِّ عَمَلِي ، وَكَانَتْ  
الْغَيْومُ كَثِيفَةً فِي السَّمَاءِ ، يُوحِي مَنَظَرُهَا بِدُنُوِّ غَيْثٍ عَمِيمٍ ، وَقَدْ صَدَقَ ذَلِكَ  
فَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتُ أَثْنَاءِ سَيْرِي ، حَتَّى انْهَمَرَتِ الْأَمْطَارُ غَزِيرَةً ، تُصَاحِبُهَا  
عَوَاصِفٌ وَرَعْدٌ شَدِيدٌ حَتَّى حَجَبَتْ عَنِّي الرُّؤْيَةَ .

فَبَدَأْتُ أَقْوُدُ سَيَّارَتِي عَلَى مَهَلٍ ؛ خَوْفًا مِنَ الْإِنْزِلَاقِ أَوْ الْإِصْطِدَامِ .  
وَصَلْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ مَقَرَّ عَمَلِي ، وَلَمَّا نَزَلْتُ مِنَ السَّيَّارَةِ ، لَبَسْتُ مِعْطَفًا  
وَاقِيًا ، وَأَسْرَعْتُ حَتَّى وَصَلْتُ الْمَكْتَبَ . دَخَلْتُ وَقَدْ ابْتَلَّتْ مَلَابِسِي ، رَغْمَ  
الْمِعْطَفِ ، وَشَرِبْتُ كُوبًا مِنَ الشَّاي ، طَلَبًا لِلدَّفْءِ قَبْلَ بَدْءِ الْعَمَلِ .

الدَّرْسُ  
الثَّامِنُ عَشَرَ

الوحدة الخامسة عشرة

كُنْتُ أَنْظُرُ مِنَ النَّافِذَةِ فَأَرَى الْأَمْطَارَ تَهْطِلُ ، وَلَمْ تَتَوَقَّفْ حَتَّى عَمَّ  
خَيْرُهَا مَسَاحَاتٍ وَاسِعَةً مِنَ الْأَرْضِ .  
بَدَأَتْ الْغُيُومُ تَنْقَشِعُ ، وَالشَّمْسُ تَسْطَعُ بَعْدَ أَنْ حَجَبَتْهَا السُّحُبُ فِتْرَةً ،  
فَتَوَقَّفَتْ أَصْوَاتُ الْعَوَاصِفِ وَالرَّعْدِ الَّتِي كَانَتْ تَرْتَفِعُ ، وَقَدْ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا  
بِبَعْضٍ .

بعد انْتِهَاءِ الْعَمَلِ خَرَجْتُ رَاجِعًا إِلَى مَنْزِلِي ، وَفِي الطَّرِيقِ كُنْتُ أَسْمَعُ  
خَرِيرَ الْمِيَاهِ فِي شَوَارِعِهَا ، وَقَطْرَاتِهَا تَسَاقِطُ مِنَ الْأَشْجَارِ ، وَبَعْضُهَا قَدْ تَعَلَّقَ  
بَهَا بَلُونُهَا الْفِضِيُّ الْمُتَلَالِي . الْجَمِيلُ ، وَالنَّاسُ تَعْلُو وَجُوهَهُمُ الْبَسْمَةَ ، وَقَدْ  
اسْتَبَشَرُوا بِهَذَا الْخَيْرِ الْعَمِيمِ .

إِنَّ الْأَمْطَارَ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ ؛ يُجِي بِهَا الْأَرْضَ ، فَتَخْضَرُ  
وَتَزْدَادُ بَهَاءً ، وَيَنْمُو بِهَا الزَّرْعُ . وَيَذُرُّ بِهَا الضَّرْعُ . وَهَكَذَا ظَلَلْتُ الْحَظُّ هَذَا  
الْمَنْظَرَ الْجَمِيلَ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى بَيْتِي أَدْعُو اللَّهَ وَأَشْكُرُهُ عَلَى نِعَمِهِ الَّتِي  
لَا تُحْصَى .

## التدريبات

### التدريب الأول :

كَوْنُ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً مُضِيفاً مَا يَلْزَمُ :

(السُّحْبُ - السَّمَاءُ)

أ - تَتَكَوَّنُ السُّحْبُ فِي السَّمَاءِ .

ب - السَّمَاءُ مَلِيئَةٌ بِالسَّحَبِ .

(الْغَيُومُ - انْقَشَعَ)

..... ١ -

(غَيْثٌ - هَطَلَتْ)

..... ٢ -

(غَزِيرَةٌ - يَخْضَرُ)

..... ٣ -

(رَعْدٌ - زَجَرَ)

..... ٤ -

(الْعَوَاصِفُ - خَوْفٌ)

..... ٥ -

(فِضَّةٌ - مُتَلَأَلَةٌ)

٦ -

(ضَرْعٌ - دَرٌّ)

٧ -

التدريب الثاني :

صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِرَابِطٍ مُنَاسِبٍ :

- |  |  |
|--|--|
| ١ - يُسْتَفَادُ مِنْ مِيَاةِ الْأَمْطَارِ              | الشُّرْبُ وَالسُّقْيَا                             |
| ٢ - تَكُونُ الْأَمْطَارُ أحياناً مَضْحُوبَةً           | عَوَاصِفٌ وَرَعْدٌ                                 |
| ٣ - تُفِيدُ كَثْرَةُ الْأَمْطَارِ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ | تَضُرُّ بَعْضَهَا .                                |
| ٤ - هَلْ يُمَكِّنُ التَّأَكُّدُ                        | وَقْتُ نُزُلِ الْأَمْطَارِ ؟                       |
| ٥ - تَهْطُلُ الْأَمْطَارُ                              | فَصَلِ الصَّيْفِ فِي الْمَنَاطِقِ<br>الْحَارَّةِ . |

التدريب الثالث :

اسْتَعْمَلِ الْعِبَارَاتِ وَالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .



دُنُو الْغَيْثِ .

..... ١ -

يَزْدَادُ بِهَاءٍ .

..... ٢ -

عَمِيمٌ .

..... ٣ -

يَوْمٌ مَطِيرٌ .

..... ٤ -

إِذَا اخْضَرَّتِ الْأَرْضُ .

..... ٥ -

يَحْجُبُ

..... ٦ -

خَرِيرُ الْمَاءِ

..... ٧ -

التدريب الرابع :

ضع علامة ( ✓ ) أمام المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط فيما يأتي :

١ - كَانَ الْيَوْمَ مَطِيرًا عِنْدَمَا أَقْلَعَتْ بِنَا الطَّائِرَةُ مِنْ جَاكِرَتَا، إِلَى دَكَّا .

(شديد المطر - قليل المطر)

٢ - يَوْمُ الْقِيَامَةِ يَوْمٌ عَسِيرٌ، تَدْنُو فِيهِ الشَّمْسُ مِنَ الرُّؤُوسِ .

(تَقْرُبُ - تَبْعُدُ)

٣ - إِنْ فَضَلَ اللَّهُ عَلَى الْإِنْسَانِ فَضْلًا عَمِيمًا .

(فضل يعمه ويشمله -

فضل يَصِلُ إِلَيْهِ وَيَقْرُبُ مِنْهُ)

٤ - جَاءَتْ بَرُوقٌ وَرَعْدٌ تَصْحَبُ الْغُيُومَ الَّتِي سَاقَتْهَا الرِّيَّاحُ .

(تَأْتِي بَعْدَ - تَأْتِي مَعَ)

٥ - السَّحْبُ تَحْجُبُ الرُّؤْيَا لِلسَّمَاءِ .

(تَمْنَعُ - تُقَلِّلُ)

٦ - يَنْبَغِي عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَحْذَرَ الْإِنْزِلَاقَ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ .

(الْتِزَحْلُقَ - السُّقُوطَ)

٧ - اِصْطِدَامُ السَّحْبِ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ يُجَدِّثُ رَعْدًا .

(ضَرْبُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ -

لِقَاءُ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ)

- ٨ - المِعْطَفُ يَقي الإنسانَ من المطرِ، والبرْدِ .  
(ثوبٌ يُلبَسُ فوقَ الملابسِ)  
(ثوبٌ يُلبَسُ تحتَ الملابسِ)
- ٩ - عندما تسَطَّعَ الشمسُ تذهب الغيومُ .  
(تشرق بقوة - تَظْهَرُ)
- ١٠ - خُريرُ المياهِ في القنواتِ يُحدِثُ صوتاً جميلاً .  
(جريان المياه بشدة -  
جريان المياه بسرعة)
- ١١ - بَسَمْتُكَ في وَجْهِ أخيك صدقة .  
(ضحكك بصوت مرتفع -  
اشراقة وجهك وانفراج شفتيك)
- ١٢ - خُضْرَةُ الزرع تكسب الأرض بهاءً .  
(جمالاً - خيراً)
- ١٣ - انْصَحْ أَخَاكَ الصغيرَ أَنْ يَسِيرَ على مَهْلٍ إذا كانت الأرضُ مُبتَلَّةً .  
(يمشى ببطء - يجري ببطء)
- ١٤ - ينبغي على سائقِ السَّيَّارَةِ أَنْ يَلْحَظَ إشاراتِ المرورِ .  
(يراقبها - يقرب منها)

### التدريب الخامس :

أعدّ ترتيب الجمل التالية بحيث تكون موضوعاً مترابطاً :

- ١ - يبرد البخار في الجو .
- ٢ - يثقل وزنها على الهواء وتبدو ثابتة .
- ٣ - تتحوّل ذرّات الماء إلى بخارٍ والهواء .
- ٤ - بعضها يتسرّب وبعضها يتجمّع في الأنهار وغيرها ، وبعضها يتبخر مرةً أخرى ، وبعضها يستعمله الإنسان والحيوان .
- ٥ - تنزل الأمطار .
- ٦ - يصعد بخار الماء إلى أعلى .
- ٧ - تتكوّن في شكل سحب كبيرة ويتغيّر لونها .
- ٨ - تتكوّن منه السحب الصغيرة .

### التدريب السادس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

(الغيوم - الأزرق - ابتلت - تنهمر -

تتجمّع - الدّفء - نقصِده - يتغيّر -  
البرق - ساطعة - البرد - الأسود .

خرجنا ذات يومٍ في رحلة، وكانت الشَّمْسُ ..... ، وعندما وصلنا  
المكانَ الَّذِي ..... بدأنا نلعبُ ونمرحُ تحتَ الأشجار، وماكنا ندرى أنَّ  
..... قد حَجَبَتِ الشَّمْسُ، وأنها بدأتُ ..... في شَكْلِ سَحَابَةٍ  
كبيرةٍ بدأ لَوْنُهَا ..... من الأَبْيَضِ إلى ..... ؛ جَمَعْنَا أُمْتَعَتَنَا بِسُرْعَةٍ  
لِنَرْجِعَ، ولكنَّ قَبْلَ أَنْ نَصِلَ بدأ ..... يَلْمَعُ، والرَّعْدُ يعلو صَوْتُهُ،  
والأمطارُ ..... وقد وصلنا وملابِسنا قد ..... بالماءِ، ونحن نشعرُ  
بشِدَّةٍ ..... ونبحثُ عن .....

### التدريب السَّابع :

بعد أن تملأ الفراغات، كوّن خمسة أسئلة من هذا النص .

### التدريب الثامن :

اكتب ثلاثَ جُمَلٍ عن :

١ - الإنسان والمطر .

٢ - الحيوان والمطر .

الدَّرْسُ  
الثَّامِنُ عَشَرُ

الوحدة الخامسة عشرة

٣ - النَّبَاتِ وَالْمَطَرِ .

٤ - الْأَنْهَارِ وَالْمَطَرِ .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ :

توقفت الأمطارُ فخرج علىَّ إلى الشَّارِعِ فرأى بَعْضَ الْأَطْفَالِ يَخْوِضُونَ فِي  
الماءِ ويلعبونَ بِالطِّينِ - ماذا قال لهم ؟

التَّدرِيبُ العَاشِرُ :

اكتب أربعَ جملٍ عَمَّا يَلِي :

لماذا يفرح الفلاح عندما تهطل الأمطار ؟

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ :

اكتب أربعَ جُمَلٍ فِي مَعْنَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟

لماذا يُحِبُّ سَاكِنُ الْمَدِينَةِ نُزُولَ الْأَمْطَارِ الْخَفِيفَةِ ؟

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ :

يَعْتَمِدُ الْفَلَّاحُونَ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ عَلَى الْمَطَرِ فِي زِرَاعَةِ الْحَبُوبِ ،  
وَالْخَضِرَاوَاتِ ، وَالْفَوَاكِةِ . تَخَيَّلْ أَنَّكَ أَحَدُ هَؤُلَاءِ الْمَزَارِعِينَ ، ثُمَّ اكْتُبْ

الدَّرْسُ  
الثَّامِنُ عَشَرَ

الوحدة الخامسة عشرة

موضوعاً عن استعدادك للزراعة مُبَيَّنًا:

- ١- جمع العُشب .
- ٢ - إعداد البذور والسَّماذ .
- ٣ - حَرثَ الأرض .
- ٤ - وَضَعَ البذور في دَاخِلِ الأرض .
- ٥ - السَّقْي .
- ٦ - دَوَّرَ الأُسْرَةَ في العَمَلِ بَعْدَ زِرَاعَتِهَا .
- ٧ - مَا حَدَثَ لِلأَرْضِ بَعْدَ زِرَاعَتِهَا

## مُعْجَمُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
		( أ )
١٥	أَهْلَكَ . < أَبَادَ اللَّهُ قَوْمَ ثَمُودَ > أَهْلَكَهُمْ .	أَبَادَ / يُبِيدُ :
١٨	صَارَ عَلَيْهِ الْمَاءُ . < تَوَضَّأْتُ فَبَتَّلْتُ ثُوبِي قَلِيلًا > .	أَبْتَلُ / يَبْتُلُ :
١٠	تَوْضِيحُ / وَإِظْهَارُ (وَضَحَ / يَوْضَحُ) (فَع) : تَوْضِيحُ (مَص)	إِبْرَازُ (مَص) :
	(أَظْهَرَ / يُظْهِرُ) (فَع) : إِظْهَارُ (مَص) .	
٢	تَبْلِيغُ (بَلَّغَ / يُبَلِّغُ) (مَص) .	إِبْلَاجُ (مَص) :
	< يَجِبُ إِبْلَاجُ رِسَالَةِ الْإِسْلَامِ إِلَى النَّاسِ جَمِيعًا > .	
١٠	جِهَةٌ . اتَّجَهَ / يَتَّجِعُ (فَع) .	إِتِّجَاهُ (مَص) :
	< سِرْتُ فِي الْإِتِّجَاهِ الصَّحِيحِ > .	
٢	< إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ مِنَ الْمُسْلِمِ إِتِّقَانَ عَمَلِهِ >	إِتِّقَانُ (مَص) :
	أَغْنِيَاءُ . ≠ فَقَرَاءُ	أَثْرِيَاءُ (ج) :
١٣	≠ حُلُوْ ، < مَاءٌ ≠ عَذْبٌ / مِلْحٌ أَجَاجٌ > : مَاءٌ مِلْحُهُ شَدِيدٌ جَدًّا .	أَجَاجٌ (وصف) :
١	كُلُّ مَالِهِ عَلاَقَةٌ بِالْمُجْتَمَعِ وَالنَّاسِ .	إِجْتِمَاعِي - إِجْتِمَاعِيَّةُ (وصف) :
	< الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ > عَلاَقَاتُ النَّاسِ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ .	
١٠	≠ كَسَلٌ ، ≠ تَهَاوُنٌ . اجْتَهَدَ / يَجْتَهِدُ (فَع) .	اجْتِهَادُ (مَص) :
١٤	نَفَعَ . < لَا يُجْدِي الْكَذِبُ صَاحِبَهُ > .	أَجْدَى / يُجْدِي :
١٤	< أَحَادِيثُ الْأَمَمِ > : أَخْبَارُهُمْ .	أَحَادِيثُ (أخبار) :
	إِحْتَلَّ / يَحْتَلُّ (فَع)	إِحْتِلَالُ (مَص) :
٣	< كَانَ إِحْتِلَالُ الْيَهُودِ لِفِلَسْطِينَ بِالْقُوَّةِ > .	
٧	< إِحْتِمَالُ الْأَذَى > أَنْ يَتَحَمَّلَ الشَّخْصُ الْأَذَى وَيُضِيرَ عَلَيْهِ .	إِحْتِمَالُ (مَص) :
٦	= يَشْتَمِلُ (على) .	إِحْتَوَى / يَحْتَوِي :
	< يَحْتَوِي الْجُبْنُ عَلَى الْحَلِيبِ > .	

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .



رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٣	أَشْيَاءُ تَحْدُثُ . < فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ أَحْدَاثٌ عَظِيمَةٌ >	أَحْدَاثُ (ج)
١٢	= شُعُورٌ . أَحْسَ / يُحِسُّ (فِع)	إِحْسَاسُ (مَص)
١٢	< لَدَيْ إِحْسَاسٍ بِالْبَرْدِ > ، < لَدَيْ إِحْسَاسٍ بِالسَّعَادَةِ >	(مَ) أَحْلَى :
١٢	< مَا أَحْلَاهُ > : = مَا أَجْمَلُهُ . جَمَالُهُ عَجِيبٌ	أَحْلَامُ (ج) :
١٧	حُلُمٌ (م) : مَا يَرَاهُ النَّائِمُ فِي أَثْنَاءِ نَوْمِهِ .	(مَ) أُحَوِّجُ :
١٧	< مَا أَحَوَّجَنَا إِلَى النِّظَافَةِ > حَاجَّتُنَا إِلَى النِّظَافَةِ عَجِيبَةً .	إِحْتِصَ / يَحْتَصُّ (ب) :
١٢	يَنْفَرِدُ (ب) . < يَحْتَصُّ فَضْلُ الشِّتَاءِ بِالْبَرْدِ الشَّدِيدِ > .	:
١٤	< إِحْتَصَّ عَبْدُ اللَّهِ بِدِرَاسَةِ الطَّبِّ > .	إِحْتَلَّ / يَحْتَلُّ :
١٤	إِضْطَرَبَ ، صَارَ غَيْرَ مُنَظَّمٍ وَغَيْرِ دَقِيقٍ .	:
٥	< إِحْتَلَّ مِيزَانُ الْأُمُورِ > : إِضْطَرَبَتِ الْأُمُورُ وَانْتَشَرَتِ الْفَوَاضِي .	أَخَّرَ / يُؤَخِّرُ :
٢	= أَجَلَ . < لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ > .	إِخْصَائِيُونَ (ج) :
٢	إِخْصَائِي (م) : مُتَخَصِّصٌ . < هَذَا الطَّبِيبُ إِخْصَائِيٌّ فِي طَبِّ الْأَطْفَالِ >	:
١٨	صَارَ أَخْضَرَ .	أَخْضَرَ / يَخْضِرُ :
١	مَا يَرْبُطُ بَيْنَ الْإِخْوَةِ < ≠ عِدَاوَةٌ > .	أَخُوَّةُ (مَص) :
٨	< بَيْنَنَا أَخُوَّةُ الْإِسْلَامِ > نَحْنُ إِخْوَةٌ فِي الْإِسْلَامِ .	أَدْعَى (إِلَى) :
١٢	أَحَقُّ (ب) أَقْرَبُ ، أَجْدَرُ .	:
١٢	< لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْمَلْعَبِ أَدْعَى إِلَى السَّلَامَةِ > أَقْرَبَ إِلَى السَّلَامَةِ .	(مَ) أَرَوَّحُ :
١٢	< مَا أَرَوَّحَ النَّوْمُ > النَّوْمُ رَاحَتُهُ عَجِيبَةٌ .	إِعْدَادُ (مَص) :
٥	= تَجْهِيْزُ أَعْدَ يُعِدُّ (فِع) .	(مَ) أَعْدَبُ :
١٤	< مَا أَعْدَبَهُ > : عُذُوْبَتُهُ عَجِيبَةٌ .	أَغَاثُ / يَغِيثُ :
١	أَعَانَ الَّذِي طَلَبَ النَّجْدَةَ . < الْمُسْلِمُ يُغِيثُ الْمَلْهُوفَ > .	(مَ) أَعْلَى :
١٢	عَجِيبٌ لِأَنَّهُ أَعْلَى مِنْ غَيْرِهِ .	أَغْلَبَ (تَفْضِيلُ) :
١٢	أَكْثَرُ .	أَفْتَرَسَ / يَفْتَرِسُ :
٢	< أَفْتَرَسَ الذُّبُّ الْخُرُوفَ > هَجَمَ عَلَيْهِ وَقَتَلَهُ بِأَسْنَانِهِ وَيَدَيْهِ .	إِكْتَشَفَ / يَكْتَشِفُ :
١١	إِكْتِشَافُ (مَص) -	(فِع) :
	< إِكْتَشَفَ الطَّبُّ أَنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ لِلصَّحَّةِ >	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
 (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٢	الْتَحَقَ / يَلْتَحِقُ ( ب ) ( ف ع ) > التَحَقَّ الجُنْدِيُّ بِالْجَيْشِ < .	الْتِحاق ( ب ) . ( مص ) :
٦	لَيْفَ ( م ) مَادَّةٌ نَبَاتِيَّةٌ تُصْنَعُ مِنْهَا الْحَبَالُ .	أَلْيَاف ( ج ) :
٦	> يَمْتَأَزُ هَذَا الْمُؤَظَفُ بِنَشَاطِهِ < إِنَّهُ نَشِيطٌ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ .	إِمْتَأَزَ / يَمْتَأَزُ ( ب ) :
	( أَنْجَزَ / يُنْجِزُ ) ( ف ع ) = أَنْهَى .	إِنْجَازُ ( مص ) :
١٣	≠ صَعِدَ > انْحَدَرَ النَّهْرُ مِنَ الْجَبَلِ < تَدَرَّجَ فِي النُّزُلِ	انْحَدَرَ / يَنْحَدِرُ :
١٨	> إِذَا نَزَلَ الْمَطَرُ يَكْثُرُ انْزِلَاقُ السَّيَّارَاتِ فِي الطَّرِيقِ < .	انْزِلَاق ( مص ) :
	> انْزِلَاقُ السَّيَّارَةِ < :	
	عَدَمُ الْقُدْرَةِ عَلَى الْوُقُوفِ فَجَاءَتْ بِسَبَبِ الثَّلَجِ أَوْ الْمَطَرِ .	
١٣	نزول الماء من أعلى إلى أسفل .	انْصِباب ( مص ) :
١٣	انْصِباب ( مص ) .	انْصَبَ / يَنْصُبُ ( ف ع ) :
٧	ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ .	انْطَلَقَ / يَنْطَلِقُ :
١٧	نَفْسُ ( م ) ، رُوحُ .	أَنْفُسُ ( ج ) :
١٨	زَالَ وَكُشِفَ عَمَّا وَرَاءَهُ .	انْقَشَعَ / يَنْقَشِعُ :
١١	≠ اتَّصَلَ > انْقَطَعَ الْخَيْرُ < : ≠ اسْتَمَرَ .	انْقَطَعَ / يَنْقَطِعُ :
١٨	> انْهَمَرَ الْمَطَرُ < : نَزَلَ بِشِدَّةٍ .	انْهَمَرَ / يَنْهَمِرُ :
٤	> أَهْوَى الرَّجُلُ الْفَأْسَ عَلَى الْحَطَبِ < : رَمَاهَا مِنْ فَوْقِ .	أَهْوَى / يَهْوِي :
١	أَصِرَّةٌ ( م ) : مَا يَرِبُطُكَ بِغَيْرِكَ وَيَجْعَلُكَ تَعِظُفُ عَلَيْهِ > أَوَاصِرُ الْمَحَبَّةِ < ،	أَوَاصِر ( ج ) :
	> أَوَاصِرُ الدِّينِ < ، > أَوَاصِرُ الْأُخُوَّةِ < .	( ب )
١٧	> بَادَرْتُ الشَّيْخَ بِالسُّؤَالِ < : أَسْرَعْتُ وَسَأَلْتُهُ .	بَادَرَ / يُبَادِرُ :
٨	= مَاهِرٌ .	بارِعٌ - بَارِعَةٌ :
١٤	> تَبَخَّرَ حَرَارَةُ الشَّمْسِ بَعْضُ مَاءِ الْبَحْرِ < : تُحَوَّلُهُ مِنْ سَائِلٍ	بَخَّرَ / يُبَخِّرُ :
	إِلَى بُخَارٍ إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى فَيَرْتَفِعُ فِي الْجَوِّ وَيَصِيرُ غَيُومًا .	
١١	قَدِيمٌ جَدًّا ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَا ظَهَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ	بُدَائِي - بُدَائِيَّةٌ :
	عَمَلِ الْإِنْسَانِ > حَيَاةٌ بُدَائِيَّةٌ < ، > مَسَاكِينُ بُدَائِيَّةٌ <	
٢	بِدْعَةٌ ( م ) : عَمَلٌ جَدِيدٌ لَمْ يَحْدُثْ مِثْلُهُ مِنْ قَبْلِ > الصَّلَاةُ عَلَى	بِدْعَ ( ج ) :
	الْقُبُورِ بِدْعَةٌ فِي الدِّينِ < : لَمْ يَفْعَلْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .	

( م ) مُفْرَدٌ - ( ج ) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - ( ف ع ) فِعْلٌ - ( م ص ) مَصْدَرٌ - > . . . . < لِلْمِثَالِ - ( م ذ ) مُذَكَّرٌ - ( م ث ) مُؤَنَّثٌ - ( = ) ( لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١٨	يَفْهَمُ بِسُرْعَةٍ وَيُجِيبُ بِسُرْعَةٍ .	(حَاضِرُ) البَدِيهَةِ :
٤	أَنْ يَتَسَمَّ الشَّخْصُ مَرَّةً وَاحِدَةً .	بَسْمَةً :
٢	فَرَحٌ يَظْهَرُ فِي الْوَجْهِ .	بَشْرٌ :
	عِلْمٌ مِنْ عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَدْرُسُ صِفَاتِ الْكَلَامِ الْجَمِيلِ الْمُؤَثِّرِ	بَلَاغَةُ (علم) :
	الْفَصِيحِ الْجَيِّدِ .	
	عَالِمٌ بِالْأُمُورِ وَيَرَى كُلَّ شَيْءٍ .	بَصِيرٌ :
١٥	< جَعَلَهُ > : جَعَلَهُ يَضْطَرُّ وَأَفْسَدَ نِظَامَهُ وَهَدَوَهُ ، جَعَلَهُ فِي فَوْضَى .	بَلْبَلٌ / يُبْلِلُ :
٣	بَلَدٌ ( م ) مَدِينَةٌ أَوْ دَوْلَةٌ .	بُلْدَانٌ ( ج ) :
١٨	حُسْنٌ وَجَمَالٌ .	بِهَاءٌ (مص) :
		( ت )
٩	< تَارِيخُ الْيَوْمِ هُوَ ١/١/١٤١٠ هـ >	تَارِيخٌ ( لليوم ) :
٢	عِلْمٌ يَذْكُرُ مَا حَدَّثَ فِي الْمَاضِي .	تَارِيخٌ ( عِلْم ) :
٥	أَنْ تَأْخُذَ شَيْئًا وَتُعْطِيَ مِثْلَهُ . < تَبَادُلُ الزِّيَارَاتِ > : أَنْ تَزُورَ	تَبَادُلٌ ( مص ) :
	الْآخَرِينَ وَيَزُورَكَ الْآخَرُونَ .	
٦	بَقِيَ فِي النَّهْيَةِ .	تَبَقَّى / يَتَبَقَّى :
١١	< تَتَبَعَ الْأَخْبَارَ > جَرَى وَرَاءَهَا وَبَحَثَ عَنْهَا .	تَتَبَعَ / يَتَتَبَعُ :
١١	< تَحْسِينُ الشَّيْءِ > : جَعَلَهُ أَحْسَنَ مِمَّا كَانَ فِي الْمَاضِي .	تَحْسِينٌ ( مص ) :
٦	< تَخَلَّلَ الْهَوَاءُ الْغُرْفَةَ > : دَخَلَ خِلَالَهَا ، دَخَلَ فِي أَثْنَائِهَا .	تَخَلَّلَ / يَتَخَلَّلُ :
١٢	أَدْخَلَ نَفْسَهُ فِي أَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ أَوْ بَيْنَ شَخْصَيْنِ < غَضِبْتُ مِنْ عَامِرٍ	تَدَخَّلَ / يَتَدَخَّلُ :
	فَتَدَخَّلَ خَالِدٌ وَأَصْلَحَ بَيْنَنَا >	
١٢	< التَّدْرِجُ فِي بِنَاءِ الصُّنْدُوقِ > بِنَاؤُهُ عَلَى مَرَاجِلَ ، بِنَاؤُهُ مَرَحَلَةً	تَدْرِجٌ ( مص ) :
	بَعْدَ مَرَحَلَةٍ .	
	نَزَلَ مِنْ أَعْلَى وَاقْتَرَبَ . < تَدَلَّتِ الثَّمَرَةُ > : نَزَلَتْ قَلِيلًا فَظَهَرَتْ .	تَدَلَّى / يَتَدَلَّى :
٧	لَا يَذَرِي مَاذَا يَفْعَلُ : < تَرَدَّدَ الضَّائِعُ فِي الطَّرِيقِ >	تَرَدَّدٌ / يَتَرَدَّدُ :
٦	مَشَى الْمَاءُ بِهَدْوٍ خِلَالَ مَكَانٍ < تَسَرَّبَ الْمَاءُ مِنْ تَحْتِ الْبَابِ > .	تَسَرَّبَ / يَتَسَرَّبُ :
١٤	صَعِدَ بَطْءٌ وَارْتَفَعَ .	تَصَاعَدَ / يَتَصَاعَدُ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (= ) لِتَحْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١١	تَطَوَّرَ (فَع)	تَطَوَّرَ (مَص)
١٢	وَقَفَ عَنِ الْعَمَلِ لَسَبِّ خَارِجٍ عَنْ إِرَادَتِهِ اسْتَعْمَالَ الْعَقْلِ وَالْحِكْمَةِ فِي حَلِّ الْمَشْكِلاتِ .	تَعَطَّلَ / يَتَعَطَّلُ : تَعَقَّلَ (مَص) :
٢	(= الْفَهْمُ الْعَمِيقُ) : الْفَهْمُ الْجَيِّدُ الْوَاسِعُ .	التَّعَمُّقُ (مَص) :
٧	< تَفَرَّغَتِ الْمَرْأَةُ لِتَرْبِيَةِ أَوْلَادِهَا > : لَمْ تَعْمَلْ عَمَلًا آخَرَ .	تَفَرَّغَ / يَتَفَرَّغُ (إِل) :
	تَفْضِيلُ الْأَبْيَضِ عَلَى الْأَسْوَدِ مِنَ النَّاسِ ، تَفْضِيلُ قَوْمٍ عَلَى قَوْمٍ .	التَّفْرِيقَةُ (الْعُنْصُرِيَّةُ) :
١٦	< فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَا تَفَرُّقَةٌ عُنْصُرِيَّةٌ > .	
٥	≠ شَحْنٌ < تَفْرِغُ السُّفُنُ > : أَخَذَ الْبِضَائِعَ وَالْأَحْمَالَ مِنْهَا	تَفْرِغُ (مَض) :
٢	تَعَلَّمُ وَفَهُمُ < تَفَقَّهُ فِي الدِّينِ > : فَهِمُ لِلدِّينِ وَتَعَلَّمُ مَا فِيهِ مِنْ أَحْكَامٍ .	تَفَقَّهَ (مَص) :
٤	اقْتَرَبَ (مِنْ) . < تَقَدَّمَ نَحْوَهُ > : اقْتَرَبَ مِنْهُ .	تَقَدَّمَ / يَتَقَدَّمُ (نَحْو) :
	إِحْتِرَامٌ .	تَقْدِيرٌ (مَص) :
	قَوَى / يُقَوِّي (فَع) .	تَقْوَى (مَص) :
١	تَنَاوَلَ / يَتَنَاوَلُ (فَع) . < تَنَاوَلُ الطَّعَامُ > .	تَنَاوَلَ (مَص) :
٥	< تَنْظِيفُ الثَّوبِ > : إِزَالَةُ الْأَقْدَارِ الَّتِي فِيهِ لِيَصِيرَ نَظِيفًا .	تَنْظِيفُ (مَص) :
٥	تَرْتِيبٌ ≠ فَوْضَى = : أَنْ نَجْعَلَهُ مُنْظَمًا .	تَنْظِيمُ (مَص) :
١٥	= إِرْشَادٌ .	تَوْجِيهُ (مَص) :
١٧	يَسْتَغْفِرُ كَثِيرًا < إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ > تَابَ / يَتَوَبُّ (فَع) .	تَوَابٌ (وَصَف) :
		(ث)
	< الدَّرَاسَةُ الثَّانَوِيَّةُ > : مَرَحَلَةُ دَارِسِيَّةٍ تَبْدَأُ بَعْدَ الْمَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ	ثَانَوِيٌّ - ثَانَوِيَّةٌ (وَصَف) :
٧	وَالْمَتَوَسَّطَةِ .	:
٤	غَنِيٌّ ، ≠ فَقِيرٌ .	ثَرِيٌّ - ثَرِيَّةٌ (وَصَف) :
٤	حَيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَطَوِيلَةٌ .	ثُعْبَانٌ (مَذ) :
١٣	ثَلْجٌ (م) < رَأَيْتُ الثَّلُوجَ الْبَيْضَاءَ فَوْقَ الْجَبَلِ فِي الشِّتَاءِ > < ثَوْرَةٌ صِنَاعِيَّةٌ > تَطَوَّرَ كَبِيرٌ فِي الصَّنَاعَةِ يَحْدُثُ بِسُرْعَةٍ .	ثُلُوجٌ (ج) : ثَوْرَةٌ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < ..... > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		(ج)
١٤	جَحَدَ / يَجْحَدُ (فَع) (جَحَدٌ = أَنْكَرَ، ≠ أَقَرَّ . عامٌ ، يَجْمَعُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً -	جَاهِدٌ - جَاهِدَةٌ (وصف) :
٧	جَهَادٌ (مَص) . فَعَلَ كُلُّ مَا يَسْتَطِيعُ .	جَامِعٌ - جَامِعَةٌ (وصف) :
١٣	أَنْهَارٌ صَغِيرَةٌ . (جَدُولٌ (م) = قَنَاة) -	جَاهِدٌ / يُجَاهِدُ (فَع) :
١٥	≠ خِصْبَةٌ . ليس فيها ماءٌ أَوْ نَبَاتٌ	جَدَاوِلُ (لِلْمَاءِ) (ج) :
٣	أَرْضٌ حَوْلَهَا الْمَاءُ .	جَذْبَاءُ (وصف) :
١٥	جَمَّ أَكْثَرَ .	جَزِيرَةٌ :
١٣	= مَشَقَّةٌ .	جُلٌّ :
٦	ثَمَرَةٌ جَوْزِ الْهِنْدِ .	جَهْدٌ :
٦	جَوْزَةٌ (م) .	جَوَزَةٌ :
		جَوَزُ الْهِنْدِ :
		(ح)
١٢	حَايِرَةٌ (مَص) = تَزَدَّدُ .	حَارٌّ / يَحَارُّ :
١٥	أَعْطَى .	حَبَا / يَحْبُو :
١٣	جُمْلَةٌ نَقُولُهَا فِي الْمَدْحِ (حَبٌّ + ذَا) > يَا حَبْدَا الْعِلْمُ < : أَنَا أُحِبُّ الْعِلْمَ ، الْعِلْمُ مَحْبُوبٌ .	حَبْدًا :
٣	> الْقَمْحُ وَالذَّرَّةُ مِنَ الْحُبُوبِ < .	حُبُوبٌ (النَّبَاتِ) (ح) :
١٨	مَنْعَ وَغَطَى . ≠ كَشَفَ > حَجَبَتِ الْغُيُومُ ضَوْءَ الشَّمْسِ < .	حَجَبٌ / يَحْجُبُ :
٢	عَيْنٌ [ عَيْنٌ / يُعَيِّنُ (فَع) : مُعَيَّنٌ (وصف) ]	حَدَدٌ / يُحَدِّدُ :
٤	> يَحْرُسُ الْجُنْدِيُّ وَطَنَهُ < يَقِفُ بِسِلَاحِهِ لِيَحْمِيَهُ مِنَ الْعَدُوِّ .	حَرَسٌ / يَحْرُسُ :
	> يَحْرُسُ الشَّرْطِيُّ الْمَصْرَفَ < .	
٩	تَحَرُّكُ النَّاسِ وَالسَّيَّارَاتِ فِي الشُّوَارِعِ < .	حَرَكَةٌ (السَّيْرِ) :
١٢	> حَرَّمَ اللَّهُ إِبْلِيسَ الْجَنَّةَ < : مَنَعَهُ مِنْ دُخُولِهَا عِقَابًا لَهُ ، حَرَّمَهَا عَلَيْهِ .	حَرَمٌ / يَحْرِمُ :
١٧	حَسَدٌ / يَحْسُدُ (فَع) -	حَسَدٌ (مَص) :
٨	قَالَ ، رَوَى ، قَصَّ .	حَكَى / يَحْكِي :
١٤	حُلُوٌّ (وصف) . ≠ مُلَوِّحَةٌ > فِي السُّكَّرِ حَلَاوَةٌ وَفِي مَاءِ الْبَحْرِ مُلَوِّحَةٌ < .	حَلَاوَةٌ (مَص) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - > ..... < لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١١	< حَلَّ مَحَلَّهُ > أَخَذَ مَكَانَهُ .	حَلَّ / يَحُلُّ :
٧	مَآيَرَاهُ النَّائِمُ فِي نَوْمِهِ . = رُؤْيَا .	حُلْمٌ :
٨	< السُّكَّرُ حُلُوٌّ > .	حُلُوٌّ - حُلُوءٌ :
	< كَلَامُكَ حُلُوٌّ > كَلَامُكَ جَمِيلٌ وَمُمْتَنِعٌ .	
٦	طَعَامٌ فِيهِ سُكَّرٌ كَثِيرٌ .	حَلَوًى :
٧	مَحَبَّةٌ وَعَظْفٌ < حَنَانُ الْأُمِّ عَلَى وَلَدِهَا عَظِيمٌ > .	حَنَانٌ ( مص ) :
١٠	حَانُوتٌ ( م ) : دُكَّانٌ ، مَتَجَرٌّ .	حَوَانِيتٌ ( ج ) :
( خ )		
١٥	≠ رَابِعٌ .	خَاسِرٌ - خَاسِرَةٌ ( وصف ) :
١٥	مَعْرِفَةٌ وَتَجَرِبَةٌ سَابِقَةٌ .	خَبِيرَةٌ ( وصف ) :
	< خَدَمُهُ > : سَاعَدَهُ وَأَطَاعَ أَمْرَهُ فِي الْعَمَلِ ، صَارَ خَادِمًا لَهُ ، خِدْمَةٌ ( مص ) .	خَدَمَ / يَخْدُمُ ( فع ) :
٢	خُرَافَةٌ ( م ) : ≠ الْحَقِيقَةُ ، مَا لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ صَحِيحٌ أَوْ أُسَاسٌ حَقِيقِيٌّ .	خُرَافَاتٌ ( ج ) :
	< مِنَ الْخُرَافَةِ قَوْلُ بَعْضِ النَّاسِ : «إِنَّ السَّقَرِ يَوْمَ الْأَرْبِعَاءِ غَيْرُ حَمِيدٍ» >	
١٨	صَوْتُ الْمَاءِ فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ .	خَرِيرٌ ( مص ) :
٣	< مَكَانٌ خَصْبٌ > : يَكْثُرُ فِيهِ الْعُشْبُ وَالنَّبَاتُ .	خِصْبٌ - خِصْبَةٌ :
	< أَرْضٌ خَصْبَةٌ > : ≠ جَدْبَاءٌ .	( وصف ) :
٣	< الْخَسُّ وَالطَّمَاظِمُ وَالْبَصْلُ وَالْخِيَارُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ >	خَضِرَاوَاتٌ ( ج ) :
١٣	= الْبَحْرُ .	الْخِصْمُ :
٤	عَمَلٌ خَاطِئٌ . ≠ صَوَابٌ .	خَطَأٌ ( م ) :
٩	(= رِسَالَةٌ) .	خَطَابٌ ( م ) :
١١	مَشَى .	خَطَا / يَخْطُو :
٧	مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ فِي أَثْنَاءِ الْمَشْيِ	خُطْوَةٌ ( م ) :
١٤	< خَفَضَ الشَّيْءَ > : جَعَلَهُ أَقْلَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ # زَادَ .	خَفَضَ / يُخَفِّضُ :
١٧	مُسْتَرٌّ . ≠ ظَاهِرٌ .	خَفِيٌّ - خَفِيفَةٌ ( وصف ) :
٨	حَيَوَانٌ يَحْرُمُ أَكْلُ لَحْمِهِ .	خَنْزِيرٌ :
٢	= أَحْسَنُ	خَيْرٌ ( تفصيل ) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		( د )
١٨	< دَرَّ الضَّرْعُ > : أَخْرَجَ اللَّبَنَ الْغَزِيرَ .	دَرَّ - يَدُرُّ :
١٧	< دَرَبَ السَّمَاءُ > : صَبَّتِ الْمَطَرُ الْغَزِيرَ .	دَرَبَ ( م ) :
١٥	أَذْرَان ( ج ) : أَوْسَاخ .	دَسَّ / يَدْسُ :
٨	< دَسَّ الشَّيْءُ > أَذْخَلَهُ سِرًّا .	الدُّعَابَةُ :
١٨	اللَّعِبُ الَّذِي فِيهِ فُكَاهَةٌ .	الدَّفْءُ :
١٨	≠ الْبَرْدُ . حَرَارَةٌ غَيْرُ شَدِيدَةٍ . < الشَّمْسُ تُعْطِي الدَّفْءَ فِي الشِّتَاءِ >	
١٢	< يَشْعُرُ الرَّجُلُ بِالدَّفْءِ إِذَا لَبَسَ الْمَغْطَفَ >	دَقَّ / يَدُقُّ :
١٥	< الْقَلْبُ يَدُقُّ > : يَطْرُقُ وَيَضْطَرِبُ .	دَمَارٌ ( مَص ) :
١٥	هَلَاكٌ .	دَمَامَةٌ ( مَص ) :
٨	≠ الْجَمَالُ . ( دَمِيمٌ ) وَصِفَ : ≠ جَمِيلٌ .	دَنَا / يَدْنُو :
١٨	قُرْبٌ . ≠ ابْتَعَدَ .	دُنُوٌ ( مَص ) :
١٤	= قُرْبٌ . دَنَا / يَدْنُو ( فِع ) .	دَهْرٌ ( م ) :
٩	زَمَنٌ طَوِيلٌ .	دَاوِثِرٌ ( حُكُومِيَّة ) :
١٢	دَائِرَةٌ ( حُكُومِيَّة ) ( م ) : إِدَارَةٌ حُكُومِيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْوِزَارَةِ كَالْبَرِيدِ	( ج ) :
	وَالْمَوَاصِلَاتِ وَنَحْوَهُمَا .	دَوْرَةٌ :
	خُرُوجُ الدَّمِ مِنَ الْقَلْبِ إِلَى أَنْحَاءِ الْجِسْمِ وَالْعَوْدَةُ إِلَيْهِ .	
		( ذ )
٤	فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ .	ذَاتَ ( يَوْم ) :
٤	= دُهِشَ . لَمْ يَدْرِ مَاذَا يَفْعَلُ أَوْ يَقُولُ وَكَأَنَّهُ فَقَدَ	ذَهَلَ / يُذْهَلُ :
٤	التَّفَكِيرَ فِيمَا حَوْلَهُ .	( ر )
٣	= عَلِمَ	رَابِيَةٌ ( م ) :
٧	≠ خَسَارَةٌ . رَيْحٌ / يَرِيحُ ( فِع ) -	رَيْحٌ ( مَص ) :
٧	رَيْحٌ ( مَص ) < رَيْحٌ عَامِرٌ مِنْ تِجَارَتِهِ	رَيْحٌ / يَرِيحُ :
	مَالًا كَثِيرًا >	( فِع ) :
١٠	إِذْنٌ تُصْدِرُهُ إِدَارَةُ الْمُرُورِ بِقِيَادَةِ السَّيَّارَةِ .	رُخْصَةٌ (لِلْقِيَادَةِ) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) - (مَصْدَرٌ) - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (= ) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .



الْكَلِمَةُ	شَرْحُهَا	رَقْمُ الدَّرْسِ
رَدَدَ / يُرَدِّدُ :	يَقُولُ كَلَاماً وَاحِداً مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .	١٢
رَدُّ ( مص ) :	( = جَوَابٌ )	
رَزَانَةٌ ( مص ) :	تَعْقِلُ (تَعْقُلُ : هُدُوٌّ فِي مُعَالَجَةِ الْأُمُورِ مَعَ اسْتِعْمَالِ الْعَقْلِ وَالْحِكْمَةِ)	٧
رِسَالَةٌ ( من السماء ) :	( = دِينَ ) .	١
الرَّضَى :	≠ الغَضَب -	٨
رَعْدٌ ( م ) :	صَوْتُ شَدِيدٍ يَحْدُثُ بَعْدَ اصْطِدَامِ الْغُيُومِ قَبْلُ نَزُولِ الْمَطَرِ .	١٨
الرَّمْزُ الْبَرِيدِيّ :	رَقْمٌ يَجْعَلُهُ الْبَرِيدُ خَاصّاً بِمَنْطَقَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .	١٨
رِيَّاحٌ ( ج ) :	رِيحٌ ( م ) : هَوَاءٌ شَدِيدٌ .	١٣
( ز )		
رُعَمَاءُ ( ج ) :	رُعِيمٌ ( م ) = رُؤَسَاءُ .	٧
( س )		
سَاحِلٌ ( م ) :	شَاطِئُ، الْأَرْضُ الَّتِي بِجَانِبِ الْبَحْرِ .	٣
سَامٌ - سَامَةٌ ( وصف ) :	يَحْمِلُ مَادَّةً قَاتِلَةً . < هَذِهِ الْحَيَّةُ سَامَةٌ >	١٥
سَاهِرٌ - سَاهِرَةٌ :	لَا يَنَامُ فِي اللَّيْلِ .	٧
سَحَابٌ ( م ) :	سُحْبٌ ( ج ) < ظَهَرَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ نَزَلَ الْمَطَرُ > .	١٤
سَطَعَ / يَسْطَعُ :	< سَطَعَتِ الشَّمْسُ > : انْتَشَرَ ضَرُوءُهَا وَظَهَرَ نُورُهَا قُوّاً . < طَلَعَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ سَطَعَتْ >	١٨
سَلْسَبِيلٌ ( وصف ) :	< مَاءٌ سَلْسَبِيلٌ > : مَاءٌ عَذْبٌ ≠ مَاءٌ مَالِحٌ .	١٤
السَّمِيعُ ( وصف ) :	الَّذِي يَسْمَعُ . ( مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ) .	٣
سَيَّرٌ ( مص ) :	= مَشَى سَارًا / يَسِيرُ ( فع ) .	١٣
( ش )		
شاحنة :	سيارة نقلٍ كَبِيرَةٍ، شاحنات ( ج )	١٠

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مُضَدَّر - < .... > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).



رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
٢	< شَارَكَ غَيْرُهُ > : صارَ شَرِيكاً لَهُ فِي المَالِ أَوِ العَمَلِ .	شَارَكَ / يُشَارِكُ :
٨	يَقُولُ الشُّعْر .	شَاعِر ( م ) :
٧	(شَابٌ ( م ) ≠ شَيْخ)	شُبَّانٌ ( ج ) :
٣	أَرْضٌ يُحِيطُ بِهَا المَاءُ مِنْ ثَلَاثِ جِهَاتٍ < شِبْهُ الْجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ > .	شِبْهُ ( جَزِيرَةٍ ) :
٣	< شَتَاتُهُمْ > : المَتَفَرِّقُ مِنْهُمْ .	شَتَات :
٥	< شَحْنُ السُّفُنِ > .	شَحْنُ (للسفن) ، :
١٠	حَمُولَةٌ : الكَمِيَّةُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَى السَّيَّارَةِ أَوِ السَّفِينَةِ .	سُحْنَةٌ :
١١	< سُفُنٌ شِرَاعِيَّةٌ > سُفُنٌ ذَاتُ شِرَاعٍ .	شِرَاعِيَّة :
٢	شَرَحَ / يَشْرَحُ ( فِع ) .	شَرَحَ ( مَصْر ) :
١٠	وَاحِدُ الشُّرْطَةِ .	شُرْطِيٌّ ( م ) :
٥	< يَعْمَلُ أَخِي مَوْظَفاً فِي شَرِكَةٍ تِجَارِيَّةٍ > .	شَرِكَةٌ ( م ) :
١٧	شَر ( م ) . ≠ خَيْرَات .	شُرُورٌ ( ح ) :
١٧	نِصْفٌ .	شَطْرٌ ( م ) :
٦	مَادَّةُ كَالذَّهْنِ < الشَّمْعُ مُفِيدٌ لِأَنَّهُ يُعْطِي الضَّوْءَ .	شَمْعٌ ( ج ) :
٧	جَمَعَ وَاحْتَوَى وَأَحَاطَ < يَشْمَلُهُ بِعَظْفِهِ > : يُحِيطُهُ .	شَمِلَ / يَشْمَلُ :
		( ص )
٤	= سَاكِتٌ ، لَا يَتَكَلَّمُ لِأَنَّهُ لَا يُرِيدُ الكَلَامَ ، ≠ مُتَكَلِّمٌ .	صَامِتٌ - صَامِتَةٌ :
		( وِصْف )
١١	< صَبَا إِلَى أَمْرٍ > : أَرَادَهُ وَأَحَبَّهُ .	صَبَا / يَصْبُو ( إِلَى ) :
٧	صَبِيٌّ ( م ) : وَلَدٌ صَغِيرٌ .	صِبْيَانٌ ( ج ) :
	( طِفْلٌ - صَبِيٌّ شَابٌ - شَيْخٌ )	
١٥	صَحْرَاءُ ( م ) .	صَحَارَى ( ج ) :
١٨	< صَحْبَةٌ > : رَافِقُهُ .	صَحْبٌ / يَصْحَبُ :
١	خطأ ٤ = ٢ + ٣ صحيح ٥ = ٢ + ٣	صَحِيحٌ - صَحِيحَةٌ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْل) فِعْلٌ - (مَصْر) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مَذْكُرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (= ) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٧	مَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ فِي أَحْوَالٍ مُعَيَّنَةٍ	تَصَرَّفَ (مَص)
٢	< عِلْمُ الصَّرْفِ وَعِلْمُ النَّحْوِ مِنْ عِلْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ >	صَرَفَ (عَلِمَ)
٦	شَدِيدٌ قَوِيٌّ ≠ لَيِّنٌ ضَعِيفٌ < الْحَدِيدُ صُلْبٌ وَالْوَرَقُ لَيِّنٌ صُلْبًا >	صُلْبٌ / صُلبَةٌ (وصف)
٢	صَيْدَلِي (م) : الَّذِي يَعْمَلُ فِي الصَّيْدَلِيَّةِ يَصْنَعُ الدَّوَاءَ أَوْ يَبِيعُهُ .	صَيَادِلَةٌ (ج)
٨	عَمَلُ الصَّيَّادِ . صَادَ / يَصِيدُ (فَع)	صَيْدٌ (ج)
١	(= الْعَلَاقَةُ) < يَجِبُ تَقْوِيَةُ الصَّلَةِ بِاللَّهِ >	الصَّلَةُ (مَص)
(ض)		
١٥	= الْمَهْتَدَى (= ذَاهِبٌ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا)	الضَائِعُ - الضَّائِعَةُ
	< جَهْدٌ ضَائِعٌ > : ≠ جَهْدٌ نَافِعٌ	(وصف)
١٤	صَغِيرٌ أَوْ قَلِيلٌ ≠ كَبِيرٌ أَوْ كَثِيرٌ	ضَيْلٌ - ضَيْلَةٌ
		(وصف)
	(ضَخْمٌ) (وصف) : كَبِيرٌ ≠ صَغِيرٌ	ضَخَامَةٌ (مَص)
١٨	< صَرَعُ الشَّاةِ > مَكَانُ الْحَلِيبِ فِي جَسْمِهَا	صَرَعٌ (م)
١٧	= الْكَرَاهِيَّةُ . ≠ الْمَحَبَّةُ	الضَّغِينَةُ (م)
٨	= مَزْرَعَةٌ .	ضَيْعَةٌ (م)
وَاسِعٌ		
ضَيِّقٌ		
١٥	≠ وَاسِعٌ	ضَيِّقٌ - ضَيْقَةٌ (وصف)
(ط)		
١٦	حَقَّقَ . < طَبَّقَ الْمُسَاوَاةَ > : حَقَّقَهَا .	طَبَّقَ / يُطَبِّقُ (فَع)
١٦	(التَّطْبِيقُ) (مَص) : الْعَمَلُ بَعْدَ الْعِلْمِ	
١٢	= ظَهَرَ < طَلَعَتِ الشَّمْسُ > : ≠ غَابَتْ .	طَلَعَ / يُطْلَعُ (لِلشَّمْسِ)
١٣	≠ مَحَا < طَمَسَهُ > : عَطَاهُ وَأَزَالَهُ .	طَمَسَ / يَطْمِسُ
١٣	مَحُوٌّ وَإِزَالَةٌ : طَمَسَ / يَطْمِسُ (فَع) .	طَمْسٌ (مَص)
٧	< طَوَالَ اللَّيْلِ > : طَوَّلَ اللَّيْلَ ، كُلَّ وَقْتِ اللَّيْلِ .	طَوَالَ (اللَّيْلِ)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١٥	طَوِيل ( م ) .	طَوَال ( ج ) :
٦	≠ قِصْر ( مص ) طَوِيل ( وصف ) > فِي ثَوْبِكَ طَوِيلٌ < : ثَوْبُكَ طَوِيلٌ .	طَوِيلٌ ( مص ) :
		( ظ )
٨	أَصْحَابُ فُكَاهَةٍ وَدُعَابَةٍ .	ظُرْفَاءُ ( ج ) :
١٤	> ظَفَرَ بِالشَّيْءِ < : حَصَلَ عَلَيْهِ وَنَالَ .	ظَفَرَ / يَظْفُرُ :
٧	> ظَلَلْتُ الشَّجَرَةَ الرَّجُلَ < : حَمَتُهُ مِنَ الشَّمْسِ . > ظَلَّلَهُ < :	ظَلَّلَ / يُظَلِّلُ :
	> أَعْطَاهُ الظِّلَّ . ظَلَّلَهُ بِالْحَنَانِ < : أَعْطَاهُ الْحَنَانَ وَأَحَاطَهُ بِهِ .	
١٤	عَطْشَان .	ظَمَان - ظَمَائِي :
		ظَمَانَةٌ ( وصف )
		( ع )
١	لَيْسَ لَهُ مَلَابِسٌ تُغَطِّي جِسْمَهُ ≠ لَابِسٌ ، عُرَاةٌ ( ج ) .	عَارٍ - عَارِيَةٌ :
٢	> عَاصِرُهُ < عَاشَ فِي عَصْرِهِ .	عَاصِرٌ / يُعَاصِرُ :
١٣	خَيْرٌ وَصِيحَةٌ . ≠ مَرَضٌ .	عَافِيَةٌ :
١١	وَاجَهٌ مَشَقَّةٌ .	عَانِي / يُعَانِي :
٨	> أَرْضٌ عَامِرَةٌ < أَرْضٌ مَزْرُوعَةٌ .	عَامِرٌ - عَامِرَةٌ ( وصف ) :
٧	لَعِبَ وَلَهَوَ وَهَزَلَ .	عَبَثٌ ( مص ) :
١٠	عَبَّرَ / يَعْبُرُ ( فع ) . > عُبُورُ الطَّرِيقِ <	عُبُورٌ ( مص ) :
١٤	> فِي هَذَا الْمَاءِ عُذْوِيَّةٌ < : هُوَ طَيِّبٌ وَلَذِيذٌ وَمَقْبُولٌ .	عُذْوِيَّةٌ ( مص ) :
١٣	≠ طَوِيلٌ . عرض	عَرَضٌ :
١٤	طَوِيلٌ	
	وَاسِعُ الْعَرَضِ ≠ طَوِيلٌ .	عَرِضٌ / عَرِضَةٌ :
٦	عَصَرَ / يَعْصِرُ ( فع ) .	عَصْرٌ ( مص ) :
١٢	> عَطَّلَهُ < أَوْقَفَهُ عَنِ الْعَمَلِ .	عَطَّلَ / يُعْطِلُ :
١١	الْحَاسِبُ الْآلِي .	الْعَقْلُ ( الإِلِكْتِرُونِي ) :
١٧	> عَكَسَتِ الْمِرَاةُ الضَّوْءَ < : أَعَادَتْهُ	عَكَسَ / يَعْكِسُ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فعل) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - > . . . . < لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٦	طَعَامُ المَاشِيَةِ .	عَلَفٌ :
٢	≠ عُلُومٌ عَمَلِيَّةٌ	عُلُومٌ نَظَرِيَّةٌ :
١٤	صَاحِبُ المَكَانَةِ العَالِيَةِ . < اللَّهُ عَلَيَّ > قَدِيرٌ .	العَلِيُّ ( وصف ) :
٨	نَوْعٌ مِنَ الأَقْمِشَةِ يَوْضَعُ حَوْلَ الرَّأْسِ .	عِمَامَةٌ ( م ) :
١٨	يَشْمَلُ كُلَّ مَكَانٍ أَوْ كُلَّ إِنْسَانٍ .	عَمِيمٌ - عَمِيمَةٌ ( وصف ) :
١٧	= مَشَقَّةٌ وَتَعَبٌ ، مَا يُعَانِيهِ الْإِنْسَانُ . ≠ رَاحَةٌ .	عَنَاءٌ :
١٨	رِيَّاحٌ شَدِيدَةٌ قَوِيَّةٌ .	عَوَاصِفٌ ( ج ) :
.	عَيْلٌ ( م ) : المُحْتَاجُ إِلَى غَيْرِهِ لِيُنْفِقَ عَلَيْهِ .	عِيَالٌ ( ج ) :
( غ )		
٦	أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِيهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ / كَبِيرَةٌ . غَابَاتٌ ( ج ) .	غَابَةٌ ( م ) :
٨	< أَرْضٌ غَامِرَةٌ > أَرْضٌ غَيْرُ مَزُوعَةٍ .	غَامِرَةٌ ( وصف ) :
٨	< غَاظُهُ > : أَغْضَبُهُ ، ≠ أَرْضَاهُ .	غَاظٌ / يَغْضِظُ :
١٢	( = عَجِيبٌ ، يَدْعُو إِلَى التَّعَجُّبِ ) . ≠ عَادِيٌّ .	غَرِيبٌ - غَرِيبَةٌ ( للأمر ) :
١٨	كَثِيرٌ ≠ قَلِيلٌ < أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ > .	غَزِيرٌ - غَزِيرَةٌ ( وصف ) :
١٣	( غَضِبَ / يَغْضِبُ ( فع ) : ≠ رَضِيَ ) .	غَضَبٌ ( مص ) :
٦	< غِلَافُ الثَّمَرَةِ > : مَا يُعْطِي الثَّمَرَةَ .	غِلَافٌ ( م ) :
١٨	سُحْبٌ .	غُيُومٌ ( ج ) :
( ف )		
١١	يَسْبِقُ غَيْرَهُ < سُرْعَةٌ فَائِقَةٌ > : سُرْعَةٌ كَبِيرَةٌ .	فَائِقٌ - فَائِقَةٌ ( وصف ) :
١	≠ البَاقِي < كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ > : سَيَسْتَهَيُّ وَيُصْبِحُ عَدَمًا .	القَائِي - القَائِيَّةُ ( وصف ) :
	< البَاقِي هُوَ اللَّهُ وَالْإِنْسَانُ فَإِنْ > .	
١٥	< أَمْرَاضٌ فَتَّاكَةٌ > : مُؤْذِيَةٌ ، قَاتِلَةٌ بِشِدَّةٍ .	فَتَّاكٌ - فَتَّاكَةٌ ( وصف ) :
٣	< فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ مَكَّةَ > :	فَتَحَ / يَفْتَحُ ( البلد ) :
	دَخَلُوهَا عَنُودَ فَتَحَ ( مص ) .	
١١	مُصْنُوعٌ مِنَ مَادَّةِ الْفَخَّارِ . الْفَخَّارُ : مَادَّةٌ مِنَ الطِّينِ يُحْرَقُ بِالنَّارِ .	فَخَّارِيٌّ - فَخَّارِيَّةٌ ( وصف ) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٨	= ٤٢٠٠ متر مُرَبَّع	فَدَّانُ (م)
١	≠ نَوَافِلُ . فَرِيضَةُ (م)	فَرَائِضُ (ج)
٦	فِرَاشُ (م)	فُرُشُ (ج)
١	= أَوْجَبَ .	فَرَضَ / يَفْرِضُ
١٣	وَاسِعُ الْمِسَاحَةِ . ضَيْقُ .	فُسِيحٌ - فُسَيْحَةٌ (وصف)
١	الْفَضَائِلُ (ج) < الصَّدَقُ فَضِيلَةٌ > .	الْفَضِيلَةُ (م)
٤	فَقَدَ التَّفَكِيرَ الصَّحِيحَ .	فَقَدَ / يَفْقِدُ (صَوَابُهُ)
(ق)		
٦	< القَارَاتُ الْخَمْسُ هِيَ قَارَةُ آسِيَا وَقَارَةُ أُوْرُبَا	قَارَةٌ (م)
٦	وَقَارَةُ أَمْرِيكَا وَقَارَةُ أَفْرِيْقِيَا وَقَارَةُ أَسْتْرَالِيَا >	
١١	عَانَى . وَاجَهَ مَشَقَّةً .	قَاسَى / يُقَاسِي
١١	≠ مُنْذُ الْقِدَمِ < مِنْ زَمَنٍ بَعِيدٍ جَدًّا .	الْقَدَمُ (مَص)
٣	= مِئَةُ عَامٍ .	قَرْنٌ (م)
١١	بَلَدٌ، دَوْلَةٌ	قَطْرٌ (م)
١٤	< قَطْرَةُ مَاءٍ > : نُقْطَةُ مَاءٍ .	قَطْرَةٌ
١٢	الطَّعَامُ . مَا يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ كَالرُّزِّ وَالْقَمْحِ وَالتَّمْرِ	القُوتُ
	عَمَلُ سَائِقِ السَّيَّارَةِ . < تَعَلَّمَ السَّائِقُ قِيَادَةَ السَّيَّارَةِ >	قِيَادَةُ (السَّيَّارَاتِ)
	(قَامَ / يَقُومُ) (بِ) (فَع) : (فَعَلَ)	قِيَامٌ (بِ) (مَص)
(ك)		
١١	الْكِبَرُ ≠ التَّوَاضُّعُ .	الْكِبَرِيَاءُ (مَث)
٦	≠ قَلَّ .	كَثُرَ / يَكْثُرُ
١	< كَسَاهُ > : أَعْطَاهُ مَا يَلْبَسُهُ .	كَسَا / يَكْسُو
١٢	< كَفَّهُ عَنِ الْعَمَلِ > أَوْقَفَهُ وَمَنَعَهُ مِنَ الْعَمَلِ	كَفَّ / يَكْفُ
١٦	< كَنَّاهُ > : ١ - قَالَ لَهُ يَا أَبَا فُلَانٍ .	كَنَّى / يُكْنِي
	< كَنَّاها > : ٢ - قَالَ لَهَا : يَا أُمَّ فُلَانٍ .	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
 (مذ) مُذَكَّرٌ - (مَث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		( ل )
٣ و	مَنْ تَرَكَ وَطَنَهُ وَذَهَبَ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ . خَوْفًا مِنْ عَدُوٍّ .	لَاجِئٌ ( م )
٨	سَوْءٌ فِي الْخُلُقِ ، ≠ كَرَمٌ الْأَخْلَاقِ .	لُؤْمٌ ( مص )
٦	< لُبُّ الثَّمَرَةِ > : مَا نَأْكُلُهُ مِنْهَا .	لُبٌّ
١	< لَبَّاهُ > : أَجَابَ بِسُرْعَةٍ مَا طَلَبَهُ مِنْهُ ، أَطَاعَ أَمْرَهُ .	لَبَّى / يُلَبِّي
١٨	رَأَى مِنْ جَانِبِ عَيْنِهِ ، شَاهَدَ .	لَحَظَ / يَلْحَظُ
٩	< لَفَّتَ نَظْرَهُ > : نَبَّهَهُ وَجَعَلَهُ يُلَاحِظُ .	لَفَّتَ / يَلْفِتُ ( النظر )
		:
٧	( = شَوْقٌ شَدِيدٌ ) .	لَهْفَةٌ
٧	قَتَلَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ ≠ جَدَّ .	لَهْوٌ ( مص )
		( م )
٩	مِثْدَنَةٌ ( م ) > فِي مَدِينَتِي مَسَاجِدُ كَثِيرَةٌ لَهَا مَآذِنٌ جَمِيلَةٌ .	مَآذِنٌ ( ج )
٩	مُؤَسَّسَةٌ (تعليمية) ( م ) : كَالْمَدْرَسَةِ وَالْمَعْهَدِ وَالْجَامِعَةِ	مُؤَسَّسَاتٌ (تعليمية) ( ج )
٢	شَدِيدَةٌ > الْإِنْسَانُ بِحَاجَةٍ مَاسَةً إِلَى الطَّعَامِ < : بِحَاجَةٍ شَدِيدَةٍ .	مَاسَةٌ ( وصف )
٣	نَوْعٌ مِنَ الْغَنَمِ .	مَاعِزٌ
١٤	فِيهِ مِلْحٌ كَثِيرٌ . ≠ حُلُوٌّ .	مَالِحٌ - مَالِحَةٌ ( وصف )
١٥	< مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ > : الشَّخْصُ الَّذِي أَلَّفَهُ .	مُؤَلَّفٌ مُؤَلَّفَةٌ ( م )
١٧	( = مَسْكَنٌ ) ، الْمَكَانُ الَّذِي يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ .	مَأْوًى ( م ) ( مذ )
١٦	مَبَادِي: ( ح ) .	مَبْدَأٌ ( م ) ( مذ )
١٣	كَثِيرٌ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، كَثِيفٌ .	مُتْرَاكِمٌ - مُتْرَاكِمَةٌ ( وصف )
١٠	< مُتَّسِعٌ مِنَ الْوَقْتِ > وَقْتُ وَاسِعٌ وَكَافٍ ، ≠ وَقْتُ ضَيِّقٍ قَلِيلٍ .	مُتَّسِعٌ ( مص )
١٧	الَّذِي يَكُونُ عَلَى طَهَارَةٍ ، الَّذِي يَنْتَهَرُ .	مُتَطَهَّرٌ مُتَطَهَّرَةٌ ( وصف )
١٨	لَا مِيعَ ، يَلْمَعُ كَثِيرًا .	مُتَلَالِيَةٌ - مُتَلَالِيَةٌ
		( وصف )
١	النَّاسِ .	لِلْمُجْتَمَعِ ( م )

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) - (مَصْدَرٌ) - > . . . . < لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٥	مَوْظَفٌ مَسْئُولٌ عَنِ الْحِسَابَاتِ .	مُحَاسِبٌ ( م )
٢	حَاوَلَ / يَحَاوِلُ ( فَع ) .	مُحَاوَلَةٌ ( مَص )
٧	الَّذِي يُحِبُّ ≠ كَارَهُ . < الزَّوْجَةُ الْمُحِبَّةُ > : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا .	مُحِبٌّ - مُحِبَّةٌ ( وِصْف )
٦	مَا يَجْمَعُهُ الْفَلَّاحُ بَعْدَ الزَّرَاعَةِ مِنَ الثَّمَرِ وَغَيْرِهِ .	مَحْصُولٌ ( م )
١٢	دِمَاعٌ .	مُخٌّ ( م )
١٤	< مَدَى الدَّهْرِ > : طُولُ الدَّهْرِ .	مَدَى ( م ) ( مَذ )
١١	سُفْنٌ صَغِيرَةٌ .	مَرَاكِبٌ ( ج )
١٧	< أَرَى وَجْهِي فِي الْمِرْآةِ >	مِرْآةٌ ( م ) ( مَث )
١٧	الَّذِي يُرَى وَيُشَاهَدُ = ظَاهِرٌ .	مَرْيِيٌّ - مَرْيِيَّةٌ ( وِصْف )
٥	مُنَظَّمٌ . فِيهِ تَرْتِيبٌ .	مُرْتَبٌ - مُرْتَبَةٌ ( وِصْف )
٣	أَمَاكِنُ أَعْلَى مِنْ مَسْتَوَى الْأَرْضِ ، أَمَاكِنُ فِيهَا ارْتِفَاعٌ .	مُرْتَفَعَاتٌ ( ج )
٨	فَرَحٌ وَلَعِبٌ ، ≠ حُزْنٌ وَقَلَقٌ .	مَرَحٌ ( مَص )
١٥	فِيهِ سُمٌّ .	مَسْمُومٌ - مَسْمُومَةٌ
	( السُّمُّ : مَادَّةٌ تَقْتُلُ إِذَا دَخَلَتْ جِسْمَ الْإِنْسَانِ ) .	( وِصْف )
١٠	الرُّكَّابُ . النَّاسُ الَّذِينَ يَسِيرُونَ عَلَى الْأَقْدَامِ فِي الطَّرِيقِ .	الْمُشَاةُ ( ج )
	( الْمَاشِي ( م ) ≠ الرَّاكِبُ عَلَى الْحِصَانِ وَالسَّيَّارَةِ وَنَحْوَهُمَا ) .	
١	أُمُورٌ يَنْشَغِلُ بِهَا الْإِنْسَانُ ( اسْتِعْمَالٌ مُحَدَّثٌ ) .	مَشَاغِلٌ ( ج )
١٢	< قَابِلٌ صَالِحٌ صَدِيقُهُ مُصَادَفَةٌ > :	مُصَادَفَةٌ ( مَص )
	فَجَاءَتْ وَمِنْ غَيْرِ مَوْعِدٍ سَابِقٍ أَوْ عِلْمٍ سَابِقٍ .	
٩	مَضْرَفٌ ( م )	مُصَارِفٌ ( ج )
١٤	الْمَكَانُ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ الشَّيْءُ .	مَضْدَرٌ ( م )
٧	الَّذِي يُصَدِّقُ غَيْرَهُ .	مُصَدِّقٌ - مُصَدِّقَةٌ ( وِصْف )
٨	يَجْعَلُكَ تَضَحُّكَ .	مُضْجِكٌ - مُضْجِكَةٌ ( وِصْف )
١٨	كَثِيرُ الْمَطَرِ < لَيْلَةٌ مَطِيرَةٌ > ذَاتُ مَطَرٍ .	مَطِيرٌ - مَطِيرَةٌ ( وِصْف )
٣	مَعْدِنٌ ( م ) . < الْحَدِيدُ وَالذَّهَبُ مِنَ الْمَعَادِنِ >	مَعَادِنٌ ( ج )

( م ) مُفْرَدٌ - ( ج ) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - ( فِعْلٌ ) - ( مَص ) مَضْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
( مَذ ) مُذَكَّرٌ - ( مَث ) مُؤَنَّثٌ - ( = ) ( لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

الكلمة	شرحها	رقم الدرس
مُعَسَّكَرٌ ( م )	مكان فيه الجنود خارج المدينة .	٣
مِعْطَفٌ ( م )	< مِعْطَفٌ لِلْمَطَرِ > ما يلبسه الشخص فوق ملابسه وقت البرد أو المطر .	١٨
مُعْتَصِبٌ - مُعْتَصِبَةٌ ( وصف )	مأخوذ عتوة وبالقوة .	٣
مُفْسِدٌ - مُفْسِدَةٌ ( وصف )	يريد بعمله الفساد .	١٥
مُقْبِلٌ - مُقْبِلَةٌ	< الأسبوع المقبل > : الأسبوع القادم .	٥
	< السنة المقبلة > : السنة القادمة .	
اقْبَلْ / يقْبَلُ ( فع )	≠ أدْبِرْ .	
مَلَذَاتٌ ( ج )	< مَلَذَاتُ الْحَيَاةِ > : كل لذيق فيها .	١
مُلْطَخٌ - مُلْطَخَةٌ ( وصف )	< مُلْطَخٌ بِالْدِّمَاءِ > : عليه الدماء .	٤
مُلْهُوثٌ - مُلْهُوْثَةٌ ( وصف )	حزين وخائف ، لديه شوق شديد وحزن .	١
مُلَوَّحَةٌ ( مص )	# حلاوة ، # عذوبة . < شديد الملوحة > : مالح .	١٤
مِلْيُونٌ ( م )	ألف ألف ( ١٠٠٠ ٠٠٠ )	٣
مُمَرَّقٌ - مُمَرَّقَةٌ ( وصف )	صار أكثر من قطعة .	٤
مَنَاطِوُ ( ج )	أماكن معينة . < مناطق صناعية > أماكن معينة للصناعة .	٦
مَنَاهِلٌ ( ج )	ينابيع يخرج منها الماء .	١٤
مُتَّجَاتٌ ( ج )	< مُتَّجَاتُ زُرَاعِيَّةٍ > : ما تجنيه من الزراعة كالحبوب والشمار .	٣
	< مُتَّجَاتُ صِنَاعِيَّةٍ > : ما تعطيه الصناعة من أشياء كالثلاجة والسيارة .	
	< الحبوب من المنتجات الزراعية والثلاجة من المنتجات الصناعية >	
مُنْتَشِرٌ - مُنْتَشِرَةٌ	= شائع . اِنْتَشَرَ / يَنْتَشِرُ ( فع ) < المرض منتشر > :	١٣
( وصف )	يَنْتَشِرُ هُنَا وَهُنَاكَ .	
مُنْحَدِرٌ ( م )	مكان ينحدر إليه الناس .	١٣
مِنْحَةٌ ( م )	شيء يمنحه شخص لآخر .	١٢
مَوَازِينُ ( ج )	ميزان ( م ) .	١٤
	< موازين الأمور > : القواعد الثابتة في الحياة .	
مَهْدٌ / يَمْهَدُ	< مَهْدُ الْأَرْضِ > : جعلها صالحة للسير عليها .	١١
( على ) مَهْلٍ	بِطْءٍ .	١٨

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . > للمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (= ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .



الكلمة	شرحها	رقم الدرس
( ن )		
النَّائِي - النَّائِيَّة (وصف) :	البعيد .	١٥
النَّابِي - النَّابِيَّة (وصف) :	< نابي القول > القول السَّيِّئ .	١٧
نَاعِم - نَاعِمَة (وصف) :	< إِذَا لَمَسْتُ الْقُطْنَ وَجَدْتُهُ نَاعِمًا >	
نَالَ / يَنَالُ :	< عَيْشَةُ نَاعِمَةٌ > سَهْلَةٌ مُرِيحَةٌ لَيِّنَةٌ ، ليس فيها تَعَبٌ ومشَقَّةٌ .	١٣
نَاهِيكَ ( عَن ) :	< نَالَ الشَّيْءُ > : حَصَلَ عَلَيْهِ ، أَخَذَهُ .	٥
نَاهِيكَ ( عَن ) :	زيادةً على .	١٧
النُّبُوَّة :	< الصَّوْمُ مُفِيدٌ نَاهِيكَ عَن أَنَّهُ فَرِيضَةٌ >	
	< قَبْلَ بُرْهَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ النَّاسُ فِي ضَلَالٍ > :	
	قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ نَبِيًّا كَانَ النَّاسُ فِي ضَلَالٍ .	
نَخْلَةٌ ( م ) :	واحدةُ النَّخْلِ . والنخل شجرٌ يكثر في جزيرة العرب .	٦
نَدِمَ / يَنْدُمُ ( فع ) :	نادِم ( وصف ) .	
	< نَدِمَ عَامِرٌ > : صارَ نادِمًا أسفًا على ما حدث .	٤
نَزَعَ / يَنْزَعُ :	< نَزَعَ الشَّيْءُ > : = خَلَعَهُ ، أَخْرَجَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، رَفَعَهُ مِنْ مَكَانِهِ .	٨
نَشَأَ / يَنْشَأُ :	بَدَأَ يَنْمُو وَيَكْبُرُ .	٧
نَفَقُ :	طَرِيقٌ دَاخِلُ الْجَبَلِ أَوْ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ .	١٠
	< مَرَّ الْقِطَارُ فِي النَّفَقِ >	
نَمِيمَةٌ ( م ) :	إِفْسَادُ بَيْنِ النَّاسِ عَنْ طَرِيقِ كَلَامٍ لَيْسَ هَدْفُهُ الْإِصْلَاحُ .	
	< النَّمِيمَةُ مُحَرَّمَةٌ فِي الْإِسْلَامِ لِأَنَّهَا تَجْعَلُ الْأَخَّ يَكْرَهُ أَخَاهُ >	١٧
( هـ )		
هَبَّ / يَهْبُ :	< تَهَبُّ الرِّيحُ > : تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ بِقُوَّةٍ وَسُرْعَةٍ .	٧
هَتَفَ / يَهْتَفُ :	صَاحَ	٧
هَجَا / يَهْجُو :	≠ مَدَحَ .	٨
هَجَعَ / يَهْجَعُ :	نَامَ .	١٢
هَذَا / يَهْدَأُ :	= سَكَنَ . هُدُوٌّ ( مص ) . ≠ ثَارَ ≠ اضْطَرَبَ .	١٤
أَهْدَأُ ( فع ) :		

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - ≠ ضِدَّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > لِلْمِثَال -  
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

الكلمة	شرحها	رقم الدرس
هَطَلَ / يَهْطِلُ :	نَزَلَ الْمَطَرُ وَسَالَ غَزِيرًا وَسُرْعَةً .	١٨
هَوَى / يَهْوِي :	سَقَطَ مِنْ أَعْلَى سُرْعَةً .	١٣
هِيَاجٌ ( مص ) :	تَحَرُّكٌ شَدِيدٌ وَقَوِيٌّ . ≠ سَكِينَةٌ . هَاجَ / يَهِيحُ ( فع ) : اضْطَرَبَ بِشِدَّةٍ .	١٣
( و )		
وَاصَلَ / يُوَاصِلُ :	< وَاصَلَ الْعَمَلَ > : اِسْتَمَرَّ فِيهِ وَلَمْ يَتَوَقَّفَ .	٢
وِثَامٌ ( مص ) :	الْإِتِّفَاقُ وَالْمَحَبَّةُ .	١
الْوَافِي - الْوَافِيَّةُ ( وصف ) :	الَّذِي يَزِيدُ عَلَى الْكَافِي .	٢
الْوُجُودُ ( مذ ) :	الْكُونُ ، الْعَالَمُ .	١٣
وَرَاءَ :	خَلْفَ . ≠ أَمَامَ .	١٢
وَفِيٍّ - وَفِيَّةٌ ( وصف ) :	مُخْلِصٌ . ≠ خَائِنٌ .	٤
وَقَّرَ / يُوقِّرُ ( فع ) :	( تَوَقِيرٌ ) ( مص ) = احْتِرَامٌ < يُوقَّرُ الْوَلَدُ وَالِدَهُ > .	١
( ي )		
يَقْظَةُ :	≠ النَّوْمُ ، = اِنْتِبَاهٌ .	١٥
يَمٌّ :	= بَحْرٌ	١٣
يَنَابِيعُ ( ج ) :	( يَنْبُوعٌ ) ( م ) : مَكَانٌ يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ بِدُونِ آلَاتٍ < مَاءُ الْيَنَابِيعِ بَارِدٌ وَنَظِيفٌ > .	٣

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . . > لِلْمِثَالِ -  
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

## الفهرس

رقم	الموضوع	رقم الدرس	عدد الساعات	عدد الكلمات	الصفحة
١	مقدمة	—	—	—	٥
٢	العبادات	١	٤	٢٧	١٥
٣	لماذا نتعلم العربية؟	٢	٤	٢٦	٢٨
٤	فلسطين	٣	٤	٢٨	٣٨
٥	وفاء الكلب	٤	٢	١٥	٥٠
٦	تنظيم الوقت	٥	٢	١٥	٥٦
٧	شجرة جوز الهند	٦	٤	٢٧	٦٥
٨	السيدة خديجة بنت خويلد	٧	٤	٣٠	٧٥
٩	الفكاهة	٨	٤	٢٥	٨٣
١٠	رسالة إلى صديق	٩	٢	١٠	٩٦
١١	شرطيّ المرور	١٠	٢	١٤	١٠٧
١٢	تطوّر الصناعة	١١	٣	٢٢	١١٥
١٣	النوم واليقظة	١٢	٤	٢٧	١٢٤
١٤	مُناظرة بين البحر والنهر «المشهد الأول»	١٣	٤	٢٨	١٣٢
١٥	مُناظرة بين البحر والنهر «المشهد الثاني»	١٤	٤	٣٠	١٣٩
١٦	القراءة	١٥	٤	٢٢	١٤٧
١٧	المساواة في الإسلام	١٦	١	٦	١٥٨
١٨	النظافة	١٧	٤	٢١	١٦٦
١٩	يوم مطير	١٨	٤	٢٧	١٧٩
٢٠	معجم الكلمات الجديدة	—	—	—	١٩١
٢١	الفهرس	—	—	—	—

